AQUÍ estamos

REVISTA DE EXBECARIOS INDÍGENAS DEL IFP-MÉXICO

JUVENTUDES INDÍGENAS EN MÉXICO: TEMAS Y DILEMAS EMERGENTES

Año 7, núm. 13, julio-diciembre, 2010

13

CIESAS

DIRECTORIO

Joan Dassin
Directora Ejecutiva

Virginia García Acosta
Directora General

Diego Iturralde Guerrero
Director Académico

Gonzalo Maulén Destéfani
Subdirector de Difusión
y Publicaciones

David Navarrete Gómez
Coordinador
IFP-México

Editor
David Navarrete Gómez

Coordinación
de la propuesta temática
Gonzalo A. Saraví

Asistencia editorial
Linda Uribe Carranza

Corrección de estilo
Marina Cadaval Narezo
Marcela Mendoza González

Diseño y formación
Gabriel Salazar Enciso

Aquí Estamos es una publicación semestral del CIESAS
y del Programa Internacional de Becas
de Posgrado de la Fundación Ford (IFP).

Las opiniones vertidas en los artículos que se publican en esta revista es
responsabilidad exclusiva de sus respectivos autores:

Toda correspondencia deberá dirigirse a:
CIESAS
Coordinación del IFP-México
Juárez 222, Tlalpan
México, D.F. 14000
Tels. 54 87 35 81 y 54 87 35 70, exts. 1309 y 1313
Correo electrónico: alumni@ciesas.edu.mx

Año 7, núm. 13, julio-diciembre, 2010

La versión electrónica de esta revista está disponible en:
http://ford.ciesas.edu.mx/Revistas.htm

CONTENIDO

EDITORIAL

5 **PRESENTACIÓN**
Juventud indígena en México: tensiones emergentes para el análisis y las políticas públicas
Gonzalo A. Saraví

11 **ENSAYOS**
¿Estudiar o emigrar, asentarse o retornar? El doble dilema de los jóvenes indígenas mixtecos
Josafat López Cruz

25 Praxis de las juventudes indígenas
Neptalí Ramírez Reyes

38 Los que se van y los que se quedan: jóvenes mayas del Yucatán rural ante el cambio social
Lázaro Tuz Chi

51 **ENTREVISTA**
Ser joven, ser indígena. Diálogo con Cristal Mora

60 **NOTAS INFORMATIVAS**
Acciones y compromisos para el desarrollo sustentable. Segundo Encuentro de exbecarios del IFP México

61 Taller de diseño de proyectos comunitarios con planeación participativa

61 Taller sobre el uso de herramientas básicas para la interpretación y análisis de información estadística de la población indígena

62 Curso de principios y técnicas en la procuración de fondos

63 Becarios 2010. La última generación

65 **NOTICIAS DE NUESTROS EXBECARIOS**
Jaime García Leyva obtuvo el veredicto de Excelente Cum Laude al realizar la defensa de su tesis doctoral

CONTENIDO

Yolanda de León Santiago, vocera de jóvenes indígenas en la Conferencia Mundial de la Juventud, 2010 65

Irma Juan Carlos participó en el programa televisivo Pueblos indígenas hoy, transmitido por canal 22 65

Armando Bautista García ganó el apoyo del Instituto Mexicano de Cinematografía para la producción del largometraje Dios no estaba ahí del que es guionista 66

Miqueas Sánchez Gómez, directora de la radio XECOPA "La voz de los vientos" en Copinalá, Chiapas 66

Lilia Cruz Altamirano, Presidenta de la Cooperativa Azul Añil 66

Melquisedec González Juárez, Director de Pueblos Indígenas de la Unidad Coordinadora de Participación Social y Transparencia en la SEMARNAT 66

Víctor Mendoza García, Subdirector de Desarrollo de las Culturas Indígenas de la Dirección General de Culturas Populares e Indígenas de CONACULTA 67

Noel Riaño Ramírez obtuvo la beca del programa de movilidad semestral de postmaestría COMEXUS-IFP México 67

María del Pilar Muñoz Antonio obtuvo la beca Erasmus Mundus para realizar estudios de doctorado en Economía 67

CON CONOCIMIENTO DE CAUSA 68
Tesis y trabajos recepcionales de los exbecarios que terminaron su contrato durante el segundo semestre de 2010

LOS AUTORES 70
Quiénes escriben en este número

RED IINPIM 72
Noticias de la Red IINPIM

DIRECTORIO DE EXBECARIOS 73
Egresados de 2003 al segundo semestre de 2010

EDITORIAL

Contribuir a conocer y combatir las causas y consecuencias de la exclusión que afecta a los pueblos indios de nuestro país es uno de los propósitos centrales de *Aquí Estamos*. También nos guía la intención de exponer, a través de la mirada calificada de los profesionistas indígenas de distintas disciplinas, etnias y regiones que han sido apoyados por nuestro Programa, las diferentes manifestaciones espaciales y temporales de esa marginalidad. Sus miradas permiten además identificar y distinguir desde el interior de las propias comunidades, a los individuos y grupos que son afectados por la exclusión, así como sus luchas y aportaciones para superarla.

Dando un paso más en la consecución de los objetivos anteriores, este número de nuestra revista centra su atención en la juventud indígena. Se trata de un sector social que pese a su enorme peso en la situación presente y desarrollo futuro de los pueblos indígenas, padece los efectos de la invisibilidad. Debido a la falta de conceptos claros y de conocimientos empíricos de las realidades que viven los jóvenes indígenas, estudiosos y tomadores de decisiones manejan estereotipos que impiden apoyar la inserción social armónica de los jóvenes y aprovechar su aporte al desarrollo de sus pueblos y de la sociedad mexicana en su conjunto. La sección temática de nuestra revista recupera, expone y analiza problemas, preocupaciones y acciones trascendentes de los jóvenes indígenas de puntos nodales de los estados de Oaxaca, Puebla, Yucatán y la Ciudad de México. No está por demás insistir en que los propios autores de los ensayos son jóvenes intelectuales indígenas que conocen de primera mano las experiencias y fenómenos sociales que aquí reportan y analizan. A ellos se suma la contribución de Gonzalo Saraví, especialista en temas de juventud, desigualdad y exclusión social, quien con su invaluable guía, interés y tesón apuntaló el armado conjunto de la sección temática. Su texto introductorio brinda al lector los elementos necesarios para contextualizar y apreciar en su justa dimensión la relevancia del tema que nos ocupa, así como las aportaciones de los ensayos que integran este número de nuestra revista.

2010 es un año significativo para el IFP en México y en el resto de los países donde opera: este año se realizó la última ronda de selección de becarios con financiamiento de la Fundación Ford. Los nombres de los 41 becarios mexicanos seleccionados puede consultarse en la sección *Notas Informativas*. Como es costumbre, invitamos al lector a revisar el resto de las secciones de *Aquí Estamos*, donde apreciará las diversas actividades y logros profesionales de las mujeres y hombres indígenas apoyados por el Programa, para quienes los estudios de posgrado han sido un aliciente para seguir superándose y promoviendo en distintos espacios geográficos y ámbitos institucionales el desarrollo de los pueblos indios de México.

PRESENTACIÓN

JUVENTUD INDÍGENA EN MÉXICO: TENSIONES EMERGENTES PARA EL ANÁLISIS Y LAS POLÍTICAS PÚBLICAS

Gonzalo A. Saraví

En este número de *Aquí Estamos* se aborda un tema emergente en la investigación social, y al mismo tiempo de indudable y creciente relevancia analítica tanto en el ámbito académico como en el espacio de las políticas públicas. Los jóvenes representan hoy en México uno de los grupos etáreos de mayor tamaño, constituyendo alrededor del 27% de la población total, y aunque su peso relativo irá disminuyendo en el transcurso de los próximos años, en términos absolutos el número de jóvenes seguirá creciendo al menos por las próximas dos décadas; en la población indígena sucede algo similar, aunque en este caso es probable que el volumen de jóvenes indígenas en términos absolutos continúe creciendo más allá del corto plazo, debido a una transición demográfica mucho más lenta que en el resto de la población.[1] Pero la relevancia del tema no sólo responde a factores demográficos (lo cual por sí mismo tiene múltiples implicaciones),[2] sino principalmente a que la juventud constituye una etapa clave en la vida de los individuos. Representa un período de transición en el que se experimentan y desarrollan una serie particular y trascendente de procesos, eventos y decisiones que marcan de manera profunda el devenir de sus vidas. Esta centralidad en las experiencias biográficas personales no se reduce, sin embargo, a una dimensión exclusivamente individual; la juventud es fundamentalmente una construcción social y cultural. Y en este sentido, es que en la experiencia de la juventud tanto se cristalizan las tensiones sociales contemporáneas como se sientan las bases de una sociedad por venir. Por

[1] Ver Popolo, Fabiana, Mariana López y Mario Acuña (2009), Juventud Indígena y Afrodescendiente en América Latina, Madrid: OIJ/CEPAL

[2] Un ejemplo paradigmático lo representa el llamado "bono demográfico". Muchas expectativas para el desarrollo del país en los más diversos ámbitos fueron depositadas en este fenómeno (una mayor proporción de población en edad productiva); sin embargo el bono demográfico está llegando a su fin, y sus consecuencias pueden resultar no tan positivas como se esperaba debido a que la presencia de una extendida población joven requiere también de múltiples inversiones (educación, salud, salud reproductiva, etc.) que permitan hacer del bono demográfico un verdadero activo y no un pasivo.

un lado, las generaciones más jóvenes son actores clave de la vida política, económica y cultural del país, al mismo tiempo que son sujetos de problemas heredados; por otro lado, las condiciones y experiencias de vida de dichas generaciones serán claves para el tipo de sociedad que esperamos construir a futuro. Los tres artículos que se presentan a continuación, al igual que la entrevista con la que cerramos este número temático, tienen la gran virtud de hacer evidente para el lector estos dos aspectos clave de la "juventud", pero específicamente en contextos indígenas, el cual es aún un terreno poco explorado por los estudios sobre jóvenes. Los dos aspectos a los que me refiero son precisamente la conceptualización de la juventud como una categoría social y culturalmente construida, y la presentación de una serie de tensiones sociales que se cristalizan y expresan en los jóvenes indígenas. Sin pretender realizar un ejercicio analítico, me limitaré a desarrollar estos dos aspectos como posibles ejes (entre muchos otros) desde los cuales pueden leerse las contribuciones de este número cuyos aportes favorecerán y enriquecerán la reflexión y análisis en torno a esta temática.

La juventud suele definirse como aquella etapa en la vida de las personas en la que se experimentan una serie de cambios sociales, culturales, psicológicos e incluso biológicos, que marcan la transición de la niñez a la vida adulta. Sin embargo, como todos los demás estadios del curso de vida, la juventud es una categoría social resultado de un proceso de institucionalización por medio del cual se asocian determinados roles y marcadores sociales con una edad cronológica específica. La edad como base de clasificaciones etáreas y de estructuraciones de sentido tiene un carácter esencialmente relativo, en tanto y en cuanto esta capacidad de la edad no le es inherente sino producto de una construcción social. Es en este sentido que la juventud no es ni una categoría universal ni unívoca; puede estar ausente en determinados contextos o mostrar una amplia diversidad entre sociedades o incluso entre distintos grupos al interior de ellas.

En la sociedad contemporánea, particularmente en contextos urbanos, la juventud se asocia así con cuatro transiciones claves en este recorrido hacia la vida adulta: a) la transición del sistema de educación formal al mercado de trabajo; b) la formación de una nueva familia a través de la unión conyugal y/o la paternidad-maternidad; c) la obtención de la independencia residencial a partir del abandono del hogar de los padres; y d) la búsqueda y construcción de autonomía e identidad propia. Estos procesos tienden a ocurrir en un rango de edad que va de los 15 a los 24 años (período que recientemente ha sido extendido hasta los 29 años), etapa que además ha sido caracterizada y estudiada por la emergencia de diversas "identidades y culturas juveniles".

A partir de esta conceptualización -claramente occidental y urbana- la juventud resultó una categoría ausente en determinados tiempos históricos y

espacios sociales. Tal es el caso de las comunidades indígenas, en torno a las cuales existía un consenso generalizado –aunque mayoritariamente tácito- respecto a la ausencia de una etapa intermedia entre la niñez y la adultez. Era posible, claro está, identificar grupos etáreos de población indígena entre los 15 y 24 o 15 y 29 años; pero sus experiencias de vida poco tenían que ver con la experiencia de moratoria social o transición que define a la juventud, y se acercaban más a la de "niños" o "adultos". Esto hizo que los estudios sobre juventud indígena, fuesen prácticamente inexistentes.

En el transcurso de las últimas dos décadas, y tal como lo informan las contribuciones de este número, esta situación ha comenzado a cambiar de manera sustancial. La presencia de una juventud indígena parece indudable, y muestra de ello es el incipiente, pero creciente número de investigadores y estudios que vuelven su mirada hacia los jóvenes indígenas.[3] Es posible identificar al menos tres factores o procesos sociales que han contribuido a la emergencia de esta categoría (y esta experiencia) en las comunidades indígenas. El primero de ellos ha sido la creciente expansión de la educación formal entre los jóvenes indígenas. Casi el 60% de los jóvenes indígenas de 15 a 24 años han asistido al nivel secundario, este porcentaje es menos de la mitad entre la población de 25 a 44 años, y menor al 10% en los de mayor edad; una tendencia similar, aunque con proporciones sustancialmente inferiores, ocurre con el nivel medio superior y superior. Esto significa que la experiencia escolar durante esta etapa de la vida (algo definitorio del proceso de institucionalización de la juventud) sólo se ha constituido en una experiencia más o menos generalizada para la población indígena en los últimos 10 o 20 años. El segundo factor es la migración, la cual no sólo ha crecido sustancialmente en los últimos años, sino que también ha tendido a concentrarse en edades tempranas. Una migración que tiene como principal lugar de destino ciudades del país o del extranjero. La migración tiene múltiples implicaciones en la construcción de una categoría juvenil, entre otras la de postergar o extender determinadas transiciones que en el pasado tendían a darse de manera inmediata entre la niñez y la adultez. La presencia de indígenas jóvenes en contextos urbanos es un fenómeno en crecimiento que también los expone, a ellos y a sus comunidades, a nuevos estilos de vida, prácticas y culturas juveniles. El tercer proceso se refiere a la penetración creciente de los medios

[3] Ver por ejemplo: Pérez Ruiz, Maya Lorena (coord.) (2008) Jóvenes Indígenas y Globalización en América Latina. México, INAH. Urteaga Castro, Maritza (2008) "Jóvenes e indios en el México contemporáneo", en Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales sobre Niñez y Juventud, vol. 6, Nº 2: 667-708. Popolo, Fabiana, *et al*., *op. cit*. Feixa, Carles y Yanko González (2006), "Territorios baldíos: identidades juveniles indígenas y rurales en América Latina", Papers, (79): 171-193.

de comunicación (y de las tecnologías de la comunicación en general) sobre las poblaciones indígenas; los jóvenes constituyen sus principales usuarios y consumidores, lo cual no sólo comienza a marcar diferencias, contrastes y conflictos inter-generacionales al interior de las comunidades de origen, sino que también les permiten entrar en interacción con otras "juventudes" o modelos de juventud.

Estos procesos, a los cuales seguramente podrían sumarse otros, no sólo están contribuyendo a la emergencia de una juventud indígena, sino que además plantean una serie de tensiones que se expresan y cristalizan especialmente en los jóvenes, pero que tienen implicaciones para el devenir de las comunidades indígenas en su conjunto. Este es precisamente, el segundo aporte que encuentro en los trabajos que se presentan a continuación. En cada una de las contribuciones incluyendo la entrevista, más allá de la temática específica que se aborda, es posible leer la presencia de estas tensiones como ejes transversales. Los textos hablan de jóvenes, y los jóvenes de sus comunidades.

Una de estas tensiones, particularmente relevante en el caso de los jóvenes indígenas, se deposita precisamente sobre los lazos comunitarios, o lo que podríamos definir en términos teóricos como la relación individuo-sociedad. Se trata, por ejemplo, de un dilema central en el análisis de Josafat López, desencadenado, en su caso de estudio, a partir de los intensos procesos migratorios que caracterizan a la región de la mixteca oaxaqueña. A lo largo de su artículo el autor pone en evidencia, cómo procesos estructurales generan nuevas experiencias individuales que vuelven a tener repercusiones estructurales en sus localidades de origen. Empujados a migrar ante la falta de oportunidades en sus propias comunidades, López da cuenta de los conflictos subjetivos que experimentan los jóvenes migrantes, y en los cuales siempre está en juego el mantenimiento o el debilitamiento de los lazos comunitarios, tanto a la hora de partir como a la hora de regresar, los dos momentos claves en el análisis del autor. El artículo da cuenta así de una serie de contradicciones que se les plantean a los jóvenes migrantes, entre el retorno, el mantenimiento de sus vínculos familiares y comunitarios, el bienestar colectivo, el sentido de pertenencia e identificación con sus pares, y la posibilidad de permanecer fuera de su comunidad, privilegiar intereses personales y construir un nuevo estilo de vida. Los jóvenes indígenas, parecen estar sometidos a lidiar permanentemente con estas fuerzas encontradas que no parecen tener una fácil resolución, y que pueden rastrearse en la raíz de nuevos malestares sociales.

En efecto, esta tensión reaparece en los trabajos de Lázaro Tuz y de Neptalí Ramírez, dejándose ver detrás de otros dilemas que afectan a los jóvenes indígenas. En el artículo de Ramírez la búsqueda de instituciones y organizaciones de participación parece tener como trasfondo la búsqueda de

espacios de pertenencia y la reconstrucción de lazos sociales; no es casual que una de las citas incorporadas en este artículo sea la de un joven que intenta justificar su vestimenta "supuestamente" atípica para un joven indígena, lo cual denota un conflicto aún irresuelto. El artículo explora el proceso de incorporación de jóvenes indígenas de diversas comunidades de Puebla a las actividades propuestas por la iglesia, y desarrolla cómo van apropiándose de ellas; a través del relato de esta experiencia, puede leerse entre líneas los esfuerzos de jóvenes indígenas por reconstruir lazos de pertenencia y darle sentido a sus vidas, en un contexto de desamparo, pobreza y desestructuración de sus comunidades de origen.

El trabajo de Lázaro Tuz es de una gran riqueza en términos de las implicaciones de estas tensiones en la vida de los jóvenes y de sus comunidades. Los jóvenes mayas migrantes de Tiholop experimentan cotidianamente esta tensión expresada de manera paradigmática en una experiencia de vida que transcurre simultáneamente ("días de semana" y "fines de semana") en dos mundos: el de los centros globales del turismo internacional como Cancún y Playa del Carmen, y el de las pequeñas comunidades indígenas de la Península de Yucatán. El artículo es una invitación a reflexionar sobre las múltiples implicaciones en la vida de los individuos ("jóvenes indígenas, en este caso) de este ir y venir entre dos mundos, pero también de las implicaciones para sus comunidades de lo que también representa la convergencia de dos mundos. Este último, es un tema que si bien no explícitamente abordado está latente en este artículo. La búsqueda y construcción de espacios de pertenencia (en este caso a través de las pandillas de jóvenes indígenas), las experiencias discriminatorias en uno y otro mundo (es decir en las comunidades de destino, pero también en las de origen) de las que son objetos los jóvenes indígenas, y los dilemas que enfrentan las comunidades indígenas para contener a este nuevo "sujeto" juvenil emergente ("los vatos locos"), son algunos de los temas más interesantes abordados indirectamente por Tuz.

Pero así como estas tensiones son propias de los jóvenes indígenas, los artículos también dan cuenta de otras que parecen ser un denominador común de la juventud mexicana en general. En los tres trabajos emergen una serie de tensiones que aquejan a los jóvenes indígenas, en contextos urbanos y rurales, que no difieren sustancialmente de lo que experimentan otros jóvenes. Invisibilidad institucional, desempleo y precariedad laboral, deserción escolar, incertidumbre respecto al futuro, e incluso comportamientos de riesgo como la violencia y las adicciones.

Los artículos, sin embargo, echan luz al mismo tiempo sobre las especificidades que estos temas -o problemas generales- adquieren en el caso de los jóvenes indígenas. Dos de estas especificidades resultan, desde mi punto de vista, paradigmáticas y representativas de muchas otras que pueden

leerse en estos textos. La primera de ellas, tiene que ver con la transición de la escuela al trabajo; los mayores niveles educativos a los que acceden hoy los jóvenes indígenas están en contradicción con las posibilidades laborales y de desarrollo profesional en sus comunidades o localidades de origen. Bien puede decirse que este desajuste se presenta también para otros jóvenes y en otros contextos; sin embargo, la especificidad para los jóvenes indígenas reside en que la resolución de estas tensiones tiene implicaciones que van mucho más allá de la relación educación-trabajo, poniendo en juego las relaciones individuo-comunidad, los modelos de desarrollo local, la estructura y pautas de organización comunitaria, etc. Este dilema, abre un amplio abanico de malestares en los propios jóvenes y las comunidades indígenas, pero también un amplio campo de acción para la investigación académica y las políticas públicas.

El otro ejemplo, se refiere a los comportamientos de riesgo desarrollados por los jóvenes indígenas en sus propias comunidades de origen; las comunidades indígenas no parecen estar preparadas (e incluso resultan particularmente vulnerables) para enfrentar problemas tales como violencia juvenil, consumo de drogas, formación de pandillas, etc. Incluso los jóvenes indígenas que enfrentan estos riesgos pierden la contención de sus propias comunidades que se resisten a reconocerlos y asumirlos como parte de una comunidad en transformación. Institucionalmente tampoco parecen existir no sólo políticas dirigidas a este sector, sino incluso un reconocimiento de estos fenómenos. Nuevamente no se trata de un fenómeno exclusivo de la condición indígena, pero el contexto en el que ocurre le da una dimensión distinta que requiere un análisis y unas políticas específicas.

Es precisamente en este contexto que cobra relevancia la entrevista incluida como cierre de este número temático. Cristal Mora es una joven indígena con estudios universitarios, que ha migrado a la ciudad, y que fue presidenta fundadora de la Red Nacional de Jóvenes Indígenas. En ella, no sólo se sintetizan algunas de las tensiones emergentes a las que me he referido, sino que al mismo tiempo da cuenta de la participación y la demanda de políticas públicas por parte de los propios jóvenes indígenas ante el reconocimiento del vacío institucional y las tensiones emergentes que afectan a sus pares y sus comunidades de origen. En este sentido, la entrevista resulta de gran interés al visibilizar y colocar en la agenda el tema de la juventud indígena, con el valor agregado de plantear problemas, demandas y alternativas desde abajo, desde la voz de los propios jóvenes indígenas comprometidos con el futuro de sus comunidades e identidad.

¿ESTUDIAR O EMIGRAR, ASENTARSE O RETORNAR? EL DOBLE DILEMA DE LOS JÓVENES INDÍGENAS MIXTECOS[1]

Josafat López Cruz

Introducción

¿Por qué los jóvenes mixtecos emigran en lugar de estudiar? y luego ¿por qué buscan retornar a su lugar de origen en vez de permanecer en el lugar al que migraron?

Con estas interrogantes presentamos este trabajo que se propone avanzar en los estudios sobre migración examinando el caso de un grupo de creciente importancia en los flujos migratorios internacionales: la juventud indígena.[2] El artículo analiza la migración de jóvenes oriundos de la mixteca de Oaxaca.[3] Este grupo poblacional se localiza en un territorio que ha sido tradicionalmente excluido de los beneficios del desarrollo nacional y las particularidades socioculturales agravan aún más la pobreza de sus habitantes, lo que los obliga a buscar mecanismos de ajuste a sus necesidades individuales, familiares y comunitarias. En este contexto, los jóvenes reúnen tres condiciones que los vuelven especialmente vulnerables: la marginación, la condición étnica y la desigualdad.

---

1 Este ensayo es parte de un trabajo de investigación más extenso sobre migración indígena que el autor realizó en el último lustro.

2 A los jóvenes indígenas se le concibe como un grupo poblacional que se define a sí mismo a partir de su condición y trayectoria social. Este proceso de vida del indígena puede iniciar desde los 12 años de edad y terminar a los 29, pero puede prolongarse o reducirse según el género, etnia, clase social y región de origen. La educación, el estado civil, el trabajo y la ciudadanía son otros factores estructuradores que en menor medida también definen a la juventud y al joven indígena.

3 La mixteca se divide en mixteca baja, alta y de la costa. La baja se ubica hacia el noroeste, la alta hacia el sur-sureste y la de la costa está pegada hacia el mar Pacífico.

La juventud indígena, aún más que la juventud en general, se encuentra en una situación de mayor vulnerabilidad, desconectada no sólo de lo que se denomina la sociedad red o sociedad de la información,[4] sino también desconectada o desafiliada a las instituciones más elementales como la educación, la salud, el trabajo y la seguridad social. Esta condición de los jóvenes mixtecos, entre otras causas, es resultado de un complejo proceso de expoliación de los recursos naturales dentro de sus comunidades, que se remonta a la época colonial pero se acentúa en el siglo XX. Sus trayectorias familiares y condición social han perpetuado la pobreza y la desigualdad en la que viven hoy, sobre todo si consideramos que las condiciones de desigualdad imperantes dificultan sus posibilidades de satisfacer necesidades básicas: alimentación, vivienda, vestido, salud, etc. Tales condiciones los impulsan a buscar alternativas, ya sea por sí mismos o apoyados por sus familiares. No es que los jóvenes mixtecos, al igual que otros grupos étnicos de México, carezcan de la capacidad para elaborar y concretar un plan de vida, sino que tienen una serie de desventajas que les impide realizarlo. Es decir, se encuentran limitados no sólo por ser jóvenes, sino por su condición social y familiar en la que intervienen factores exógenos (crisis económicas, pérdida del poder adquisitivo, desempleo o subempleo, conflictos agrarios y de carácter sociopolítico, etc.) y endógenos (el servicio a la comunidad, el rol familiar, el género, las capacidades individuales y la condición étnica). Es decir, son causas multifactoriales las que enfatizan el doble dilema -el de ser jóvenes e indígenas– como un problema permanente de los grupos étnicos en México. Si bien existen otros problemas, estos son los que han limitado las oportunidades y el acceso a una mejor calidad de vida en sus propias comunidades o regiones de origen.

Como consecuencia los jóvenes indígenas mixtecos consideran desde muy temprana edad estudiar o migrar. Si elijen migrar tienen otro dilema: establecerse en el lugar de su nuevo destino o regresar al lugar de origen, lo que implica tomar decisiones sobre distintos factores: balancear las ventajas económicas frente a los riesgos e inseguridades del viaje; priorizar la permanencia en el lugar al que se migró ante los compromisos familiares y comunitarios, es decir, asentarse o retornar.

En un principio los jóvenes se apoyan en sus redes sociales, familiares y comunitarias que el mismo fenómeno migratorio ha tejido por medio de los vínculos económicos, sociales y culturales. La experiencia migratoria étnica ha dado lugar a un proceso globalizador desde la base, que constituye una infraestructura social en la que los indígenas se apoyan para salir de sus lugares de origen, pero que también influye a la hora de tomar decisiones al ejecutar una acción u otra, e inclinando la balanza hacia la opción que ofrece respuestas más inmediatas y que gozan del respaldo social, familiar y comunitario, con respecto de aquellas de más largo plazo como estudiar.

[4] Reguillo, 2010.

En una segunda fase se presentan los dilemas del regreso, y aquí influyen los proyectos migratorios originales y las restricciones o constricciones en las que se encuentran en el lugar de destino. Muchas veces se replantea o posterga el regreso, se evalúa la definición y cumplimiento del proyecto migratorio o incluso se cambia al no haber condiciones para el regreso.

En este ensayo se examinan dos momentos clave en la vida de los jóvenes mixtecos migrantes de Oaxaca: cuando toman la decisión de emigrar y los mecanismos sociales relacionados con ello, y la resolución o replanteamiento del retorno al lugar de origen. Dos dilemas que los obligan a tomar decisiones claves: estudiar o emigrar y, si optan por esta última, retornar al lugar de origen o permanecer en el lugar de destino. Para abordar estas problemáticas, el artículo se divide en dos apartados: el primero presenta el contexto de las comunidades mixtecas y las circunstancias en las que se desarrolla la vida de los jóvenes para dar a conocer las condiciones en las que deciden emigrar. Esto implica pasar revista al proceso migratorio mixteco en general para luego enfocarnos en la migración de los jóvenes en particular, sus causas y consecuencias.

En el segundo apartado se exploran los mecanismos sociales que influyen para retornar al lugar de origen o, por el contrario, para asentarse lejos del mismo; también se plantean algunas posibles soluciones al problema de la migración de los jóvenes indígenas de la mixteca de Oaxaca.

Los jóvenes en las comunidades mixtecas

De acuerdo con algunos diagnósticos desarrollados por alumnos residentes del Instituto Tecnológico Superior de San Miguel El Grande,[5] entre 60% y 95% de los ingresos familiares son destinados al consumo de alimentos, porque los ingresos son muy bajos y alimentarse es una necesidad primordial. Las familias saben que comer es indispensable para subsistir y reproducirse. Existe un proceso de empobrecimiento de la tierra y de menor participación de la gente que la trabaja, lo que ha puesto en crisis la autosuficiencia y la seguridad alimentaria. Esta situación coloca a las comunidades en una clara desventaja social y los enfrenta con un dilema complejo: "o vendemos algo o no comemos", "alguien sale a buscar trabajo o nos morimos todos". Es decir, en esta circunstancia se encuentran cientos de familias de la mixteca que evidencian la pobreza en la que viven.[6]

---

[5] Se considera residencia profesional aquella actividad realizada durante el desarrollo de un proyecto o en la aplicación práctica de un modelo, en cualquiera de las áreas de desarrollo establecidas, que definan una problemática y propongan una solución viable a partir de la participación directa del alumno en desempeños propios de su futura profesión. En este sentido los jóvenes que cursan el último semestre de la carrera de Ingeniería en Desarrollo Comunitario, han desarrollado diagnósticos comunitarios, empleando metodologías que permiten detectar y priorizar necesidades en los aspectos económico, social, productivo-tecnológico y ambiental en las comunidades de la región y en el estado.

[6] López Cruz, 2009.

En *La nueva economía de la migración*,[7] Massey establece que la migración es una estrategia familiar y que las decisiones no las toman los actores individuales sino las unidades más grandes, como las familias. Sus miembros actúan colectivamente para maximizar los ingresos, minimizar los riesgos y reducir las limitaciones asociadas con una variedad de fallas en el mercado. Esta perspectiva permite contextualizar y entender la decisión de migrar, así como el envío de remesas y el uso que hacen de ellas en los hogares.

Estas líneas conceptuales coinciden con la perspectiva de Scott Cook[8] quien sostiene que las familias rurales oaxaqueñas actúan bajo una lógica de racionalidad que está atenta a los procesos económicos, utilizando como mecanismos de supervivencia la producción de artesanías, la agricultura o enviando a un miembro de la familia al extranjero; esto último porque se ha vuelto más difícil para una familia sostenerse exclusivamente del usufructo de su parcela agrícola. "La estrategia de supervivencia que gran parte del sector campesino emplea, consiste en complementar el ingreso familiar con el trabajo asalariado de algunos de sus miembros en el extranjero, de manera temporal o permanente".[9]

Además de los factores anteriores, existen otros como el deterioro ambiental que se agravó con la explotación masiva de ganado caprino en los distritos de Huajuapan, Juxtlahuaca y Silacayoapan a lo largo del siglo XX,[10] afectando significativamente los bosques. Como consecuencia de este hecho, actualmente la mixteca presenta una bajísima productividad y rendimiento agrícola y forestal por el alto nivel de desertificación al que ha llegado. Es común que los campesinos digan: "la tierra ya no quiere dar". En general la gente se dedica a la agricultura y a la ganadería, en algunos casos experimentan sistemas de producción y diversificación de cultivos en sus parcelas al combinar la producción de maíz, frijol, calabazas; hortalizas con frutas de traspatio y aves de corral. En cuanto al ganado éste puede ser caprino, bovino y equino. En ciertas temporadas del año se recolectan plantas comestibles (quelites, quintoniles, mostaza o nabo, chipil, verdolagas, hierba mora y otras hierbas comestibles y medicinales),[11] diferentes variedades de hongos, frutas silvestres, etc. El rendimiento de la producción es bastante bajo debido al alto deterioro del suelo en general y el elevado precio de los fertilizantes; en consecuencia, la gente tiende a comprar maíz y otros alimentos que la tierra agotada no quiere ya darles.

---

7 Durand y Massey, 2000.
8 Cook, 2009.
9 Cook, 2009.
10 Steffen, 2004.
11 No resulta sorprendente que en los albores del siglo XXI, aún se recolecten algunos bienes naturales. No obstante, se realizan pocos esfuerzos para investigar las condiciones de desarrollo de plantas y hongos comestibles y medicinales para su domesticación o reproducción.

Lo anterior es lo que Bartolomé y Barabás[12] argumentan sobre el modo de producción vigente entre los campesinos indígenas: un modo de producción doméstico (MPD) articulado y confrontado con una economía global capitalista de mercado. Las unidades domésticas campesinas de la que provienen los jóvenes indígenas, se encuentran inmersas en complejas estrategias de subsistencia para asegurar su reproducción económica, social, política y cultural. Es decir, la situación del campo es de abandono por parte del estado, con bajo o nulos flujos de cartera por lo que sus pobladores no son sujetos de créditos. Aunque se construyan escuelas, no hay medios para acceder a la educación porque no hay recursos materiales o por falta de una trayectoria familiar que facilite a sus jóvenes transitar en esos senderos. Por ello se opta por el mercado laboral, el cual, por otra parte, no existe dentro de la comunidad sino fuera de ella.

Según el Consejo Nacional de Población (CONAPO),[13] de 155 municipios geográficamente catalogados como mixtecos, en aproximadamente 49 de ellos, entre el 19% y el 30% de la población es analfabeta. En otros 34 municipios las condiciones son más adversas, dado que entre 30% y 59% de su población es analfabeta. En los municipios de San Martín Peras y Coicoyán de las Flores, pertenecientes al distrito de Juxtlahuaca –en los límites con el estado de Guerrero–, el analfabetismo de su población es de 61% y 71% respectivamente (por cierto, Coicoyán está catalogado, junto con Metlatónoc, Guerrero, los municipios más pobres del país).

Mapa 1. Oaxaca y las ocho regiones geográficas

[12] Bartolomé y Barabás, 2003.
[13] CONAPO, 2005.

La migración en el interior de la mixteca existe desde hace mucho tiempo, ya sea hacia la costa o hacia otras localidades del centro. También siempre se han dado desplazamientos hacia las regiones del noreste de la entidad, específicamente hacia zonas de producción de piña y café en Loma Bonita y la sierra norte; posteriormente, se dio una migración de los mixtecos hacia el estado de Veracruz para trabajar en actividades como el corte de caña (padre e hijos). Después del *golpe de timón* en los años treinta, que significó una reforma agraria en el campo mexicano y, en las décadas siguientes con *la revolución verde*, se intensificó la migración hacia las entidades del norte del país como Sinaloa, Sonora y Baja California, donde hasta la fecha los migrantes mixtecos realizan trabajos agrícolas como jornaleros. Con el *Programa Bracero* (1942-1964) la población oaxaqueña comenzó a emigrar al extranjero. En la ciudad de Oaxaca y en el municipio de Huajuapan de León -en la mixteca- se instalaron oficinas de contratación de mano de obra para formar al ejército campesino que laboraría en la agricultura estadounidense. Según Velasco,[14] es a partir de este programa que los mixtecos construyeron la red social que hoy tiene a muchos jóvenes en el país vecino. Como hemos visto el fenómeno migratorio en la región no es nada nuevo, sin embargo la migración de la población indígena juvenil al extranjero, se intensifica después de los años setenta y a finales del siglo XX.

La decisión de emigrar y las alternativas de estudiar

Existen múltiples factores que contribuyen a tomar la decisión de emigrar a una temprana edad, más aún cuando la familia no tiene los medios suficientes para que un joven se realice como tal. Sus necesidades, inquietudes y curiosidades que se traducen conceptualmente en sus creencias, deseos y preferencias, motivan su acción.

Los jóvenes son impulsados a desplazarse porque es prácticamente la única opción que les queda para comer, calzar, vestir o incluso para salir de la situación de pobreza en la que se hallan y poder comprarse un automóvil, una casa y mejorar en general las condiciones de vida de sus familiares. Un joven migrante que regreso de Estados Unidos después de andar por California, Arkansas y Carolina del Norte comentó:

> El proyecto antes de partir a la unión americana como todo un sueño, es de recursos, de bienestar para la familia […] llevábamos un solo fin: llegar bien y conseguir trabajo, que era lo importante […] [Me fui] como nueve meses y por la familia tuve que regresar para ayudarlos y además no se siente uno tan cómodo allí como parece, aunque se gana dinero no es igual, porque allí debes trabajar y del trabajo a la casa. De ahí lo que alcancé ahorrar es [con] lo que me vine a comprar mi primer carro que está en la casa. Eso fue lo que sacamos en el primer viaje.[15]

[14] Velasco, 2002.

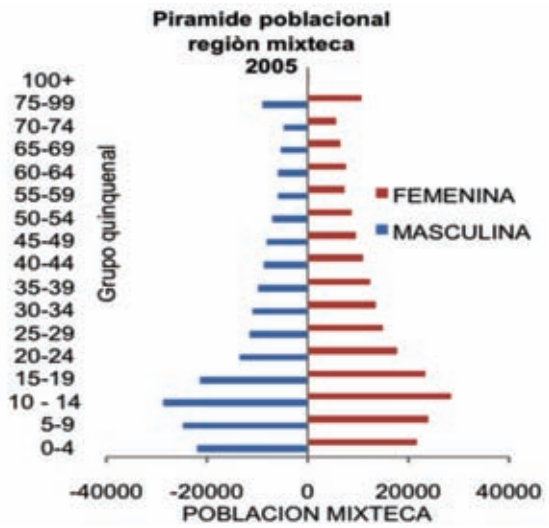
[15] Raúl, migrante de 19 años. Entrevista realizada por el autor, Chiapas, septiembre de 2010.

Inicialmente hay un proyecto migratorio familiar o individual que se define a la hora de emigrar. Sin embargo, a lo largo del proceso o al encontrarse ya en el lugar de destino, el proyecto se reformula, pues aunque el joven se encuentra vinculado a su familia y a su comunidad, llega el momento en que comienza su propio camino, desprendiéndose del proyecto familiar. Este proyecto inicialmente es de la familia porque se define en el seno familiar, la familia aporta dinero, se involucra dando todo tipo de consejos e, incluso, puede ser que en la familia se decida qué miembro migrará y quiénes se quedarán. Pero cuando ya se tienen muchas experiencias migratorias o cuando un joven inicia el tránsito que lo llevará a formar su propia familia, éste cambia la dirección de sus remesas y/o ahorros, es decir, ya no fluyen hacia la familia paterna e inicia un cambio de proyecto que después vuelve a ser nuevamente familiar pero de la "nueva" pareja recién formada.

La cohesión familiar nunca se rompe, ni se termina, solo se transforma porque se vive con regularidad en el mismo hogar de nacimiento (ya sea por una cuestión de simple cohesión o apego familiar, porque se construyó una casa común, o porque no hay condiciones de hacer una propia). En el caso de la migración de las jóvenes indígenas de la mixteca, si bien aún está ligada fuertemente a un proyecto familiar y a las redes masculinas, se observa un incipiente proceso de cambio: ya no emigran sólo porque sus parejas se las llevan, también comienzan a migrar solas. Hay, además, un proceso de empoderamiento femenino cuando en muchas ocasiones las mujeres se vuelven cabezas de familia, construyen sus propias redes, o al retornar generan sus propias fuentes de trabajo -como conducir taxis o crear un negocio propio (zapaterías, servicios de internet, taxis, etc).

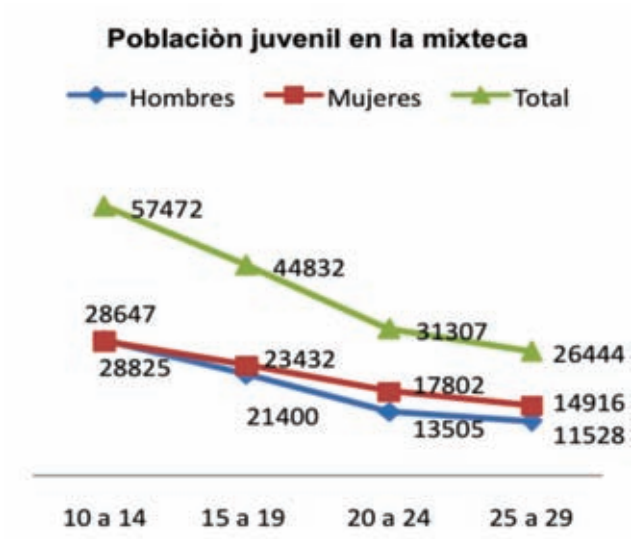
En el año 2005 había 422 350 mixtecos, de los cuales 53.2% eran mujeres y sólo 46.8% hombres: un desequilibrio asociado a la mayor presencia de los hombres en los flujos migratorios, lo que ha generado que en las comunidades predominen las mujeres, muchas de ellas a cargo de sus hogares. Esta desproporción de género, se observa particularmente entre los jóvenes. Como puede verse en la gráfica 1, la presencia de mujeres en los grupos de 15 a 29 años es claramente mayoritaria; en la segunda gráfica desagregada por grupo quinquenal, entre aquellos de 10 a 14 años de edad, 50% son hombres y 49.8% mujeres; en el grupo de 15 a 19 años, corresponde a 47.7% y 52.2% respectivamente; en el grupo de 20 a 24 años la relación es de 43% y 56.8%, mientras que en el de 25 a 29 años es de 43.5% y 56.4 %. Es decir, los porcentajes anteriores confirman que emigran más lo hombres que las mujeres.

Gráfica 1



Fuente: Elaboración propia con base en INEGI, Conteo General de Población y Vivienda, 2005.

Gráfica 2



Fuente: Elaboración propia con base en INEGI, Conteo General de Población y Vivienda, 2005.

Hasta hace 5 años estos grupos poblacionales sumaban un total de 160 055 habitantes; en buena medida son los jóvenes quienes más emigraron. Si bien no se cuenta con datos exactos sobre los jóvenes indígenas migrantes, estimo que de la población total mencionada, entre 30 y 40 mil han dejado recientemente la región aunque no todos ellos se van a Estados Unidos.

La población mixteca reúne poco más de 422 mil indígenas sólo tomando en cuenta la población que ocupa lo que actualmente es el estado de Oaxaca.[16] Además, debemos sumar alrededor de 70 mil mixtecos que se encuentran en Estados Unidos y probablemente unos 200 mil que radican en el área metropolitana de la ciudad de México -cerca de la mitad de los 350-400 mil oaxaqueños que viven especialmente en ciudad Netzahualcóyotl. También hay que agregar una cantidad significativa de mixtecos distribuidos en varios estados del norte de la República Mexicana, especialmente en lugares como San Quintín, Maneadero y Tijuana en Baja California Norte, así como en Sinaloa, Sonora o en los campos de cultivo de Baja California Sur.[17]

Según Velasco, en la mixteca baja de Oaxaca, de cada tres personas que nacen dos emigran, lo que significa que más de 60% de su población se encuentra fuera de la región, porque se ha generado una cultura migratoria. En otro estudio realizado con relación al pueblo de San Juan Mixtepec, Besserer[18] señala que 70% de su población no vive ahí, igual que en otras comunidades, los migrantes sólo retornan para convivir con sus familias y su comunidad durante las fiestas patronales o en las fiestas decembrinas.

La falta de oportunidades y la desigualdad en el acceso a la educación media y superior, es una asignatura pendiente en la mixteca. Según el *Plan Estatal de Desarrollo Sustentable 2005-2010*, en el estado se tiene una cobertura educativa de 87% en preescolar, 79% en primaria, 60% en secundaria, 35% en media superior y únicamente 16% en educación superior. En la región existen unas 6 instituciones de educación superior que ofertan aproximadamente 4 mil espacios a los jóvenes para estudiar una carrera, pero la demanda es de poco más de 50 mil lugares.

Ante este panorama los jóvenes mixtecos optan por migrar y, generalmente, lo hacen siguiendo tres patrones migratorios: un proceso lineal de *adecuación-integración*; un patrón repetitivo o *circuito migratorio* de ir y regresar; y por último usar la migración como un medio para vivir mejor pero en el lugar de origen.

En el primer caso o en el primer patrón, los jóvenes mixtecos que se van, se establecen en rutas de paso (Ciudad de México, Sinaloa y Baja California) en espera de una oportunidad para cruzar a Estados Unidos. Esto implica una *adecuación-integración* y generalmente son jóvenes que ya no están muy vinculados con su comunidad, lo que lleva a que se asienten con mayor facilidad en el lugar de destino. Esto no sucede cuando se usan las redes sociales y se emigra desde la comunidad hacia Estados Unidos, pues la ma-

---

[16] De acuerdo con la clasificación que realiza el INEGI, son 155 municipios los que componen la región, pero no define de forma clara las fronteras lingüísticas, ello hace que varíe el número de la población, además de la tasa de crecimiento anual.

[17] Velasco, 2002.

[18] Besserer, 2004.

yor parte de la familia permanece en la *patria chica* -que es la comunidad de origen o la región. Además, cuando el proyecto es irse definitivamente se da una emigración familiar o un proceso de reunificación, se deshacen de sus bienes y compromisos sociales comunitarios y, dependiendo de la cohesión o el proceso *comunalitario o identitario,* recrean o reconstituyen la comunidad en el lugar de destino; esto permite volver la mirada hacia el lugar de origen más tarde aunque con menor intensidad.

En el segundo caso o en la segunda ruta, son pocos los jóvenes mixtecos que se plantean desde el principio permanecer en Estados Unidos; sin embargo, las condiciones económicas, las restricciones en las políticas migratorias y el incremento de vigilancia en la frontera, los obliga a ajustar el proyecto de permanecer más tiempo del previsto. Ello rompe el *circuito migratorio* de poder ir y regresar, pues se sabe que volver a Estados Unidos implica cada vez mayores riesgos y costos económicos y sociales. Pese a esto –razón del presente estudio– los jóvenes indígenas continúan migrando con la idea de volver, aunque en la práctica su retorno se retarde.

En el tercer caso o patrón, los jóvenes indígenas migran para cumplir con un proyecto, aspiración o deseo, es decir, se van por un tiempo regularmente largo, trabajan, ahorran y vuelven al lugar de origen para autoemplearse como taxistas, comerciantes o mediante la creación de algún negocio o proyecto productivo que puedan financiar con el dinero que trajeron consigo. Aprovechan las ganancias que les produce el trabajo en Estados Unidos para poder ahorrar y vivir bien en el lugar que los vio nacer.

Es importante conocer qué rutas siguen los jóvenes indígenas para migrar, pues en función de éstas se definirán algunas políticas públicas en las comunidades fantasma, comunidades transnacionales, comunidades temporales. La elección de la primera ruta tiene como consecuencia comunidades que comienzan siendo de ancianos y niños pero que se convierten en comunidades fantasma donde ya no hay población. La segunda, que no requiere mayores explicaciones, es la que en buena medida están construyendo los jóvenes mixtecos migrantes, a pesar que en esta última década se esté transformando drásticamente. Mientras que aquellos que optan por la tercera ruta, pese al retardo de su regreso, construyen las condiciones que posteriormente les permitirán regresar y tener una mejor vida, ya sea a través del envió de remesas, la incubación de negocios o con el mismo ajuste de la economía comunitaria y de los servicios públicos.

En términos de capacidades, los jóvenes indígenas buscan opciones prácticas y de corto plazo para adquirir experiencias más concretas de trabajo o de oficios. Sin embargo, al mismo tiempo están impulsando el desarrollo humano de sus hermanos y en casos recientes los disuaden para que los más chicos se queden y estudien, apoyándolos con la educación media o superior, según corresponda. En general los jóvenes invierten sus remesas en una vivienda, en bienes muebles e inmuebles que mejoren la situación familiar, , aparte de distracción, fiestas, vestido, calzado y cooperación con su comunidad.

La decisión de retornar. Los dilemas del retorno

> El retorno de un migrante, de un país considerado como del primer mundo, resulta ser un hecho enigmático y para muchos incomprensible. El retorno pone en cuestión el pretendido carácter unidireccional o definitivo de la migración y, por tanto, es un aspecto fundamental que debe ser explicado y debe ser tomado en cuenta a la hora de legislar.[19]

Como plantea Durand en el epígrafe que abre este apartado, el retorno implica el esfuerzo de los migrantes por mantener los vínculos con su comunidad de origen, un fenómeno "inverso" a la migración. Esto sin duda pone en la mesa un tema relevante con respecto a la juventud indígena que se ve obligada a dejar su medio social; están construyendo su retorno porque o bien ya alcanzaron su objetivo o porque la comunidad produce un efecto de atracción: al proponer una transformación necesaria para recibir a aquellos viajeros, migrantes retirados o incluso aquellos que van y vienen.

La gran mayoría de los migrantes se encuentran en una situación parecida a la rueda de la fortuna, es decir, constantemente están entre la legalización o la deportación, lo que implica quedarse o retornar. La búsqueda de la regularización de su situación migratoria, no es para quedarse sino para poder volver a su lugar de origen; siempre estará el dilema de encontrarse en una franja de sobrevivencia u optar por el retorno a su medio social-comunitario.

En una entrevista a José, un joven que lleva más de cinco años en Estados Unidos, dijo:

> […] acá en North Carolina cuando nomás llegamos había mucho trabajo, pues como sabes avanzamos la casa allá, pero desde hace un poco más de año y medio, está muy difícil hacer dinero porque disminuyeron muchísimo las horas de trabajo. Hay semanas que sólo sale para comer, sobre todo cuando hay nevado, pero no volvemos porque de qué nos ocupamos allá si está más amolado que acá […] Pienso regresar nomás logre ahorrar un poco para terminar la casa y ver si podemos poner un negocito (pequeña empresa) para ya no venir, porque volver a entrar está difícil y caro, y claro hay también porque en una de esas y nos legalizamos, aunque lo más importante es volver con la familia, mis sobrinas, mis papás y desde luego los amigos allá […][20]

Los mecanismos disparadores del retorno son la lealtad o compromiso social, el proyecto migratorio, la interacción con el lugar de origen y la racionalidad misma del migrante. Algunos de estos mecanismos se mantienen como un sentimiento complejo e íntimo de identificación con la cultura, la

---

[19] Durand, 2005: 309.

[20] Joven migrante. Entrevista realizada por el autor, 2009.

lengua y las prácticas sociales, que son las que crean placer, las que unen todo. Otros construyen su retorno porque poseen una casa, algún negocio, mobiliarios, terrenos, etc., o los vínculos transnacionales y la transferencia de remesas (económicas, sociales o culturales) permiten el regreso. Precisamente de esto depende que se mantenga lo que en la literatura sobre migración se denomina "presencia ausente", es decir, el retorno en el imaginario del joven mixteco y, según la situación en ambos lados de la frontera y el saber qué hacer en el lugar de origen a la hora del regreso, se mantenga, cambe o se adapte.

Para los jóvenes mixtecos los costos del retorno son menores a los de la emigración, debido a que se tiene a donde llegar: una familia, alguna casa y los ahorros logrados durante su estancia en Estados Unidos -siempre que se haya tenido éxito en el viaje y que no sea un retorno fallido o de deportación. Se considera un retorno fallido cuando no se cumple con el proyecto familiar o individual, cuando se interrumpe por causas ajenas o cuando las constricciones sociales y económicas, o de otra índole, impulsan al migrante a volver en contra de su voluntad. La familia extensa del joven indígena lo recibe bien, pero la comunidad lo hace con recelo al no ver un logro por parte del joven; esto lo obliga a esmerarse para alcanzar prestigio o reconocimiento del grupo. Sin embargo, al migrante que tuvo éxito, su reinserción familiar y comunitaria es más armónica, pues tiene y da dinero, coopera en las fiestas tradicionales y es considerado en la toma de decisiones de la familia y de la comunidad.

Los jóvenes mixtecos retornan con regularidad en las fechas en que se celebran las principales fiestas de la comunidad o, en las vacaciones de semana santa, día de muertos o navidad. Esta regularidad se da principalmente cuando se trata del *circuito migratorio* ; cuando el retorno es definitivo es porque se cumplió un proyecto migratorio, es decir, migrar para construir una vivienda, para pagar alguna deuda, para comprar un taxi; porque ya se reunió una determinada cantidad de dinero y se va a invertir en un negocio, entre otros. Sin embargo, los casos más frecuentes son aquellos que al regresar usan sus ahorros en diversión, recreación, alcohol, o algún otro gasto, por ejemplo, participar en la fiesta de la comunidad o a cumplir con un cargo comunitario: el joven gasta todo y debe emprende un nuevo el viaje. Este patrón de ir y regresar, está siendo modificado actualmente y se está dando un proceso de volver a "programar" el retorno desde el lugar de destino: además se espera por tiempos mejores en el lugar de origen para volver.

Conclusiones

Los jóvenes mixtecos oaxaqueños, una vez insertos en la dinámica transnacional de la migración, se dan a la tarea de cimentar su retorno, algunos aprovechando las redes sociales que ellos mismos han construido en relación con su proyecto migratorio circular, es decir, de ir y venir, lo que convierte a la migración en un medio para vivir mejor en su propio lugar de origen -obviamente para aquellos que de una u otra manera les va bien. Aquellos que han llegado recientemente a su nuevo destino y ven que el tiempo transcurre

y no pueden cumplir su proyecto migratorio ni vislumbran la construcción de su retorno -en buena medida por la contracción y la crisis económica en Estados Unidos-, pareciera que se explica por el mismo motivo que los hizo migrar: los problemas económicos del lugar en que se ubican y su condición social. Por ello se presenta un fenómeno de indefinición o de dilema, un reajuste en la idea del retorno por la reducción de horas de trabajo y de ingreso en Estados Unidos:

> Mi hijo se fue en mayo de 2005 para volver en diciembre de 2008;. Por teléfono nos ha dicho que por la crisis hay poco trabajo, disminuyeron los días y las horas de trabajo y ya son varios meses que ya no manda dinero, le hemos hablado que ya se regrese y dice que cuando ahorre un poquito se viene.[21]

Cuando regresan no encuentran espacios de recreación, de trabajo o de estudio, tampoco encuentran opciones para invertir sus ahorros y poner punto final a su circuito migratorio, sobre todo si éste no fue tan exitoso; muchas veces, a partir de esta información, los jóvenes que aún se encuentran en Estados Unidos, prefieren aplazar su retorno o incluso asentarse por un largo tiempo o de forma definitiva en ese país.

Por ello en la actualidad es impostergable la planeación y el diseño de políticas públicas que atiendan las necesidades básicas y complementarias de los jóvenes indígenas, aprovechar su participación, su fortaleza y el proceso transnacional que han construido. Políticas públicas que les permitan *vigorizar la voz* y sus capacidades como una opción de desarrollo, pues éste llevaría a fortalecer el empoderamiento y la autonomía hasta alcanzar una mayor calidad de vida. Específicamente, deben explorarse opciones con respecto a una política de arraigo comunitario que garantice una política integral que permita a los jóvenes culminar una carrera universitaria pero, sobre todo, explotar los nichos potenciales existentes, así como explorar espacios que permitan generar empleos de calidad. También se debe pensar en una política sobre turismo migratorio que se concrete a través de métodos participativos, así los jóvenes indígenas podrán decidir sobre lo que les gustaría encontrar a su regreso, involucrarse en diversas actividades y generar alternativas que, además, permitan un retorno digno de otros migrantes. Paralelamente, se puede lanzar una política de "construyamos tu casa paisano" a fin de apoyar las aspiraciones de los jóvenes, pero sobre todo que sean ellos mismos quienes imaginen su futuro: visualicen las restricciones existentes, los nichos de oportunidad ofrecidos y los medios escasos y disponibles, así como la calidad de estos para incorporarlos, reconocerlos, pero sobre todo generar condiciones que les permita ser y hacer sujetos de su propio desarrollo.

---

[21] Entrevista a un jefe de familia. Entrevista realizada por el autor, 2009, San Miguel el Grande, Oaxaca.

REFERENCIAS

BARTOLOMÉ, Miguel Alberto y Alicia Mabel Barabás (2003), "Condiciones y contradicciones económicas", en Benjamín Maldonado (coord.), *Divulgación de los pueblos indígenas de Oaxaca. Atlas etnográfico,* Oaxaca, FCE, SAI-CONACULTA, INAH.

BESSERER, Federico (2004), *Topografías transnacionales. Hacia una geografía de la vida transnacional*, México, Plaza y Valdéz-UAM.

CONAPO (2006), *Tabulados básicos (*http://www.conapo.gob.mx/encuesta/Enadid2006/page0005.html, consultada en: diciembre 2010).

COOK, Scott y Binford Leigh (1995), *La necesidad obliga. La pequeña industria rural en el capitalismo mexicano,* México, CONACULTA.

DELGADO WISE, Raúl y Beatrice Knerr (coords.) (2005), *Contribuciones al análisis de la migración internacional y el desarrollo regional en México,* México, UAZ-Porrúa.

DURAND, Jorge (2005), "Ensayo teórico sobre la migración de retorno: el principio del rendimiento decreciente", en Raúl Delgado y Beatrice Knerr (coords.), *Contribuciones al análisis de la migración internacional y el desarrollo regional en México,* México, Porrúa

DURAND, Jorge y Massey D. (2003), "La nueva economía de la migración", en Clandestinos. migración México-Estados Unidos en los albores del siglo XXI, México, Porrúa.

LOPEZ, Josafat y Juan J. Santibañez (2004), "Marginación social y explotación laboral transnacional (Eskeichi te sakui ´na tiñuyo yatañuu)", México, Universidad Autónoma Metropolitana, Iztapalapa, artículo no publicado.

LÓPEZ CRUZ, Josafat (2009), "La otra mirada en desarrollo local-regional. Algunas reflexiones y experiencias locales en la mixteca de Oaxaca", artículo presentado en la XVI Semana de Ciencia y Tecnología, Oaxaca, Instituto Tecnológico Superior de San Miguel el Grande.

LOPEZ CRUZ, Josafat (2008), "Migración transnacional y mecanismos de retorno. Estrategias de re-ajuste y de retiro de los oaxaqueños trabajadores en el mercado de trabajo de Estados Unidos", artículo presentado en el III Coloquio Internacional sobre Migración y Desarrollo, Costa Rica, Universidad Nacional de Costa Rica.

NUSSBAUM, Martha y Amartya Sen (2004), *La calidad de vida*, México, FCE.

PORTES, Alejandro, Luis Guarnizo y Patricia Landolt (coords.) (2003), *La globalización desde abajo: Transnacionalismo inmigrante y desarrollo la experiencia de latinoamericanos en Estados Unidos*, México, Porrúa.

REGUILLO, Rossana (coord.) (2010), *Los jóvenes en México*, México, FCE- CONACULTA.

STEFFEN R., Cristina (2004), *Los comerciantes terratenientes de Huajuapan de León,* México, Plaza y Valdés.

VELASCO, Laura M. (2002), *El regreso de la comunidad. Migración indígena y agentes étnicos. Los mixtecos en la frontera México – Estados Unidos*, México, COLMEX, COLEF.

PRAXIS DE LAS JUVENTUDES INDÍGENAS

Neptalí Ramírez Reyes

Introducción

Cuando en el año 2000 llegué a la ciudad de Puebla para estudiar, toqué varias puertas. Llevaba bastantes sueños, considerables inquietudes, pero pocas herramientas. No me conocían y cuando creí que nadie me escuchaba, un portón se abrió. Ingresé a la universidad y encontré personas extraordinarias, entre ellas al sacerdote Gustavo Rodríguez Zárate, quien me orientó para transitar por senderos por medio de los cuales pude conocer y formar parte de una experiencia de vida, en la que los jóvenes indígenas tienen una activa participación social en la transformación de su entorno. La experiencia de la que he sido parte, la abordo en el presente ensayo, es decir, tiene como objetivo principal describir, explicar e interpretar la participación social de los jóvenes indígenas de ambos sexos que radican en siete localidades situadas en los alrededores de la ciudad de Puebla. Le otorgo la mayor importancia a la juventud de estos contextos porque la participación de los jóvenes ha sido constante y ha tenido un verdadero impacto sociocultural. No obstante, es necesario puntualizar que los jóvenes indígenas no están la mayoría en los *grupos juveniles*[1] y su participación social tampoco es exclusiva.

Aun así, considero que es oportuno conocer la experiencia de la juventud indígena, puesto que por medio de la interrelación con compañeros de las diversas culturas del país, hemos concluido que nuestra situación existencial es similar: migración y transformación sociocultural, choque cultural y malestar psicológico, sensación de abandono y ausencia de espacios alternativos,

[1] Un conjunto de personas que en un tiempo y en un espacio determinado y con una identificación colectiva se proponen una tarea de transformación, refiere Cajitos. Lozano, 2007: 51.

desempleo y casi nulo acceso a estudios universitarios. Pero además hay otro rasgo común: frente a esta situación adversa los lamentos no sirven, es decir, lo útil es la forma de "hacer, de actuar, de situarse" para apropiarse de espacios y desarrollar experiencias alternativas que fortalezcan las diversas expresiones socioculturales de nuestros entornos o de sus nuevos contextos en caso de migración. Es útil compartir experiencias, ya que los jóvenes sienten que su esfuerzo debe ser valorado y tomado en cuenta. Por tanto, en este ensayo se entiende por joven a aquella persona cuya edad puede ubicarse entre los 15 y los 24 años.[2] En ese sentido, la juventud indígena sería aquella franja poblacional que se ubica en el rango de edad descrito, pero que además se sabe, se siente, se adscribe y vive las diversas expresiones de una cultura originaria. La interpretación no es hipotético-deductiva, sino que deja entreverse en ciertos comentarios que se emiten, por ejemplo:

> […] conozco lo que hace diferente a mi cultura de otra, a mí no me da pena hablar y decir que pertenezco a la cultura totonaca porque sé que así es. Me siento orgulloso de hablar la lengua y vivir las tradiciones de mi pueblo. No me visto con el traje que llaman "típico", porque sé que no es necesario, porque eso no es todo, sino lo que uno hace y vive. Hay unos que piensan que porque somos indígenas no podemos usar cosas modernas, eso es absurdo, porque pensar al indígena estático no es adecuado. Unos se saben indígenas pero no lo reconocen. A mí no me avergüenza; al contrario, me siento orgulloso y siempre digo que soy totonaco.[3]

Lo que se entiende por juventud indígena en este trabajo, no pretende de ninguna forma generalizarse, sino puntualizar una definición que permita generar elementos de diálogo reflexivo. Sin duda, es acertado compartir lo que erigen los jóvenes indígenas, ya que se detallan las formas en que se apropian de espacios institucionales alternativos (como el de la Iglesia católica) para convivir, tejer redes, fortalecer vínculos afectivos y lazos comunitarios que les permiten encausar transformaciones con respecto al bienestar local en el ámbito político, social y cultural. La estrategia desarrollada es una enseñanza alternativa, desde abajo y con ética para los que toman las decisiones aunque, dicho sea de paso, lo construido se gesta en un plano informal, pese a que en Nealtican e Izúcar de Matamoros han sido actores centrales de procesos que han sentado precedentes de una forma de gobernar muy diferente a la oficial. Si bien las experiencias son locales, es importante examinarlas, porque promueven la colaboración, impulsan procesos de bienestar comunitario, construyen experiencias alternativas desde la cotidianidad y revitalizan las localidades generando una praxis juvenil, es decir, una actividad humana

[2] UNESCO, 2010.

[3] A. Peralta de 24 años. Entrevista realizada por el autor, Puebla, 2 de octubre de 2010.

consciente que modifica y transforma su entorno.[4] No es una participación simple, inercial: lo que existe es consecuencia de una acción transformadora[5] de los jóvenes indígenas. El resultado lo veremos de forma general en este ensayo. Adelanto que esta conciencia de los jóvenes con respecto a la praxis, emerge o se potencia a partir del análisis de la realidad que los mismos actores y actoras hacen de su contexto.

Contextos: la marginación como índice común

Izúcar de Matamoros es uno de los cinco municipios más grandes del estado de Puebla. Sus habitantes son mayoritariamente mestizos y nahuas, de los cuales alrededor de 1 000 hablan la lengua náhuatl. Los jóvenes trabajan en agricultura, ganadería, apicultura, pesca, turismo, comercio y en la industria, pero migran constantemente. San Buenaventura Nealtican, otro de los municipios que pertenecen a la cultura náhuatl, está catalogado de alta marginación. Existen alrededor de 2 964 personas hablantes de la lengua náhuatl; los jóvenes, una vez que concluyen la secundaria o el bachillerato, emigran a otra entidad del país o a Estados Unidos, o se dedican a la agricultura y a la ganadería. El municipio de Coronango también pertenece a la cultura náhuatl y está clasificado de alta marginación, cuenta con alrededor de 500 hablantes del náhuatl. Los jóvenes se dedican a la agricultura, la ganadería, el comercio o trabajan como albañiles, jornaleros u obreros en las maquiladoras de ropa y fábricas de autopartes situadas cerca de la localidad, también emigran al concluir la secundaria o el bachillerato. La junta auxiliar de San Lucas Atoyatenco ha sido prácticamente absorbida por la mancha urbana que pertenece al municipio de San Martín Texmelucan; está catalogada de baja marginación y pertenece a la cultura náhuatl; su principal fuente de recursos es el tianguis de San Martín. Los jóvenes trabajan en comercios, talleres, maquiladoras textiles o emigran. La localidad de Santa María Zacatepec, Cuanalá, en el municipio de Juan C. Bonilla, está clasificada de alta marginación. Sus habitantes jóvenes se ocupan como conductores o jornaleros; las mujeres laboran en las *bloqueras*[6] u otros trabajos que antes eran para los hombres, pero que ahora realizan por la reestructuración de la comunidad y bajo el nuevo modo de ejercer el poder que ha provocado la migración varonil.[7] San Bernardino Tlaxcalancingo pervive en medio de la mancha urbana de la ciudad de Puebla, dentro del municipio de San Andrés Cholula, está catalogado como de baja marginación y pertenece a la cultura náhuatl. Los jóvenes se dedican a la agricultura, principalmente al cultivo del nopal, y trabajan en las maquilas o centros comerciales de la capital. Momoxpan, otra comunidad nahua del municipio de San Pedro Cholula en la que persiste el sistema de

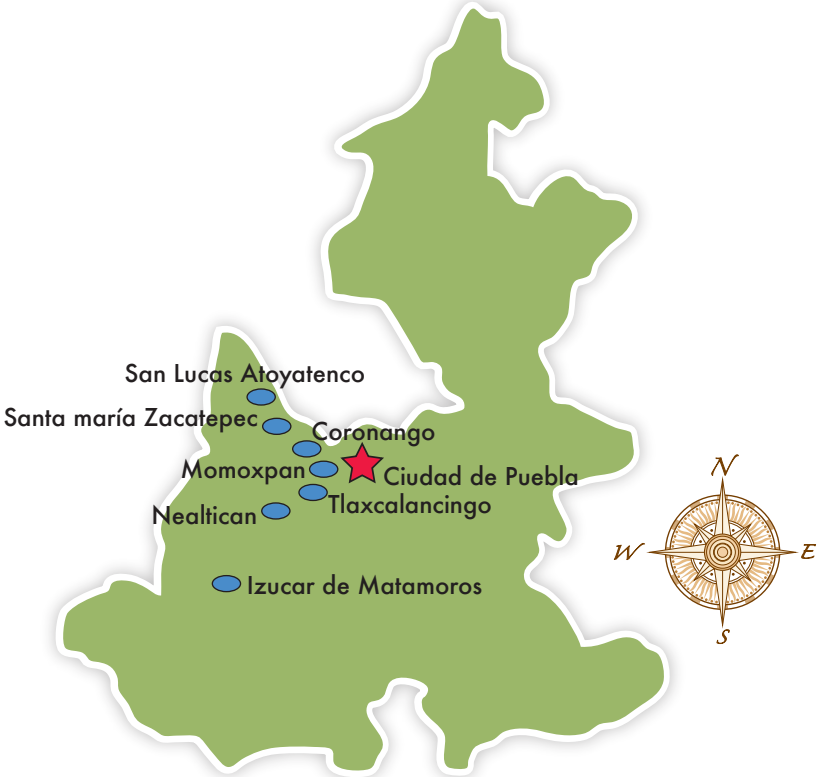
---

4 Revueltas, 2008: 176.
5 Sánchez, 2003: 66.
6 Fábricas de tabicón.
7 García y Núñez, 2007.

cargos, está clasificada de baja marginación y subsiste en medio de la mancha urbana citadina; los jóvenes se emplean en los diversos centros comerciales, maquiladoras y fábricas cercanas a la localidad. En esta última comunidad y en las diferentes parroquias de la periferia de la ciudad, se hace patente la diversidad de jóvenes provenientes de distintas culturas: totonaca, mixteca y zapoteca principalmente[8] y que se han sumado a los grupos juveniles en las parroquias.

En las diferentes localidades mencionadas (ilustración 1), pueden hallarse, en forma general, similitudes en cuanto a la situación de los jóvenes y, particularmente, de la juventud indígena, aspecto que abordaremos a continuación.

Ilustración 1: Localidades en el estado de Puebla



Escenario sociocultural de las juventudes indígenas

La migración juvenil es significativa no sólo en las localidades que ahora nos ocupan, también en toda la entidad poblana. Los migrantes de Puebla

[8] CONAPO, 2005; INEGI, 2005.

se dirigen al Estado de México, al Distrito Federal, a Veracruz y, por supuesto, a Estados Unidos. De los migrantes poblanos, 76% son hombres y 24% mujeres. El 70% de ellos oscila entre los 15 y 29 años. Cerca del 70% de migrantes vivían en asentamientos con menos de 15 mil habitantes.[9] En las comunidades de Puebla es común hallar un porcentaje mayor de mujeres, adultos en plenitud y población infantil. Los hombres se ausentan casi todo el año porque la migración se ha convertido en algo cotidiano. Sin embargo, mientras unos se marchan otros arriban, particularmente de Oaxaca, Chiapas o del interior de la misma entidad poblana.

Tanto los jóvenes que residen con mayor permanencia en las localidades mencionadas, como los que arriban "se sienten abandonados", porque no existen políticas públicas que respondan a sus necesidades. La estructura gubernamental y política, cuando centra su atención en los jóvenes, lo hace en la ciudad o en las cabeceras municipales y regularmente con fines políticos, es decir, partidistas. No son espacios para convivir, crear amistades y fortalecer vínculos sociales. Tampoco son sitios donde se generen análisis de la situación local, estatal y nacional con una perspectiva incluyente. No se induce un compromiso de servicio a la comunidad, porque los grupos políticos no asumen responsabilidades ni encausan procesos que generen un bienestar local.

> […] nos juntábamos en la casa a tocar, pero siempre éramos tres, queríamos hacer el grupito más grande, pero no sabíamos cómo. Sentíamos la necesidad de tener más amigos y amigas. Mis papás siempre estaban trabajando, la tele no me gustaba ni me agrada, sólo la música. Platicaba con mis amigos y un día vimos a unos chavos tocando en una misa cerca de mi casa, en *Ollin*. Nos agradó porque eran canciones religiosas, pero con un estilo medio rockero. Nos acercamos a los chavos y nos dijeron que habían aprendido a tocar en los grupos juveniles. Fuimos una vez y nos agradó el ambiente, así comenzamos a ser parte de estos grupos. Al estar con otros chavos más o menos de tu edad, pues uno ya no se siente solo. Era un espacio diferente, muy agradable pues no todo era religión.[10]

De la misma forma que el abandono, la falta de espacios públicos es un asunto pendiente. Las pocas áreas públicas son los parques de las localidades donde se realizan eventos deportivos. La inseguridad que se percibe, especialmente desde hace diez años, ha dispersado a la juventud. El abandono y la falta de espacios públicos complican aún más la situación, debido a la casi nula oportunidad para acceder a estudios superiores. Al no existir caminos, los jóvenes abren brechas y la migración se convierte prácticamente en la única

[9] INEGI, 2005: 17-22.

[10] F. Luis de 22 años. Entrevista realizada por el autor, Puebla, 11 de noviembre de 2010.

opción de desarrollo puesto que es una acción alternativa ante la escasez de empleos bien remunerados y dignificantes. El contexto actual no permite que los jóvenes experimenten tiempos de calidad, es decir, en realidad no hay "momentos" para crear y afianzar un sentido de vida que contribuya a construir un entorno más humano. Análoga situación se presenta en los municipios indígenas. Ahí, los irrisorios espacios que ofrecen las diversas instituciones oficiales, de ninguna forma son interesantes o estimulantes porque carecen de contenidos que tengan significado, que sean alternativos e innovadores. Al respecto Merleau- Ponty[11] refiere que nuestras experiencias, en cuanto a que nos pertenecen, se acomodan según un antes y un después, porque la temporalidad es la forma del sentido íntimo y el carácter más general de los hechos psicológicos. En este sentido, la relación entre subjetividad y temporalidad es mucho más profunda de lo que podamos imaginar. De hecho, las relaciones humanas se han vuelto más endebles, no se construye una comunalidad que impacte positivamente la corporeidad de los jóvenes. Así, el contexto en que viven ha generado una sensación de abandono que se traduce en *malestar psicológico*[12] que no permite consolidar una identidad personal competente y autónoma, capaz de afirmar la originalidad y un proyecto de vida propio diferente a la de los otros.[13]

El estado de abandono de la juventud indígena se refleja, como ya lo adelantamos, en la falta de espacios propios, en la carencia de programas desarrollados para ésta, y líneas de acción, talleres para desarrollar habilidades, actitudes y aptitudes, cursos eficaces y atractivos para los jóvenes indígenas en sus localidades. Por la inexistencia de lugares adecuados, tiempo de calidad o afectivo (lo que inhibe las relaciones interpersonales) se tiene un impacto negativo en la corporeidad en esta población. No es extraño que en la entidad poblana la cantidad de suicidios –123 en 2005, 179 en 2006, 160 en 2007, 152 en 2008– sea un tema sensible en los jóvenes que oscilan de 15 a 24 años.[14] En efecto, es pertinente puntualizar que mientras el tiempo, el espacio, las relaciones vividas y la corporalidad son percibidas como gratificantes y permeados de afectividad, la tendencia al suicidio no figura como opción[15] al menos en la juventud indígena la que, ante un escenario adverso, tiene una actitud diferente porque sus lazos afectivos son más cercanos. Esto último quizás sea una diferencia con respecto a los jóvenes que no pertenecen a una cultura originaria. Sin embargo, es necesario puntualizar que el choque cultural suele ser más intenso en los jóvenes indígenas que emigran y pierden contacto con sus zonas de origen, ya que genera crisis de identidad y pérdida

[11] Merleau- Ponty, 1997.
[12] Fragmentación y precariedad de los vínculos interpersonales en la familia, el trabajo y todos los ámbitos sociales. Incremento del vacío existencial o sinsentido vital y aumento de la violencia social. Mignote, 2008: 16.
[13] Mingote, 2008: 17.
[14] INEGI, 2005: 32; 2006: 28; 2007: 31; 2008: 30.
[15] Ramírez, 2006: 188.

del sentido de pertenencia. Pero esta circunstancia, en lugar de ser del todo negativa, ha permitido configurar una experiencia de vida, es decir, rescata lo positivo del fenómeno migratorio y de la cultura con la que entran en contacto. Los jóvenes indígenas lejos de tener una actitud de rechazo al contacto con el "otro", lo aprovechan extrayendo lo que más les llama la atención: la tecnología, la ropa y la música. No es extraño que se apropien de su mismo cuerpo, del rock, el reggae y el graffiti como medios de expresión de su alteridad, esto es, utilizan lo que "la modernidad produce" para hacerse escuchar, para descubrir a los demás que pese a las adversidades, aún están presentes en la vida cotidiana de México. Del choque cultural emergen fortalecidos. Lejos de replegarse y quejarse, actúan para integrar grupos juveniles en las localidades a las que arriban y han animado un diálogo que les ha permitido conquistar espacios en la *otra iglesia católica*, por ejemplo.[16] Ahí han dejado

Asamblea de Movimiento Ciudadano, Puebla, 2008.

testimonio de sus inquietudes al participar activamente en la construcción del bienestar comunitario. El esfuerzo de la población indígena al generar procesos autogestivos contribuyó a institucionalizar la opción preferencial por el pobre, el indígena y el joven.[17] Es así como la participación de los

[16] Se refiere a los sacerdotes que han hecho una opción preferencial por los pobres, los jóvenes y los indígenas. Se identifican con una teología liberadora.

[17] La iglesia católica en el Concilio Vaticano II (1965) envía un mensaje a los jóvenes. Su propuesta: comprensión, diálogo y apertura, refiere Rahner (Sota, 1996: 19). Además, hablarle al hombre moderno y dialogar con el mundo ,Jolicoeur, 1996: 303. En la 2da. Conferencia General del Consejo Episcopal Latinoamericano (CELAM) celebrada en Colombia en 1968, comienza a estudiarse la situación de los jóvenes y se argumenta que constituye un nuevo cuerpo social con sus propias ideas y valores, deseando crear una sociedad más justa. En la 3a. Conferencia General de la CELAM celebrada en México en 1979, se hace explicita la opción preferencial por los jóvenes.

jóvenes indígenas pretende ser una luciérnaga en la oscuridad, al situarse activamente en un contexto donde la queja no tiene la última palabra, sino la participación social de la juventud indígena, y aquí es donde se encuentra otra diferencia puntual: mientras en las ciudades la Iglesia abre espacios e invita a participar a los jóvenes, en las zonas indígenas los jóvenes impulsan a la jerarquía eclesiástica y exigen algo más que espacios: un sitio genuino para convivir, tejer redes y forjar vínculos sociales que trasciendan los espacios que crea esta institución, como lo veremos en seguida.

Participación social de la juventud indígena

La experiencia desarrollada por la juventud indígena, instauró una estrategia peculiar que ha transitado por diversas fases en las localidades descritas en el presente ensayo y se sintetizan de la siguiente manera: 1) establecimiento de espacios y apertura para el diálogo, 2) acompañamiento y canalización del malestar, 3) análisis de la realidad local y creación de proyectos, y 4) participación activa en la transformación de sus entornos.

El diálogo y la apropiación de espacios impulsado entre los jóvenes tiene una mayor aceptación en la *otra iglesia*, la que es más sensible. Se apoya en la juventud para generar procesos que trasciendan el ámbito religioso. El diálogo, como primera fase, se ha desarrollado a lo largo de las tres últimas décadas y con diferentes generaciones. El espacio que conquistaron los jóvenes en la década de los ochenta continúa utilizándose, porque permite convivir en un espacio alternativo, que funge como medio para cimentar una incidencia paulatina en otros ámbitos de acción. La convivencia genera redes que se hacen consistentes, permitiendo generar diálogos reflexivos y propositivos con relación a temas religiosos, situaciones sociales y aspectos culturales para incidir a partir del ámbito civil en la transformación del entorno.

> […] al inicio, sólo nos ocupábamos por nosotros, pero después vimos que los compañeros que tenían más tiempo en el grupo juvenil hacían otras actividades: visitaban a los enfermos, organizaban torneos, campamentos. Luego nos enteramos que los más "viejos" estaban metidos en mil cosas dentro y fuera de la Iglesia. De eso nos dimos cuenta porque nos visitaban e invitaban a participar. Yo no quise entrarle a lo que ya existía. Me di cuenta que el ámbito cultural estaba un poco descuidado. Me puse de acuerdo con Rodolfo, Aracely, Arturo, Memo y otros compañeros. Juntos fundamos Tepocalme New.[18]

El diálogo entre los diversos actores sociales involucrados ha sido fundamental y ha servido a la jerarquía eclesiástica para resignificar su quehacer a partir del trabajo con los jóvenes indígenas de ambos sexos. De esta forma

[18] R. Sergio de 29 años. Entrevista realizada por el autor, Puebla, 14 de noviembre de 2010.

entienden las inquietudes juveniles y son respetuosos de los jóvenes que se unen solamente para convivir con personas de su misma edad, pero no se involucran activamente.

Como quedó plasmado en el contexto de este ensayo, la migración desde y hacia el estado de Puebla es significativa. Los jóvenes experimentan un choque cultural importante, se enfrentan a la inexistencia de empleos, a la imposibilidad de acceder a los estudios universitarios y a la carencia de espacios alternativos. Entonces los grupos juveniles se vuelven una opción que facilita que se congreguen y permite que construyan un centro de encuentro alterno dentro de la institución eclesiástica. En la segunda fase, se acompañan procesos y existe una actitud de atención, de apertura a las inquietudes y de encauzamiento del malestar. También los jóvenes comienzan a dirigir esfuerzos para compartir con otros de su misma edad sus experiencias y se establecen como agentes de cambio. Se pasa de la queja al acompañamiento dentro de los mismos grupos juveniles, previa formación como líderes. La táctica de acompañamiento es decisiva porque el joven indígena lo único que requiere es de un espacio para construir y desarrollar sus potencialidades.

> […] dije –siempre he trabajado con los jóvenes indígenas, chavos "banda", en las universidades, en la parroquia, con migrantes; no voy a cambiar porque así me conocieron y me Ordenaron–. Durante más de 30 años he trabajado (como sacerdote) con jóvenes; no les enseño, comparto. Los acepto como son, siempre creo en ellos y tengo las puertas abiertas. Mi atención siempre ha sido personalizada y estoy convencido que los jóvenes en general y los indígenas en particular, lo único que necesitan es que se crea en ellos y se les acompañe.[19]

Los jóvenes indígenas persisten en construir una reflexión crítica, propositiva como parte del examen de la realidad, en la tercera etapa, y se sitúan activamente en sus localidades. La fórmula marxista ver-juzgar-actuar, ha sido una herramienta teórica crucial que ha permitido aclarar lo que está ocurriendo en las localidades; el medio, las actividades lúdicas, dinámicas de grupo, talleres, películas, lecturas, paseos para inducir la reflexión. A partir del examen, los jóvenes indígenas encuentran puntos de colaboración en la acción política, entendida en su sentido amplio, es decir, en la construcción de un bienestar comunitario. El examen es fundamental para "hacer lo invisible, obvio" e interpretar una situación real, concreta, que pretende ocultarse.[20] Las condiciones sociales, culturales y políticas, se observan, se reflexionan (se conceptúan) y se actúa para transformarlas.

---

[19] R. Gustavo de 64 años. Entrevista realizada por el autor, Puebla, 14 de noviembre de 2010.

[20] Lois, 1988: 262.

Pero el momento de examinar no está exento de fricciones. Sin embargo, las discrepancias se resuelven en beneficios recíprocos que modifican actitudes y construyen experiencias –en la cuarta fase– que parecían utópicas. Esto último se ha hecho visible en ámbitos sociales, culturales y políticos. En el primero, los grupos juveniles han priorizado la actuación o incidencia desde el ámbito civil, en temas diversos como la ecología, las cooperativas, la implementación de proyectos psicopedagógicos, como el Proyecto Nealtican, en Nealtican; el Calpulli de los Niños, en Tlaxcalancingo; el Centro Comunitario de Promoción a la Mujer (CCPM) en Lomas de San Miguel, en

Formando comités ciudadanos, Puebla, 2008.

la ciudad de Puebla. En el segundo ámbito, los jóvenes han creado grupos que organizan y promueven eventos musicales, teatrales, lúdicos y dancísticos como la agrupación Tepolcame New (Juventud Nueva) en San Andrés y San Pedro Cholula, o el Centro Cultural Tlaxcalantzin, en Tlaxcalancingo; con esto se actúa en defensa de la diversidad sociocultural. En la tercera esfera, la juventud indígena fomenta una ciudadanía intercultural, "comunalicrática" y ha conquistado espacios en los partidos políticos oficiales, tal es la experiencia desarrollada en Izúcar de Matamoros y Nealtican a principios del siglo XXI. La experiencia sentó precedente en torno a cómo cogobernar en el municipio, retomando las voces de las personas de las localidades. También se han creado Asociaciones Civiles como el Centro de Comunicación Popular (CCP), el Centro de Promoción y Defensa de los Derechos Humanos Joel Arriaga Navarro (CEPDH), la Red de Defensa de los Derechos Humanos y la construcción de Comités Ciudadanos que

articulan un discurso crítico, propositivo y cimentado en asambleas comunitarias, alterno a la estructura gubernamental y los partidos políticos, como en Coronango y Nealtican o Atempan y Huitzilan que en este trabajo no fueron considerados por razones de espacio.

> […] cuando teníamos las reuniones y analizábamos temas religiosos, políticos, sociales o culturales, era muy "padre". Siempre quise tener un espacio para ello. En la escuela no se puede y en la casa menos y siempre creí que en la Iglesia era igual, pero no, por lo menos no fue así en Momoxpan. Ahí aprendí a reflexionar y a hacer desde los 13 años, más que aquejarme. […] recuerdo, por ejemplo, cuando analizamos el tema de la juventud; todos nos quejábamos porque no había muchos espacios. En seguida nuestros compañeros hicieron planteamientos sencillos ¿Si no hay espacios qué podemos hacer?, ¿qué estoy dispuesto a realizar en el corto, mediano y largo plazo? […] el análisis y nuestras respuestas, permitieron darnos cuenta que teníamos que actuar para solucionar el problema. Así lo hicimos y pronto nos vimos organizando torneos interparroquiales, un grupo de porristas, obras de teatro y hablando después de la misa para contagiar a los mismos jóvenes con las soluciones que estábamos encausando.[21]

Comentarios generales

La intervención social de la juventud indígena, no es una participación por inercia, simple y sin sentido. Es una praxis que emerge necesariamente y afianza un devenir local. Para conocerla es necesario observarla en la cotidianidad, lo que implica que los expertos en temas relacionados con la juventud indígena modifiquen su actitud metodológica y dejen de subrayar lo exótico, lo folclórico, lo excepcional. Hace falta que realicen una lectura desde la vida diaria, y desde la base, con las personas (los jóvenes indígenas) que sienten y piensan, que actúan habitualmente obedeciendo a un movimiento que transforma funciones y estructuras,[22] es decir, que comprendan que la praxis de la juventud indígena se ha constituido no sólo en un reto teórico, también en una actitud desafiante.

> […] cuando me invitaron a participar en el grupo juvenil, tenia mucha pena, porque creía que eso no era para mí. […] yo iba y venía, trabaja en Estados Unidos, pero cuando regresaba, volvía a reunirme con el grupo. […] fue ahí donde tomé conciencia que soy Nahua. Lo mismo sucedió con los chavos que eran mixtecos, zapotecos o totonacos y que vivían cerca de la parroquia. […] ahí [en el grupo juvenil] valoramos nuestro origen, nos sentíamos diferentes e importantes y tomados en cuenta, sobre todo

[21] G. Arely de 24 años. Entrevista realizada por el autor, Puebla, 11 de noviembre de 2010.

[22] Ramírez, 2009: 45.

> cuando los demás compañeros nos preguntaban cómo se dice esto en nahua, en mixteco o zapoteco, o cuando participábamos leyendo o cantando en nuestra propia lengua. Hubo sesiones del grupo en torno a nuestras culturas. Hablamos de las danzas, las bodas, las fiestas, la cosmovisión y todo aquello que considerábamos importante.[23]

Por otra parte, también es cierto que muchos de los diversos actores sociales involucrados con los grupos juveniles, han entendido que al trabajar con la juventud indígena, lo importante no es imponer perspectivas sino acompañar procesos de transformación para generar experiencias alternativas desde la vida cotidiana. Puesto que la participación de los jóvenes indígenas es una oportunidad para revitalizar las instituciones no sólo eclesiásticas, sino políticas, culturales y sociales, no se debe dejar pasar pues este importante sector social que emerge con una actitud ética, fundamental en una coyuntura como la que actualmente atraviesa México. La praxis de las juventudes indígenas o su participación social –regularmente "invisible"–, es verdaderamente una experiencia original que se ha plasmado en diversas localidades de la entidad poblana, a la que se le presta atención sólo cuando acontecen eventos extraordinarios o mediáticos. Se olvida que dichos sucesos son la parte visible de un proceso de transformación dinamizado todos los días; proceso que ha fortalecido los lazos comunitarios e involucrado a los diversos miembros de dichas localidades. Los jóvenes indígenas, más que lamentarse, ahora actúan en busca de soluciones. De ésta manera han construido esfuerzos persistentes para anticiparse y no ser prescindibles: el pasado los empuja y el futuro los mueve en un escenario adverso, porque desean situarse activamente en la realidad, es decir, frente a las circunstancias actuales de nuestro país existe ya una respuesta de la juventud indígena.

REFERENCIAS

CELAM (1968), *II Conferencia General del Episcopado Latinoamericano. La Iglesia en la actual transformación de América Latina a la luz del Concilio,* Colombia, CELAM.

CELAM (1979), *III Conferencia General del Episcopado Latinoamericano. La evangelización en el presente y en el futuro de América Latina,* México, CELAM.

CONAPO (2005), *Índices de marginación, 2005,* México.

CONCILIO VATICANO II (1965), *Documentos completos del Concilio Vaticano II,* Madrid, BAC.

[23] H. Jairo de 24 años. Entrevista realizada por el autor, Puebla 13 de noviembre de 2010.

REFERENCIAS

GARCÍA VILLEGAS, Velia Helideth e Hiram Ricardo Núñez Gutiérrez (2007), "Las mujeres de Zacatepec: una realidad encubierta por la migración", en *Revista Ra Ximhai*, vol. 3, núm. 1, pp. 177-193.

INEGI (2005), *II Censo de Población y Vivienda* (http://www.inegi.org.mx/sistemas/TabuladosBasicos/Default.aspx?c=10398&s=est, consultada: 16 de septiembre de 2010).

-------- (2005), *La Migración en Puebla XII Censo General de Población y Vivienda*, Puebla.

-------- (2005, 2006, 2007, 2008), *Estadística de suicidios de los Estados Unidos Mexicanos*, México.

JOLICOEUR, Luis (1996), *El cristianismo aymara: ¿inculturación o culturización?*, Ecuador, Ediciones Abya Yala.

LOIS, Julio (1988), *Teología de la Liberación. Opción por los pobres*, Madrid, IEPALA.

LOZANO ESCOBAR, Javier Orlando (2007), *Jóvenes educadores. Tribus educadoras entre los lugares y las redes*, Barcelona, Grao.

MERLEAU-PONTY, Maurice (1997), *Fenomenología de la percepción*, 4a. ed., Barcelona, Península.

MINGOTE, Carlos (2008), "El bienestar-malestar de los jóvenes", en Carlos Mingote y Miguel Requena (coords.), *El malestar de los jóvenes. Contexto, raíces y experiencias*, Madrid, Díaz de Santos.

RAMÍREZ REYES, Neptalí (2009), "Movimiento ciudadano y redes sociales: orígenes, catalizadores e impactos socioculturales en Atempan, Puebla. Etnografía 2005-2008". Tesis de Maestría, Barcelona, Universidad Autónoma de Barcelona.

------- (2006), "La gestación del intento de suicido. Un acercamiento desde la fenomenología y la teoría de los constructos personales". Tesis de Licenciatura, Puebla, Universidad Iberoamericana.

REVUELTAS, José (2008), *México 68: juventud y revolución*, México, Era.

SÁNCHEZ VÁZQUEZ, Adolfo (2003), *Filosofía de la praxis*, México, Siglo XXI.

SOTA GARCÍA, Eduardo (1996), "El Vaticano II como concilio de transición", en José de Jesús Legorreta Zepeda (comp.), *Concilio Vaticano II: logros y tareas. Una reflexión a treinta años*, México, Universidad Iberoamericana.

UNESCO (2010) (http://www.unesco.org/new/es/unesco/, consultada: 10 de octubre de 2010).

LOS QUE SE VAN Y LOS QUE SE QUEDAN: JÓVENES MAYAS DEL YUCATÁN RURAL ANTE EL CAMBIO SOCIAL

Lázaro Hilario Tuz Chi

Introducción

Existe en la actualidad un profundo interés entre los académicos que se dedican al estudio de la juventud, por explorar las múltiples problemáticas que aquejan a este importante sector de la población. Al hablar de los jóvenes no podemos más que reconocer la compleja concepción identitaria que conlleva su desarrollo individual, ya que cada joven tiene una "historia personal" que antecede a una vida determinada por las condiciones y ámbitos sociales en que está inmerso. Esta historia personal viene plagada de representaciones identitarias propias que moldean su carácter y su actitud con respecto a la vida futura. Por lo tanto, este trabajo tiene como fin exponer los datos que hasta el momento hemos obtenido con nuestras investigaciones referentes a identidad y cosmovisión entre los jóvenes mayas de nuestro tiempo.[1]

La construcción de la identidad de los jóvenes en los siglos XX y XXI, en general se caracteriza y retroalimenta por afinidades culturales, artísticas, deportivas, religiosas y por su ideología revolucionaria. El proceso de socialización influye de manera determinante en la futura concepción de la vida que el joven tendrá como miembro de una sociedad.[2] La socialización, por

---

[1] Este trabajo se deriva de un proyecto de investigación más amplio, financiado con recursos de Fondos Mixtos (FOMIX) (los FOMIX constituyen un instrumento para el desarrollo científico y tecnológico regional, estatal y municipal y permiten la confluencia de recursos tanto de los gobiernos estatales y municipales como del Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología, CONACYT) y del Consejo de Ciencia y Tecnología del Estado de Yucatán (CONCYTEY) para el ejercicio 2009-2011. Tomaremos el término jóvenes para denotar tanto a los varones como a las mujeres, respetando el ejercicio de equidad de género.

[2] Al respecto véase a Martín Barbero, 1985: 1156.

tanto, forma parte de todo un proceso de desarrollo histórico en el que lo importante es conocer cómo se transmite el conocimiento y qué es lo que se transmite. Así, dentro de este proceso de socialización, el individuo se forma como persona y tiende a identificarse frente a los demás.

Debemos reconocer también que aún nos falta profundizar en el estudio del comportamiento, las actitudes y las formas de actuar de los jóvenes de hoy, principalmente de los jóvenes indígenas y su complejo contexto social. En ese sentido, cabe destacar que este trabajo es un bosquejo de una investigación más extensa que estamos realizando entre los jóvenes mayas del oriente de Yucatán.

En el contexto de este trabajo, se establecieron diferentes parámetros para medir el grado de identificación étnica de los jóvenes mayas, tales como el apellido, la lengua y la autoadscripción –si se reconocía como mayas o no. Los jóvenes que participaron en las entrevistas y cuestionarios para recabar la información necesaria, reunieron los requisitos mencionados. Se encuestaron a 140 jóvenes de entre 15 y 25 años, de acuerdo con los lineamientos de edad que el Consejo Nacional de Población (CONAPO) determina como rango de juventud; asimismo se realizaron quince entrevistas personales a hombres y mujeres, información que aún continúa analizándose en una base de datos electrónica.

De acuerdo con la percepción de los jóvenes mayas entrevistados en relación a su cosmovisión, la interpretación del mundo se transforma en actuaciones de los hechos cotidianos. Los jóvenes de Tiholop piensan que el hombre por naturaleza tiene necesidad de creer en algo y en alguien,[3] las figuras representativas se convierten en iconos simbólicos o modelos a seguir, la percepción del individuo se transforma en ideales, los que generan una diversificación del pensamiento.

Si partimos de la premisa de que los jóvenes mayas entrevistados representan a su mundo idealizado a partir de sus propias experiencias de vida, entonces nos encontramos ante un estrato de la sociedad diversificado y complejo en su forma de pensar, de tal manera que su actuación en la sociedad se podría definir como una manifestación susceptible de transformarse de acuerdo con sus propias experiencias de desarrollo y de preparación académica.

Las transformaciones sobre las cuales se hará referencia en este trabajo, están relacionadas con los procesos sociales y culturales transitorios de la edad juvenil en el contexto rural, y los definimos transitorios porque estas actuaciones forman parte del proceso social de transición a la vida adulta que experimentan los jóvenes de cualquier generación y en cualquier contexto.

[3] Esta determinación la comparte un importante grupo de jóvenes, principalmente los que se dedican a labores de carácter agrícola en la comunidad. Varios entrevistados mencionaron la importancia de creer y continuar con las manifestaciones rituales y ceremoniales de sus ancestros.

Jóvenes mayas yucatecos y su proceso de transición sociocultural

En el año 2005 México contaba con 19 073 650 jóvenes entre 15 y 24 años de edad, de los cuales 355 510 vivían en el estado de Yucatán.[4] Los datos estadísticos parecerían fríos si consideráramos los porcentajes que definen una importante población juvenil en Yucatán. Estos datos adquieren interés reflexivo cuando los actores, en este caso los jóvenes, determinan situaciones que obligan a poner la vista en sus actos, formas y estilos de vida; es decir, el carácter heterogéneo de este importante estrato de la población supone también una diferenciación social y cultural muy importante que depende del espacio cultural en que se desarrolla en su cotidianeidad. Precisamente utilizo esta heterogeneidad para sugerir que los contextos geográficos, económicos y sociales definen los modos, actitudes y comportamientos de los jóvenes en su generalidad. Los cambios sociales que afectan a los jóvenes en la actualidad determinan sus prácticas cotidianas, lo que los vuelve motor de transformaciones socioculturales, es decir, son los generadores del cambio; no se procura una imagen idealizada de los jóvenes de la actualidad, más bien es una recreación de la realidad que acompaña a la juventud actual ávida de respuestas, pero también ávida de mostrar sus potenciales.

Tiholop: una comunidad en estudio

Definir el área de estudio para la investigación mencionada, representó comprender la dinámica cotidiana de los jóvenes habitantes de las poblaciones que se podían estudiar; por ello se optó por una comunidad cuyas características físicas, geográficas, históricas y sociales nos permitieran responder a la pregunta de ¿cómo los jóvenes mayas transitan hacia modelos de vida modernos, entendiendo lo moderno como lo nuevo en el contexto rural, y cómo éste se va adaptando al sistema social globalizador?

En ese sentido, se eligió a la localidad de Tiholop, ubicada en la región oriental del estado de Yucatán; pertenece a la zona maya peninsular y se encuentra en la microrregión denominada *milpera*, en la que aún se conservan muchos elementos culturales tradicionales mayas y donde la lengua juega un papel preponderante en la continuidad identitaria.[5]

Los jóvenes mayas y la migración

Hasta el año 2005 la población aproximada de Tiholop era de 1 333 habitantes, de los cuales 283 eran jóvenes de entre 15 y 24 años, es decir, 21 % todos hablantes de maya.[6] En principio, se determinó trabajar con una muestra significativa conformada por 50% de la población juvenil, es decir, 141 jóvenes. No obstante, ya con la investigación en marcha, nos encontramos con un importante y reciente fenómeno en el que los jóvenes salen de su comunidad

---

4 INEGI, 2005.
5 Tuz Chi, 2004.
6 INEGI, 2005.

para trabajar principalmente en ciudades como Mérida, Playa del Carmen o Cancún, ocupándose los varones en labores de la construcción como albañiles o ayudantes de albañil, y las mujeres como afanadoras o trabajadoras domésticas. Es preciso mencionar que esta migración es más bien de carácter temporal, ya que aunque los jóvenes pasan el mayor tiempo en sus lugares de trabajo, regularmente regresan a su comunidad los fines de semana. Estos jóvenes dejan una importante derrama económica; mucho del dinero circulante en la comunidad es producto de estos frecuentes movimientos migratorios.[7]

Jóvenes mayas siguiendo tradiciones, Tiholop, Yucatán, 2008.

De acuerdo con la información que se deriva de nuestros datos iniciales, los jóvenes mayas, especialmente en el oriente de Yucatán, se enfrentan a diversos cambios sociales que generan una consecuente transformación en sus

[7] De acuerdo con los datos obtenidos en el trabajo de campo de nuestra investigación (2008-2009), podemos suponer que aproximadamente 45 % de la población joven de Tiholop emigra hacia las grandes ciudades para emplearse en diversas áreas laborales.

estilos de vida, lo que ocasiona que adquieran nuevos elementos culturales. La necesidad de obtener ingresos para la subsistencia los obliga a emigrar o modificar su estilo de vida tradicional,[8] ya sea para buscar empleo fuera de la comunidad o para incorporarse a las labores del campo, pues no tienen otras opciones o espacios para obtener recursos.

Los datos que comenzamos a identificar respecto a los hábitos, actitudes y formas de comportamiento de los jóvenes mayas, nos indican la existencia de un paulatino acercamiento a modelos de vida modernos. La necesidad de los jóvenes de abandonar la vida tradicional de sus comunidades y la búsqueda de otras posibilidades de desarrollo personal, ocasionan que tiendan a adoptar actitudes más actualizadas, principalmente por el uso de la tecnología y de los medios de comunicación. En este sentido, un importante grupo de jóvenes migrantes de Tiholop,[9] han dejado atrás las actividades relacionadas con el campo, la milpa y la cría de animales de traspatio para integrarse al mundo caracterizado por el consumo de productos y mercancías; además, muchos han adquirido vicios como la drogadicción y el consumo de alcohol, y han sustituido su alimentación tradicional (los "antojitos regionales") por *fast food* como sopas *Nissin*, pizzas o hot dogs. El uso del teléfono celular sirve "para escuchar música" ya que no existe una señal de telefonía celular en la comunidad, pero con el uso de los aparatos se empiezan a marcar estereotipos que se difunden entre estos jóvenes. Asimilan usos y estilos de vida que adquieren en sus recurrentes salidas y los adaptan a su medio social comunitario.

Debemos reconocer que la migración hacia las grandes ciudades entre los jóvenes mayas de Tiholop, conlleva una incipiente discriminación étnica, ya que los empleos en los que se les contrata cuando emigran tienden a ser de carácter temporal, mal pagados y con condiciones de seguridad cuestionables, puesto que carecen de seguro social y de otras prestaciones laborales elementales. Se ha detectado también abuso del trabajo infantil al emplear a menores de edad en labores de construcción y de limpieza, pagándoles sueldos verdaderamente miserables. Además, como lo han expresado muchos de estos jóvenes, en sus lugares de trabajo se les prohíbe hablar su lengua materna.[10]

---

8 Entendemos por tradicional todas las manifestaciones comunitarias, cosmogónicas e identitarias que los identifican como jóvenes mayas: vestimenta, usos y costumbres, incluyendo la lengua.

9 Tuz Chi, 2004.

10 De una muestra de 6 personas entrevistadas en relación a cuestiones laborales, 4 menores de edad del sexo femenino (15 a 17 años) revelaron que los sueldos que les pagaban por trabajar como afanadoras correspondía a la mitad de lo que percibían las mujeres de mayor edad que realizaban la misma actividad. El uso de la lengua maya también desfavorecía su condición laboral y se les prohibía hablarla. Los datos estadísticos aún están en proceso de revisión. Tuz Chi, Trabajo de campo, diciembre de 2009.

Las consecuencias de la migración: la transformación social

Los jóvenes mayas migrantes de Tiholop, de acuerdo con los datos que nos arrojan nuestras primeras revisiones, experimentan cambios sustanciales en su identidad maya, entendiéndose ésta como la continuidad de su sentir macehual, lo que genera ciertos choques ideológicos que influyen en su concepción del mundo. Los jóvenes en su natural rebeldía, a pesar de corresponder a ciertas responsabilidades de índole religiosa o social, procuran manifestar su energía en actos vandálicos y de desafío a la autoridad, tal y como sucede en el pueblo en estudio. Frente a estos casos, las autoridades municipales revelan su preocupación por la situación y afirman que hace algunos años, los jóvenes no eran tan agresivos como ahora:

> Últimamente hace como seis o siete años pues no había maleantes, no había jóvenes traviesos, muchos jóvenes cuando salieron a trabajar y regresaron llegaron con sus vicios y principalmente tenemos el problema de drogadicción, por ese problema el año pasado se solicitó la vigilancia de antimotines así está tranquilo el pueblo hasta ahora, hay peligro andar en el pueblo, principalmente los sábados y domingos.[11]

Se aprecia inclusive que en estos actos "delictivos" han comenzado a participar los jóvenes que no emigran, integrándose en pequeñas pandillas.

La reproducción de estilos de vida externos se refleja en la organización interna de las pandillas que se identifican con relación a los pequeños barrios de la comunidad. Un aspecto llamativo de estas pandillas o "bandas", es que reproducen la organización de las bandas que operan en las grandes ciudades donde acuden a trabajar los jóvenes mayas (Mérida, Cancún, o Playa del Carmen). Por ejemplo, se designan con nombres urbanos como "neibors" (*sic*) "vatos locos," "chemos", K'oles, entre otros. En este estudio se han identificado alrededor de diez bandas; la más pequeña, "los chemos", cuenta con cinco integrantes quienes se dedican a delinquir en la población robando en las casas pavos o herramientas de trabajo. La banda mayor, "los vatos locos", cuenta con más de cincuenta miembros de entre 13 y 25 años de edad.

El impacto negativo que generan las organizaciones propias de estos jóvenes en la comunidad, revela lo que las pandillas juveniles pueden afectar en zonas de alta marginalidad y, en consecuencia sus actuaciones influyen en el desarrollo de los niños que crecen en condiciones de inseguridad y temor. Según las percepciones de los habitantes de la comunidad "estos *neibors*, hasta a los chamacos están enseñando a tomar, y ya los chamacos se han vuelto rebeldes".[12]

---

[11] José Santos Marcial Pool Caamal, Comisario Municipal. Entrevistado por el autor, Tiholop, Yucatán, 2004.

[12] Manuel Dzul Ek. Entrevistado por el autor, Tiholop, Yucatán, 2009.

La compleja actuación de los jóvenes marginados en las áreas rurales no ha sido estudiada a profundidad. Las relaciones de identidad entre ellos también se manifiestan como una necesidad de pertenencia al grupo social y cultural; en este sentido, es posible sugerir que cuando estos jóvenes se encuentran en áreas alejadas, pueden ser más propensos a formar pandillas debido a la barrera del idioma.[13] Pareciera que en las zonas urbanas se genera un impacto social que determina el comportamiento de los jóvenes, quienes buscan alternativas de reconocimiento y comprensión social en un mundo globalizado; pero son los jóvenes de las zonas marginadas y rurales los que pueden manifestar una mayor susceptibilidad al cambio social, ante los nulos o escasos proyectos de integración institucional o social que los respalde. En Tiholop, después de entrevistar a las autoridades locales y de sondear posibles planes de integración juvenil, se desprende que no existen medidas institucionales que conlleven a un sano desarrollo de este importante grupo social, a pesar de que los jóvenes varones buscan desarrollar alternativas lúdicas como la práctica de deportes. La Secretaría de la Juventud de Yucatán (SEJUVY), no tiene una presencia importante en el desarrollo integral de la juventud de los jóvenes mayas de la comunidad.

Los jóvenes mayas de Tiholop, al regresar a su comunidad, reproducen los hábitos y vicios que adquieren en los lugares donde emigran y que los identifica y diferencia de los demás jóvenes que no migran, tales como la vestimenta tipo cholo, cabeza rapada y los *piercings* entre otros elementos. Sin embargo, a pesar de esta transformación y aunque la misma comunidad los aísle y los margine, los estereotipe y los defina como maleantes y drogadictos, los jóvenes migrantes también buscan ser reconocidos como miembros de la comunidad, puesto que procuran participar en las actividades comunitarias, sociales, rituales y ceremoniales con su nueva personalidad:

> ¡Tene, *ese* tene cheen in tuklik k'abeet in ts'aik tulaakal in wool tu k'aab in ki'ichkelem Jajal Dioose', leten tin ts'aaj in taak'in u tiaal u ma'anal u janlil le nojoch ts'ulo'ob, to'on *ese* jach vato locoilo'on, cheen ba'alé, jach maceualo'on xan *ese*![14]

En su pensamiento, aún se mantiene la idea de lo sagrado; ellos procuran respetar los lugares sagrados de la comunidad, la iglesia, el camposanto y los espacios consagrados donde se realizan las ceremonias de petición de lluvia. Esta actitud nos revela el profundo sincretismo religioso que existe

---

[13] Para mayor referencia véase Howell y Engley, 2005.

[14] "¡Yo, ese, yo solo pienso que debo dar mi alma, a dios nuestro señor, por eso doy mi dinero para que se compre la comida a nuestros señores cuidadores de los montes, nosotros ese, somos meros vatos locos, pero también somos meros macehuales ese!". Juan de la Cruz, 17 años. Entrevista realizada por el autor, Tiholop, Yucatán, agosto, 2008.

en la mentalidad de los jóvenes mayas de Tiholop quienes en su tránsito a la globalización, todavía mantienen el arraigo que los identifica como tiholopenses, aunque en su individualidad se definan como "diferentes" o "modernoso'obo'on".[15]

En ese sentido, y a pesar de que contribuyen económicamente al sostenimiento de la economía local, estos jóvenes son discriminados en su propio contexto social: por un lado son objeto de discriminación por sus empleadores y por la policía, que los acosa y maltrata,[16] pero también, los jóvenes varones enfrentan discriminación en su propia comunidad, donde inclusive sus propios familiares los consideran maleantes, "chemos", drogadictos o ladrones. Las mujeres que salen a trabajar, además de sufrir explotación laboral en sus centros de trabajo, al regresar a la comunidad también son discriminadas y se les califica de "callejeras" o "catrinas". La discriminación se acentúa aún más cuando cambian la vestimenta tradicional por la que se usa en los centros

Jóvenes mayas en trabajo comunitario, Tiholop, Yucatán, 2010.

[15] "Somos modernos". Incluso los jóvenes que viajan y regresan cada fin de semana a la comunidad se autodefinen como "diferentes" y aseguran que ellos "ya son modernos".

[16] Un relato define con claridad lo que sufren estos jóvenes en su tránsito semanal a su comunidad. Salvador, un joven de 18 años, cuenta como los policías municipales lo interceptaron en el autobús en que viajaba en la localidad de Libre Unión, muy cerca de su comunidad de origen y a golpes le quitaron el dinero que había ganado trabajando de ayudante de albañil. El día de la entrevista aún mostraba las huellas de la golpiza propinada semanas antes. Salvador. Entrevista realizada por el autor, Yucatán, diciembre de 2009.

urbanos y al ausentarse durante mucho tiempo de la comunidad.[17] Esta actitud localista indudablemente responde a una reacción comunitaria natural, ya que por costumbre la gente, desde su perspectiva moral, ve con malos ojos que las señoritas emigren y al regresar a su población exhiban un nuevo estilo de vida.

Otros jóvenes que pertenecen al grupo de trabajadores migrantes, no tienen mayor interés en participar en las actividades rituales y ceremoniales que se practican en la comunidad y procuran mantenerse al margen de ellas. Por ejemplo, algunos de los jóvenes encuestados manifestaron que ya no participaban en las ceremonias agrícolas "porque eso es de los viejos, además ya no hago milpa", o de manera determinante "porque no creo en eso". La apatía que suelen manifestar estos jóvenes, por lo general del sexo masculino, también se refleja en la discriminación y el rechazo de que suelen ser objetos por parte de los habitantes de la comunidad, por lo que algunos de estos jóvenes buscan otros modos de hacerse notar dentro de la comunidad, como a través del consumo de alcohol, drogas o delinquiendo.

Los que se quedan, jóvenes mayas milperos

Un importante grupo de la población joven aún convive en los espacios comunitarios y dinamiza su vida en el campo y en las actividades domésticas.

Los jóvenes que no emigran, mantienen cierto arraigo comunitario y practican un estilo de vida más modesto y menos ostentoso. Las razones de ello son los limitados medios económicos con los que cuentan y los reducidos espacios sociales en los que se desenvuelven. Al no percibir recursos directos, la mayoría de estos jóvenes se ven obligados a realizar trabajos en la agricultura: la milpa, la siembra de hortalizas, la cría de ganado o la elaboración de carbón. Las mujeres generalmente se dedican a las labores del hogar, ayudan a sus madres y cuidan a sus hermanos menores; también participan en las actividades productivas como elaborar carbón vegetal, el trabajo en la milpa, y la siembra de hortalizas; también son las principales promotoras de la salud en la comunidad.

El uso o no del traje regional entre las mujeres adolescentes puede ser determinante en la identidad de carácter comunitario, ya que éstas han comenzado a usar faldas, pantalones ajustados *(jeans)*, blusas y ajuares por lo que se les llama "catrinas". Aunque generalmente ser mujer joven y adolescente, "catrina" o mestiza (que usa el traje regional: huipil, fustán y rebozo), significa estar en una condición especial a la que se le denomina *xlo'obayan*, que literalmente significa "en peligro" haciendo alusión a su condición de mujer casadera y en edad reproductiva.

---

[17] Ernestina, una chica de 19 años, que trabaja en las "casas de los ricos en Mérida" refiere que ha pensado seriamente si regresa a su pueblo o no por los constantes acosos que sufre por parte de las mujeres del pueblo que le llaman "callejera". Ernestina, trabajadora doméstica. Entrevista realizada por el autor, Mérida, Yucatán, diciembre de 2009.

La dependencia económica con respecto al campo, ha permitido cierta continuidad en las prácticas rituales y ceremoniales domésticas y agrícolas entre los jóvenes mayas de Tiholop. Las jóvenes que se quedan en casa y que no trabajan, al cumplir la mayoría de edad -y en algunos casos aún siendo menores- se insertan de inmediato al trabajo del hogar. Sin embargo, por lo general comienzan su etapa reproductiva y doméstica a temprana edad, y cuando esto ocurre se dedican a cuidar los hijos y a sus esposos, que por lo común son mayores que ellas.[18]

Los jóvenes mayas arraigados en su comunidad mantienen cierto respeto generacional, y se mantienen insertos en las prácticas cohesivas y de integración social al colaborar directamente en las festividades religiosas y sociales como las ceremonias agrícolas o las fiestas del santo patrono. De acuerdo con los jóvenes entrevistados, continuar con la práctica cultural y ancestral de los abuelos implica mantener la continuidad religiosa y ritual que los identifica como comunidad y como familia. Por medio de la religiosidad se tienen comportamientos morales de respeto hacia los padres y hacia los semejantes. Los jóvenes varones, denominados *taankelem paal* (los que ya tienen la fuerza en sus hombros) procuran ser solidarios y apoyar a la comunidad en las festividades y ceremonias ya que, según ellos "beyo' cheen dios ku yilik u tiaal u ts'aikton un jajal t'aan",[19] percepción compartida por un importante grupo de jóvenes quienes ven en la naturaleza, aun en la actualidad, la seguridad de la continuación de su propia identidad y cosmovisión. La continuidad de las prácticas ceremoniales domésticas se mantienen vivas por la práctica continua de los padres quienes les heredan los saberes a los hijos por medio de la comunicación oral y la experimentación.

Integrarse gradualmente a las actividades comunitarias requiere de una paciente espera, ya que los jóvenes, migrantes o no, aprovechan las coyunturas sociales para integrarse y participar para evidenciar su presencia, fugaz o momentánea, en la religiosidad; por ejemplo como *kucho'ob* o cargadores en las ceremonias de petición de lluvia (*ch'aachaak),* o en actos sociales como las fajinas comunitarias; además de participar en la organización de los peregrinos guadalupanos conocidos comúnmente como "corredores guadalupanos".

Con lo que respecta a la educación, en la que hay una importante presencia de jóvenes en el nivel de secundaria y preparatoria, se observa la participación de las mujeres adolescentes quienes, de acuerdo con sus percepciones, opinan que "es importante estudiar porque es la única manera

[18] Se localizó un caso en que la familia está conformada por una pareja de adolescentes que no alcanzaban aún los 17 años de edad y con la mujer ya embarazada. El joven esposo tiene como actividad primaria las labores del campo, y como actividad secundaria la elaboración de carbón vegetal para su comercialización, del cual obtiene beneficios para la subsistencia familiar.

[19] "Así solo dios dice cuando nos da la verdad de su palabra". Brenda Esther Coox Tamay, 16 años. Entrevista realizada por el autor, Tiholop, Yucatán.

de salir de la pobreza".[20] Este elocuente discurso determina la concepción institucional de la educación, puesto que los académicos de estos planteles definen la educación como el espacio social indispensable para salir de dicha situación,[21] discurso que es reproducido por los propios estudiantes.

La población adolescente femenina, también ya está ocupando espacios importantes en la educación: 40% de la población estudiantil de secundaria y de preparatoria son mujeres. Escapar de la pobreza es el principal factor para buscar la superación en un importante estrato de la comunidad juvenil; ven en la educación una oportunidad de salir de la marginación; para las mujeres representa una oportunidad de distinguirse y de ser "alguien en la vida". Por ejemplo, según nuestros reportes de campo, existen en la comunidad dos mujeres que comenzaron a estudiar una carrera profesional y que declaran que "solamente de esta manera se puede ser alguien". En lo que respecta a los varones, cuatro jóvenes están estudiando una carrera profesional, sin dejar a un lado su participación en las actividades productivas locales, en la milpa y en las ceremonias religiosas.

En ese sentido, es preciso señalar que estos jóvenes mayas han comenzado a ver en la preparación académica un medio para conocer de cerca el mundo que se encuentra más allá de su región, encontrar un empleo estable y desenvolverse profesionalmente en lo que decidieron estudiar. Por otro lado, reconocen que sus estudios se deben principalmente a los apoyos gubernamentales, como las becas del Programa Nacional de Becas de Nivel Superior (PRONABES).

La lengua maya, factor indispensable de continuidad identitaria entre los jóvenes mayas

La lengua indudablemente juega un papel importante en la transmisión de la cultura. Briceño Chel[22] plantea, con una perspectiva crítica, un análisis profundo del papel que el joven yucateco actual juega en el proceso de transformación de su sociedad, sobre todo del impacto que la modernidad trae consigo.

La lengua maya, además de sufrir discriminación por parte de sus propios hablantes, es entre los jóvenes donde se le niega aún más, ya que quienes la utilizan son motivo de burla y de discriminación por parte de quienes no la hablan. En los espacios laborales es común que se prohíba a los jóvenes mayas comunicarse entre sí en su lengua, obligándolos a hablar exclusivamente español.

---

[20] Itzayana Libertad Monge Yamá, 16 años, estudiante de bachillerato. Entrevista realizada por el autor, Tiholop, Yucatán, 2009.

[21] Los profesores entrevistados que imparten clases de nivel básico en la comunidad (primaria y secundaria) reconocen que el discurso continuo con una importante carga social reflexiva de la condición marginal en la que viven, influye en la determinación futura de los adolescentes mayas.

[22] Briceño Chel, 2002.

Pese a todo, si consideramos el grado de percepción identitaria entre los jóvenes mayas de Tiholop, nos encontramos con que la lengua juega un papel de suma importancia. Por medio de la lengua, se difunden los valores sociales comunitarios y familiares; la lengua es un elemento integrador en esta continuidad, la practican y la transmiten a su descendencia. En ese sentido para la lengua no existen barreras sociales ni políticas ni religiosas, ya que continúa siendo el factor que dinamiza el origen *macehual*[23] y permite una estrecha comunicación con su medio social. Los jóvenes mayas en general, migrantes o no, por medio de la lengua mantienen lazos sociales con su comunidad, La continuidad del uso de la lengua cuando estos jóvenes emigran, les permite mantenerse unidos e identificados con sus paisanos, ya que comparten valores identitarios que los caracterizan y los mantiene firmes en su posición social como parte de un grupo étnicamente diferenciado de los demás (es decir, como parte de la etnia maya yucateca) y les permite determinar su sentir *macehual*. Para estos jóvenes el hecho de formar parte de una pandilla en su comunidad y en la ciudad a la que emigran a trabajar, es determinante para su identidad, ya que los mantiene cohesionados. Se puede decir que existe una continuidad en su pensamiento, ya que mantienen el respeto por sus ancestros, prácticas rituales y antiguas ceremonias.

Conclusión

Los jóvenes mayas yucatecos aún sortean los cambios que les plantea la modernidad. Aunque buscan alternativas al rechazo gradual del sistema político mexicano y de su propia comunidad -que en ocasiones también los relega y los margina- la juventud maya, independientemente del espacio sociocultural en que se desenvuelva, busca reconocerse en este proceso transitorio como un grupo importante en su contexto comunitario.

Los jóvenes mayas de Tiholop, a pesar de las transformaciones graduales que impone la modernidad, están conscientes de que forman parte de una sociedad en transición, ávida de respuestas puntuales sobre su propia interioridad y que busca la comprensión de su identidad joven y maya dentro del complejo proceso globalizador que caracteriza el mundo contemporáneo.

A los jóvenes mayas de Tiholop no les importa que se les catalogue de vándalos, estudiantes o milperos; amas de casa o domésticas. Lo que realmente les importa es que su lengua se torne universal, ya que es el único elemento de comunicación que define su condición maya y, por lo tanto, su identidad, además de que les permite una comunicación integral y efectiva con sus iguales, lo que reafirma su autopercepción: su ser es maya.

[23] El término macehual, en la actualidad es localista, y lo utilizan los habitantes de la península de Yucatán para autodefinirse como mayas.

REFERENCIAS

BARBERO, Jesús Martín (2010), "Jóvenes, comunicación e identidad", en *Pensar Iberoamérica* (http://www.oei.es/revistacultura/secc_03/secc_03_1/pdf/print.pdf, consultada: noviembre, 2010).

BRICEÑO Chel, Fidencio (2002), "Lengua e identidad entre los mayas de la Península de Yucatán", en *Los Investigadores de la Cultura Maya,* N° 10, t. II, Campeche, Universidad Autónoma de Campeche-SECUD.

HOWELL, James C. y Arlen Engley (2005), "Gangs in Small Towns and Rural Countries", en *NYGC Bulletin*, N° 1, USA, OJJDP.

INEGI, Conteo General de Población y Vivienda 2005, México, INEGI.

LIZAMA, Jesús (2007), *Estar en el mundo, procesos culturales, estrategias económicas y dinámicas identitarias entre los mayas yucatecos,* México, CIESAS.

TUZ Chi, Lázaro Hilario (2004), Reporte de Investigación para el pueblo de Tiholop, Yucatán, Proyecto: *Identidad en la sociedad Maya Peninsular*, Yucatán, CIESAS. (Documento inédito).

ENTREVISTA

SER JOVEN, SER INDÍGENA. DIÁLOGO CON CRISTAL MORA[1]

Cristal Mora Patricio es una mujer mixe originaria de San San Pedro y San Pablo Ayutla Mixe, Oaxaca, que pese a su relativa corta edad (27 años) cuenta con una importante y destacada labor de promoción y defensa de los derechos de los jóvenes indígenas en México. En 2006 se graduó de la licenciatura en Ciencias de la Comunicación de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales de la Universidad Nacional Autónoma de México. Es miembro fundador y expresidenta (2008-2009) de la Red Nacional de Jóvenes Indígenas (RENJI), que tiene su sede en la Ciudad de México. La gestión de Cristal sentó las bases para que esta organización civil de reciente creación reúna hoy a más de 120 miembros activos, hablantes de 19 lenguas indígenas y originarios de 19 estados de la República. Paralelamente al trabajo con la Red, Cristal participó como representante de los migrantes mixes en el Comité Consultivo de la Secretaría de Desarrollo Rural y Equidad para las Comunidades (SEDERC) del Gobierno del Distrito Federal. Actualmente trabaja en el área de atención a la diversidad en el sector público del Instituto Nacional de Lenguas Indígenas (INALI). Cristal ha sido también coeditora de la revista Iguanazul y de la revista Jóvenes del Instituto Mexicano de la Juventud. Comprometida con el fortalecimiento de la presencia de los pueblos indígenas de América y en participar en la difusión de sus diferentes manifestaciones culturales, en 2009 participó en la IV Cumbre Continental de Pueblos y Nacionalidades del Abya Yala[2], en Perú, y en el I y II Congreso Indoamérica Joven, en Venezuela.

En entrevista con Aquí Estamos, Cristal comparte sus conceptos y sentir sobre la compleja problemática de los jóvenes indígenas en la zona metropolitana de la Ciudad de México. En su opinión, el terreno que muchos jóvenes indígenas como ella están labrando mediante su esfuerzo diario por dar a conocer sus necesidades y aportaciones, es apenas el comienzo de un largo trayecto encaminado a visibilizar a este importante sector de la sociedad e incorporarlo en el diseño de las políticas públicas del Estado mexicano.

Nos gustaría empezar esta entrevista con una pregunta muy general, basada en tu experiencia personal y de trabajo con jóvenes indígenas, referida a lo que significa hoy ser joven y al mismo tiempo indígena; es decir qué define el ser joven indígena, cuáles dirías que son aquellos aspectos que distinguen a un joven por ser indígena, y a un indígena por ser joven.

---

[1] moradecristal@gmail.com

[2] La Fundación Abya Yala se dedica a promover el autodesarrollo indígena de Sudamérica y Mesoamérica.

En el contexto urbano en el que me desenvuelvo desde hace 10 años, ser joven tiene una connotación muy distinta a la que se tiene en las comunidades, en las cuales, desde muy temprana edad se considera al niño, quien participa en la vida comunitaria, sin embargo al joven no, debido a que su transición es muy corta, quizá de dos o tres años (12-15) y en lo inmediato el joven se convierte en adulto, por lo tanto tenemos adultos desde los 15 o 16 años ya envueltos en una vida familiar, con las responsabilidades que esto implica.

Ser joven en la ciudad rompe drásticamente con el concepto que existe en las comunidades, porque aquí uno es joven hasta los 29 años y en su vida cotidiana esa juventud se lleva hasta los 35 o más si así se quiere. Como mujeres hay un rompimiento con lo establecido en las comunidades, ya que cuando se cumple 20 años comenzamos a ser cuestionadas respecto a por qué seguimos solteras, por qué no tenemos hijos, por qué no pasamos a esa edad madura.

Esta es una experiencia que se da con los jóvenes que vienen a estudiar, y que se encuentran en la Red, en donde la mayoría está haciendo la preparatoria o la universidad y tenemos veintitantos años, seguimos solteros, buscando oportunidades de estudio y trabajo, y con ello postergando la vida familiar que la comunidad indígena nos indica.

En la comunidad, al momento que te casas te conviertes en una persona adulta con responsabilidades, tus padres ya no hacen el tequio por ti, pasas a ser parte de otra familia y tú tienes que hacer el tequio por tu familia.

Lo que identifica al joven indígena es sentir esa identidad por tu comunidad, ese compromiso que se va construyendo aún cuando estudias, porque quieres hacer algo por tu comunidad, aprender algo nuevo para llevarlo de regreso a tu comunidad. De repente existe cierta inquietud de saber cuándo te regresas y cómo te regresas, pero la mayor parte del tiempo yo veo que estamos aprendiendo cosas: armado de proyectos productivos, desarrollo rural… Siempre estamos involucrados en esos temas a los que nos llama nuestra identidad indígena; pero a la vez también está la duda, no terminamos de definir el momento de regresar. Esa sería una característica muy particular del joven indígena.

Otra es lo referente a tu lengua. Al estar en la universidad o en otra institución y ser hablante de una lengua indígena no lo dices, no la hablas para que no se enteren. No decirlo es mejor. La cuestión de la lengua se va dejando de lado, pero cuando estás con otros jóvenes indígenas es un elemento de identidad y orgullo, por lo tanto juega varios roles. Tu lengua te da orgullo, regresas a tu comunidad y hablas en tu lengua.

El lazo familiar también es algo que tenemos muy marcado como indígenas, el compromiso que tenemos con nuestras familias es mucho más fuerte que en otros jóvenes. En las ciudades ser joven es algo más individual, al no tener la responsabilidad familiar, la del apoyo económico, mientras que al joven indígena si sale de su comunidad a trabajar es porque tiene que dar un apoyo al pueblo, a la familia y carga con esa responsabilidad. Los jóvenes

universitarios están trabajando y estudiando, y esa cooperación familiar es algo que sigue presente.

Para las mujeres ser joven indígena tiene en algunos casos algo negativo, ya que existe una presión social por parte de la comunidad para que ya formes una familia. A las mujeres indígenas universitarias se les cuestiona si están seguras de querer dedicar varios años al estudio y dejar de lado la vida familiar. Los aspectos positivos es que si existe el interés de seguir con una licenciatura, existen programas y proyectos que te pueden ayudar e impulsar para concluir la carrera.

¿Cómo es afectada y ha sido afectada esta identidad indígena de los jóvenes en los contextos urbanos o por otros factores que pueden estar cambiando sus comunidades de origen? ¿Qué elementos identitarios se mantienen y cuáles se adoptan?

El fenómeno de la migración tiene como una consecuencia directa que al regresar vuelves con costumbres nuevas, con modas. El joven que sale a trabajar y que regresa con un poder adquisitivo es un ejemplo para los otros jóvenes de que hay que *salir a hacerla*, a ganar dinero y ayudar a la familia. Se da un cambio en la forma de vestir, de hablar, de relacionarse. Lo anterior puede perjudicar mucho a una comunidad en cuanto a que con el tiempo entran actitudes y acciones que antes no existían; por ejemplo las drogas, que han permeado a las comunidades en la última década, es algo que antes no se daba, no así el alcoholismo que está cimentado en las comunidades y es algo de larga data en las mismas.

Los fenómenos de globalización como el Internet también impactan en la comunidad; si la comunidad tiene las bases bien establecidas, la lengua muy fortalecida, hay diálogo entre los mayores y los jóvenes, lo cual está muy bien porque permite a los jóvenes manejar otras herramientas que les dan mayor información, les dan una perspectiva mucho más amplia, sin necesidad de estarse trasladando a otros espacios. El desarrollo tecnológico tiene sus aspectos positivos, incluso de comodidad en las comunidades, de acceder a una información más amplia y no nada más tener la transmitida por un canal de televisión o de radio, sino tener una gama más amplia; este sería un efecto positivo. Sin embargo, no todo lo que se encuentra en la web son contenidos positivos. El efecto que yo veo sobre los niños y los jóvenes adolescentes es que no quieren hablar la lengua por la entrada de series de televisión norteamericanas, que les están enseñando actitudes nuevas y muy distintas de adolescentes de otros países, y que los adolescentes indígenas van adoptando. Romper con el contexto es muy difícil, es como alejarte mucho de tus mayores, es como ir haciendo una brecha en el diálogo entre los jóvenes y los mayores, ir haciendo una diferencia muy fuerte, muy marcada, porque es un factor de desprestigio.

Por ejemplo en la fiesta del día de muertos, ves a los mayores haciendo todos los preparativos para la fiesta, porque la fiesta de día de muertos es la más importante para la comunidad (es el diálogo con los abuelos que ya

no están) y de repente tu dices "bueno y aquí hay pura gente adulta" y te preguntas "¿dónde están los niños?" Antes estaban permanentemente en los preparativos, en los juegos y te encuentras con que los niños están en la televisión, viendo series del canal cinco. A lo mejor los mayores ni cuenta se dan que los niños no están. Entonces te das cuenta de la brecha que se va haciendo entre los mayores con los niños y adolescentes, y que éstos ya no quieren hablar la lengua porque consideran que es factor de desprestigio hablar una lengua que no se habla en otro lado, y se comienzan a dar cuenta de eso, porque cuando uno era chico y no había salido de su comunidad y todos hablaban la lengua, ni siquiera te preguntabas eso; sin embargo cuando empiezas a ver en los distintos medios de comunicación que tu lengua no está, comienzas a sentir que mejor hablas español.

¿Existe en las comunidades indígenas algún tipo de conflicto intergeneracional como resultado de estos procesos de cambio? ¿Cuáles dirías que son los más importantes? ¿Cómo definirías el compromiso o el sentido de pertenencia que tienen actualmente los jóvenes indígenas con sus comunidades de origen?

Más que decir que es el conflicto más importante podría decir que es el más notorio. Y es el que se traduce en la brecha del diálogo. Una muestra de esta brecha es la no presencia y participación de los jóvenes en las asambleas, lo cual es muy importante porque hay muchos comuneros muy jóvenes, quienes son cabeza de familia.

La otra es en las fiestas patronales; antes lo cotidiano era tener la música tradicional y todos estar conviviendo en torno de la misma, ahora los jóvenes sienten la necesidad de meter grupos de fuera y hacer un baile distinto y en la cancha municipal; hay la música de banda donde están los mayores por un lado y en otro espacio la música de los jóvenes. Son estos aspectos los más notorios, no necesariamente los más importantes, pues es posible que haya otros en el núcleo familiar, pero hablar de ellos sería opinar de manera muy particular.

En las comunidades lo que te encuentras es que hay un respeto particular por el universo, por la tierra, por cuidar tu espacio inmediato. A lo mejor lo que ya no hay, y es algo que se está viviendo muy fuerte en México, es entrarle a un conflicto, a una cuestión más bélica por defender tu territorio, por defender que en tu espacio no talen los árboles… y ahí es donde se puede estar viendo ese desentendimiento, que en lo particular tu respetas la naturaleza, haces los rituales que se te enseñaron, das el agradecimiento como se te enseñó, pero comienza a haber una desvinculación, porque antes la asamblea llamaba a defender para que nadie llegara a cortar esos árboles y todos acudían y protegían los territorios; pero ahora estamos viendo una tala inmoderada, la sobreexplotación, y que no hay respuesta de los jóvenes indígenas porque no están protegiendo su territorio en pie de lucha. Aquí tampoco podríamos generalizar, sí los hay, pero se comienza a ver esa desvinculación porque empezamos a ver más problemas de deforestación o más

intereses monetarios. Aquí juega el factor monetario, el interés económico, que también influye en las nuevas generaciones.

La falta de información afecta las costumbres que se tenían en las comunidades, antes se enterraba la basura, la cual en su mayoría era orgánica; ahora con los nuevos productos que se consumen como resultado de la globalización, por la carretera que llega a la comunidad, se introduce la comida chatarra que en su mayoría viene en bolsas de plástico y pet que se siguen enterrando sin saber los daños que se hace a la madre tierra. Al no conocer el procedimiento adecuado, de la misma manera con la quema de lo que antes servía de abono, ahora lo que haces es contaminar.

¿Cuáles son hoy las principales aspiraciones del joven indígena, es decir sus expectativas hacia el futuro? ¿Mayores niveles educativos? ¿Fortalecer la vida comunitaria? ¿Retornar a la comunidad? ¿Hay diversidad o unidad de aspiraciones?

Podría haber esa unidad de aspiraciones porque al sentirte inserto en esta globalización, buscas más regresar a la vida comunitaria por ser el elemento clave de tu identidad, para no sentirte perdido en el mundo, solo, abandonado. Si te fortaleces con esos elementos de identidad te sientes en una gran familia; fortalecido puedes llegar a hacer muchas cosas pensando en que es por tu comunidad. La comunidad es tu raíz, para ser fuerte, te da un sentimiento de identidad, bienestar, respaldo, la sensación de que hay mucha gente que está contigo y comparte.

Los jóvenes migrantes que vienen al trabajo de la construcción son los que en la ciudad, para evitar ser discriminados, van construyendo nuevas identidades, van adoptando nuevas modas -los *cholos*, los *scatos*, etc.-, se van vistiendo distinto y cuando regresan a la comunidad se visten de esa manera; y entonces es muy agresivo para la comunidad ver de repente a un chavo vestido así, son muy notados y puede ser muy perjudicial, incluso para ellos porque puede ser un factor de rechazo. Cuando te sales un tiempo de la comunidad y regresas muy cambiado, puede ser motivo de mucha burla y… "Por qué ponerte una máscara de ser diferente si eres como nosotros", es como un reclamo de la comunidad.

Los jóvenes que salen a estudiar (y en particular desde la experiencia de la RENJI), son jóvenes que regresan y son muy participativos en sus comunidades; sea en el cabildo o en las asambleas, buscan hacer propuestas, y el ánimo de los mayores de ver a éstos jóvenes estudiantes generalmente es positivo, los jóvenes son muy cobijados, y se acepta mucho la participación de las mujeres. Aunque es muy difícil que las jóvenes que tiene la licenciatura y que están trabajando con proyectos para su comunidad puedan alcanzar la presidencia o un puesto importante, porque se mantienen las costumbres de tener a un hombre presidente; pueden ser secretarias generales, tesoreras, pero no se permite que sean presidentas o alcaldes. En varias comunidades de Oaxaca, la razón para no dar éstos cargos a las mujeres y jóvenes estudiantes en general, es que quien ocupe este cargo debe ir escalando el sistema de

cargos desde el más bajo (las mujeres y estudiantes, muchas veces no han podido hacer este trayecto).

¿Cómo surge la necesidad de generar una organización de jóvenes indígenas? ¿Cuáles fueron los problemas, necesidades o preocupaciones que la motivaron?
Aquí tiene que ver con irte encontrando con tus compañeros y no importa si es de tu comunidad o de tu estado. Cuando los indígenas se establecen en las ciudades se van juntando, e incluso forman colonias de una misma comunidad o grupo étnico; lo mismo hacemos los estudiantes indígenas: vas encontrando compañeros indígenas y vas juntándote. En la UPN[3] es fácil construir este tipo de comunidad, lo que no sucede en la UNAM, en donde –por ejemplo, en mi experiencia personal- conozco a compañeros indígenas al final de la carrera y no antes. Con programas como el PUMC que conjunta muchos jóvenes indígenas se hizo el primer intento de formar una organización en 2005 pero no se dio, nuestros alcances fueron muy cortos.

Es a partir de los encuentros que se dan en congresos, seminarios o en reuniones donde los temas como el derecho indígena, la lengua o la identidad, que los jóvenes participan por interés propio, con una convicción y se va dando una retroalimentación que te permite generar ideas y proyectos. Es decir, si yo voy directamente a participar en foros y seminarios donde se hablan cuestiones de pueblos indígenas de fondo, ya hay un proceso de reflexión de bastante tiempo, o si no, empiezo ese proceso de reflexión en esos espacios y entonces te encuentras con otros compañeros que a lo mejor ya llevan un poquito más avanzada esa parte, platicas con ellos y se van generando muchas ideas y muchos proyectos. Es así como comenzamos a conocernos. En 2007 un grupo de oaxaqueños planteamos hacer uso de la red, Internet, blogs para mantenernos unidos, comunicarnos, informarnos, conocernos y apoyarnos. Para 2008 tres de los que estábamos pensando eso fuimos invitados a un encuentro de jóvenes en donde escuchamos muchas ideas, muchas participaciones muy interesantes, y de repente te sorprende cómo a lo largo y ancho de la República existen jóvenes indígenas que están proponiendo y trabajando muchas cosas que pensabas que tú estabas haciendo solito. Así se comienza a fortalecer esta red y comenzamos a decir: "pues es que tú estás haciendo casi lo mismo que yo", "me parece más interesante como lo planteaste, vamos a comunicarnos", entonces se van haciendo los lazos. En 2008 decidimos pronunciarnos como organización, no constituirnos como asociación civil todavía, y ver qué jóvenes querían formar parte; en total 68 jóvenes se inscribieron en la organización y nos dieron su respaldo. Y comienza a trabajar la organización. ¿Y qué es lo que hacemos?, bueno en 2008 me tocó ser elegida como la presidenta, una mujer secretaria y una mujer tesorera: la RENJI se hizo femenina y trabajamos maravillosamente.

[3] Universidad Pedagógica Nacional.

Para el 2009 la organización se vinculó con organizaciones de comunicadores, abogados, mujeres que nos proporcionaron talleres que nos fortalecen en proyectos productivos, procesos de ver cómo le vamos a entrar a nuestra comunidad para que los niños se interesen en hablar la lengua, por ejemplo. Y en este mismo año por medio de la organización se hizo la invitación a los jóvenes indígenas para que asistieran a conferencias, seminarios y talleres; la respuesta fue grande y ahora rebasamos los 120. En Sinaloa existe una RENJI muy fuerte, y de la misma manera en Oaxaca, Yucatán y entre los wixárica (huicholes) ha crecido mucho a partir de que dos de ellos entraron a la RENJI.

Para 2010, con la actual presidenta que es Edith Herrera – Ñü Savi (mixteco) de Guerrero- se ha logrado dar un poquito más de presencia internacional a la organización, se ha mandado a varios jóvenes a congresos a otros países. Son jóvenes que tienen la convicción y tienen el trabajo, no es nada más porque fue recomendado, tú vas viendo su trabajo y tú dices en Bolivia va a haber el encuentro de… se va haciendo como un perfil de jóvenes, vas conociendo quién trabaja ecoturismo, proyectos productivos, derecho y autonomía indígena, etc. El CEPIADET[4] le ha entrado muy fuerte, ahí hay jóvenes intérpretes abogados. Vas conociendo y puedes recomendar. Por ejemplo, a la Primer Cumbre Continental de Comunicación Indígena del *Abya Yala*, que fue en Colombia, sabes que si vas a gestionar boletos no es para que vaya un abogado, sabes quién está haciendo radio y entonces son ellos los que van. La Red ha logrado tener presencia internacional al poder mandar a jóvenes a congresos a otros países de acuerdo con el perfil que tienen, los vas ubicando sobre los temas que dominan.

Los temas que interesan abarcan un campo muy amplio. Por ejemplo, hay un químico que está buscando patentar una pomada tradicional. Hay muchos esfuerzos, no estamos cerrados, la idea es apoyarnos; sí, evidentemente hay partes más flojas, no tenemos biólogos, médicos, la parte de las ciencias sociales está muy atiborrada, pero la parte de las biomédicas no tanto.

También hay diferencias dentro de la RENJI, hay dos vertientes: estamos los que nos enfocamos a los proyectos productivos y está el otro grupo, sobre todo oaxaqueño, que dice: "no, no, tenemos que irnos más con el derecho indígena, nuestra labor debe ser entrar en las comunidades fortaleciendo esta parte del derecho que se tiene como comunidades indígenas" y sus razones son porque si le entras a fortalecer proyectos productivos estás entrando a la dinámica institucional. Entonces sí hay estas vertientes, pero hemos logrado como ir reconciliando, dialogando y entonces lo que se hace es no entrarle sólo a enseñar a armar proyectos sino entrarle a esta discusión de fondo de qué derechos tenemos como pueblos indígenas, cómo ejercerlos, cómo trabajar para tener más traductores abogados que puedan estar defendiendo a los *compas* en esas situaciones del ministerio público y demás. Tenemos esta parte como más de fondo y esa parte más práctica, activa que son los proyectos.

[4] Centro Profesional Indígena de Asesoría, Defensa y Traducción, Asociación Civil.

¿Qué tipo de acciones o programas de apoyo al sector de la juventud indígena hay por parte de los gobiernos locales y federal?

Los jóvenes indígenas estamos muy invisibilizados. Una de nuestras primeras luchas fue disparada porque observamos que en el Consejo Consultivo de la CDI,[5] no había un sector de jóvenes. Buscamos entonces la creación de una mesa de jóvenes, y eso fue sobre lo que trabajamos en 2008-2009 y se logró. Trabajamos muy de cerca con los jóvenes que ya se encontraban en el Consejo, pero dispersos en otras mesas. Otro ejemplo de esta invisibilidad es que a nivel federal el Premio Nacional a la Juventud Indígena fue cancelado en 2010; estamos buscando que regrese, pues es un premio que hace visible ese esfuerzo de los jóvenes indígenas.

En general no existen programas para jóvenes, seas indígena o no, no hay garantía de educación, trabajo, por lo que nuestro intento es el de hacernos visibles para poder hacer peticiones en políticas que fortalezcan a los jóvenes en las comunidades. Por ejemplo, ahora estamos trabajando para que exista una sede de la Universidad Intercultural *Ayuujk* en San Pedro y San Pablo Ayutla Mixes para que ahí se impartan carreras y evitar que para estudiar se tenga que salir de la comunidad.

¿Cuál es, o debería ser, la especificidad de una política pública por el hecho de estar dirigida a jóvenes indígenas?

Actualmente la Red cuenta con un importante número de jóvenes indígenas, lo que ha permitido que se formen dos grupos: unos denominados *las caravanas*, que van a las comunidades y buscan el vínculo con los jóvenes, tratan temas de capacitación, reflexión y hacen un análisis de la situación de la comunidad. Y por otro lado está el grupo que se ha dedicado a buscar espacios para presentar la discusión en la agenda pública los temas que versan sobre las garantías de los jóvenes indígenas.

Yo considero que una política de juventud tiene que ser transversal, sobre todo en espacios educativos y oportunidad de espacios con calidad. También veo es un problema de salud, de SIDA en las comunidades por falta de información, de drogadicción que permea por falta de información, de educación y la educación no en términos de aula, de maestro, sino de formación de los mismos jóvenes, de las mismas mentes. Nos falta el acceso a la información de este mundo globalizado que nos está permeando, pero también fortalecer nuestras raíces como pueblos indígenas, como sujetos que tenemos derechos, y saber a qué tenemos derecho y cómo podemos ejercerlos. Son dos de las ramas más fuertes que tenemos que ir trabajando a la par.

¿Por qué consideras necesaria o importante la existencia de organizaciones autónomas y autogestivas?

Porque las instituciones oficiales no van a cubrir las necesidades, los derechos que como pueblos indígenas tenemos, de ahí la necesidad de crear organiza-

[5] Comisión Nacional para el Desarrollo de los Pueblos Indígenas.

ciones que visibilicen las problemáticas y se pueda por medio de ellas ejercer presión hacia las instancias estatales o federales. La Red tiene sus limitantes, pero su objetivo primordial es el visibilizar, porque solucionar no es posible y éste es el trabajo más fuerte que podemos hacer. Al mostrar los logros que la organización hace en lo comunitario, municipal, estatal, permite que los habitantes de las comunidades se decidan a participar, porque muchas veces no saben ni por dónde empezar.

Se da el caso de que existen servidores públicos que siempre han vivido en el D.F. y quieren hacer en las comunidades políticas públicas en un sector que no conocen y que no tienen la menor idea de cuáles son sus necesidades y aquí entramos como organización para apoyar. Los jóvenes indígenas al integrarse a un colectivo u organización se convierten en un actor con legitimidad, lo que les da fuerza y les permite ser tomados en cuenta.

¿Qué importancia tiene en términos de organización y participación contribuir a la formación de jóvenes indígenas reflexivos y con educación formal universitaria? ¿Qué impacto tiene esta formación universitaria sobre las comunidades de origen de estos jóvenes, positivas y negativas? ¿Se genera mayor compromiso o desarraigo con sus comunidades?

La importancia va más allá de ser joven indígena y que le da a todo joven poder contar con la formación académica. La formación de profesionistas es algo reciente en las comunidades indígenas, sin embargo existe un reconocimiento que nos fortalece. Me gustaría mencionar el caso de nuestro compañero Floriberto Díaz, un indígena comprometido con su comunidad, con su identidad, con sus raíces y que como universitario fortaleció a los compañeros que integran la organización con la que él trabajó (mixes) quienes entraron a un diálogo y a una reflexión sobre por qué tomar en sus manos la educación de los mismos mixes, por qué no permitir que el Estado siga haciendo ese trabajo, se involucraron en la discusión. Otro ejemplo es el trabajo que realiza Adelfo Regino, quien ha metido los temas sobre derecho de los pueblos mixes a su autonomía, al sistema de cargos a las comunidades, y a partir de ello, otros sin tener la necesidad de salir de la comunidad se fortalecen y exigen el respeto y reconocimiento de sus derechos. El colectivo *Jënpoj* que lo conformaban un grupo de universitarios que es un efecto dominó que generó Floriberto, el antropólogo, y se forma el grupo de antropólogos que se convierten en actores principales de la comunidad. Pero también existe la parte negativa, en algunas comunidades se hace el reclamo a indígenas que ya estudiaron y están trabajando en prejuicio de la comunidad desde la perspectiva de la misma comunidad.

Entrevista realizada por Bertha Rosas Baruch
brosasbaruch@yahoo.com.mx

ACCIONES Y COMPROMISOS PARA EL DESARROLLO SUSTENTABLE, SEGUNDO ENCUENTRO DE EXBECARIOS DEL IFP MÉXICO

El 3 y 4 de diciembre se reralizó en la ciudad de Cuernavaca, Morelos, el Segundo Encuentro de Exbecarios del IFP México, que llevó por título *Acciones y compromisos para el desarrollo sustentable*. Participaron como ponentes 20 exbecarios del IFP México de distintas generaciones y dos exbecarias guatemaltecas, quienes trabajan en torno a la temática señalada. Los trabajos fueron comentados por nueve estudiosos del desarrollo sustentable de diversas instituciones académicas del país. Las ponencias se integraron en las siguientes mesas de trabajo: *Educación y capacitación para el desarrollo sustentable*; *Medio ambiente, biodiversidad y manejo de recursos naturales; Participación comunitaria y proyectos estratégicos;* y *El discurso y los pueblos indígenas ante el desarrollo sustentable.* El programa general del evento y los textos de las ponencias se podrán consultar en breve en el sitio http://ford.ciesas.edu.mx/.

Segundo Encuentro de Exbecarios, Cuernavaca, Morelos, diciembre 2010.

TALLER DE DISEÑO DE PROYECTOS COMUNITARIOS CON PLANEACIÓN PARTICIPATIVA

Realizado el 2 y 3 de julio en el CIESAS D. F. Su principal propósito fue brindar a los participantes herramientas teóricas y prácticas para el diseño y ejecución de proyectos comunitarios. También se expusieron y discutieron los elementos básicos que deben contener los proyectos para buscar financiamiento. Asistieron 10 exbecarios de distintos estados del país, quienes trabajan en programas y actividades asociadas con la planeación comunitaria. El taller fue impartido por Víctor Mendoza, exbecario de la generación 2005, maestro en Sociología del Desarrollo Rural por la Universidad de Wageningen, Holanda.

Taller de diseño de proyectos comunitarios con planeación participativa, 2 y 3 de julio, CIESAS D.F., 2010.

TALLER SOBRE EL USO DE HERRAMIENTAS BÁSICAS PARA LA INTERPRETACIÓN Y ANÁLISIS DE INFORMACIÓN ESTADÍSTICA DE LA POBLACIÓN INDÍGENA

Este taller tuvo lugar el 2 y 3 de julio, en las instalaciones del CIESAS D.F. Participaron 10 exbecarios de distintas generaciones y campos de especiali-

zación, quienes conocieron las herramientas básicas para acceder, manejar e interpretar información estadística oficial (impresa y en línea) sobre los pueblos originarios de nuestro país. El taller fue impartido por Eduardo Bello y Bernardo Velázquez, especialistas de la Comisión Nacional para el Desarrollo de los Pueblos Indígenas (CDI).

Taller de análisis de información estadística de población indígena, 2 y 3 de julio, CIESAS D.F., 2010.

CURSO DE PRINCIPIOS Y TÉCNICAS EN LA PROCURACIÓN DE FONDOS

Se otorgó apoyo a 12 exbecarios para asistir al curso *Principios y técnicas en la procuración de fondos,* impartido por un equipo de especialistas de PROCURA A.C. (www.procura.org.mx). El curso se llevó a cabo del 9 al 13 de agosto en las instalaciones de la Asociación Mexicana de Ayuda a Niños con Cáncer (AMANC), al sur de la ciudad de México. La Coordinación del IFP/CIESAS dio así respuesta a la solicitud de varios exbecarios interesados en adquirir conocimientos y habilidades orientadas a la captación de financiamiento para la ejecución de proyectos autogestivos propios y de asociaciones civiles de las que forman parte.

BECARIOS 2010. LA ÚLTIMA GENERACIÓN

En julio pasado fueron seleccionados 41 becarios de la promoción 2010 del IFP México. Se trata del mayor número de becas otorgadas en nuestro país desde el inicio del Programa en 2001. Este año participaron 202 solicitantes de 27 grupos indígenas provenientes de 22 estados del país. Destaca el hecho que fueron seleccionadas 18 mujeres, 44% del total de becarios, el porcentaje mayor en toda la historia de nuestro programa. Los becarios deberán iniciar sus estudios de maestría en el transcurso de 2011. La Coordinación del IFP/CIESAS trabajará conjuntamente con ellos en el diagnóstico de sus necesidades de nivelación académica y, con el apoyo de la Oficina en México del Instituto Internacional de Educación (IIE), en la identificación y selección de sus programas de estudio.

Cabe señalar que, conforme a lo proyectado por la Fundación Ford desde el inicio del Programa, éste es el último año en que el IFP otorgará becas en México y en los restantes 21 países donde opera. Entre 2001 y 2010 se apoyó en nuestro país a un total de 227 mujeres y hombres indígenas para realizar estudios de posgrado. Este hecho, aunado con los extraordinarios resultados académicos obtenidos a la fecha, representa un hito en nuestra historia educativa. El Programa cerrará oficialmente en 2013, una vez que concluyan sus estudios todos los becarios que actualmente cursan sus posgrados y quienes lo harán a partir de 2011.

N°	Nombre	Género	Estado	Grupo étnico	Est. propuestos
1	Arias Martínez María Dolores	F	Chiapas	Tsotsil	Comunicación Social
2	Cerano Bautista Edvard Dante	M	Michoacán	Purépecha	Comunicación
3	Cruz Gómez Heriberto	M	Chiapas	tseltal	Historia
4	Estrada García Víctor	M	Oaxaca	Náhuatl	Derecho
5	Eusebio Julia Rafael	M	Slp	Teenek	Administración
6	Filio García Israel	M	Oaxaca	Mazateco	Lingüística
7	Gabriel Ruiz Héctor	M	Michoacán	Purépecha	Derechos Humanos
8	Galindo Sánchez Bernardo	M	Veracruz	Mixteco	Lingüística
9	Gardea Espino Isabel	F	Chihuahua	Tarahumara	Nutrición
10	Giron Zapata Petrona	F	Chiapas	Tseltal	Educación
11	Gómez Hernández Jacinto	M	Chiapas	Tseltal	Desarrollo Rural
12	Gutiérrez Gutiérrez Flora	F	Oaxaca	Zapoteco	Derecho
13	Hernández Gómez Martiniano	M	Chiapas	Tsotsil	C. Sociales
14	Hernández López Miguel	M	Chiapas	Tseltal	C. Forestales

15	Hernández Vásquez Angélica	F	Veracruz	Náhuatl	Gestión Cultural
16	Ibarra Lara Rutilia	F	Oaxaca	Mixe	Educación
17	Jerónimo Vásquez Bernarda	F	Oaxaca	Zapoteco	Administración
18	Jiménez Hernández Pascual	M	Chiapas	Tsotsil	Educación
19	Jiménez Martínez Beatriz Elena	F	D.F.	Mixe	Desarrollo Económico
20	José Ruiz Pergentino	M	Oaxaca	Zapoteco	Literatura
21	López Hernández Miguel	M	Chiapas	Tsotsil	Ciencias Sociales
22	López Intzin Juan	M	Chiapas	Tseltal	Antropología
23	Martínez Rivera Víctor Sabino	M	Oaxaca	Mixe	Arte y Cultura
24	Montejo Delgado Reyna F.	F	Guatemala	Jacalteco	Estudios de Género
25	Moreno González Amelia	F	Oaxaca	Chinanteco	Economía
26	Ortega Jiménez Sinuhe	M	Oaxaca	Zapoteco	Ciencias Forestales
27	Pech Polanco Bertha Maribel	F	Yucatán	Maya	Educación
28	Puc Kauil Ramíro	M	Quintana Roo	Maya	Manejo de Rec. Nat.
29	Ramos Velasco Maricela	F	Oaxaca	Triqui	Educación
30	Rey Hernández Aremis	F	Oaxaca	Zapoteco	Derechos Humanos
31	Rivas Valencia Aurelia	F	Chihuahua	Tepehuano	Derechos Humanos
32	Romero Martínez J. Jesús	M	Michaocán	Purépecha	Derecho
33	Rosas Tomas Francisco	M	Michaocán	Purépecha	Educación
34	Salvador Ortiz Samuel	M	Jalisco	Huichol	Derecho
35	Sampedreño Muñoz Héctor B.	M	Edo. de Mex.	Otomí	Derecho
36	Valenzuela Loera Otoniel	M	Chihuahua	Tarahumara	Salud Pública
37	Vásquez Cedillo Rosa	F	Oaxaca	Mixteco	Agroecología
38	Vásquez García Carolina María	F	Oaxaca	Mixe	Estudios de Género
39	Vásquez Martínez Floriberto	M	Oaxaca	Mixe	Antropología
40	Vásquez Quiroga Esther	F	Oaxaca	Mazateco	Educación
41	Velázquez Santopietro Judith	F	Veracruz	Náhuatl	Estudios Latinoam.

NOTICIAS DE NUESTROS EXBECARIOS

Jaime García Leyva, antropólogo mixteco de la generación 2006, realizó estudios de doctorado en Antropología Social y Cultural en la facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Autónoma de Barcelona, España. El pasado cinco de noviembre obtuvo el veredicto de *Excelente Cum Laude* al realizar la defensa de su tesis doctoral titulada "Indígenas, disidencia y lucha social en la Montaña de Guerrero, México 1950-2000", investigación que asesoró la Dra. Silvia Graciela Álvarez Litben.

También en noviembre se presentó en el Museo Regional de Chilpancingo, Guerrero, el libro *Guerrero en el contexto de las revoluciones en México*, en el que Jaime escribió el capitulo "Revoltosos, bandidos y rebeldes en la montaña de Guerrero: 1850-1900".

jaimejaguar76@yahoo.com.mx

Yolanda de León Santiago, maestra hñahñu de la generación 2003, participó en agosto en el Seminario Nacional "Fortalecimiento de Liderazgos Políticos y Sociales de las Juventudes Indígenas de México" organizado por el Programa de Naciones Unidas para el Desarrollo (PNUD). El evento se realizó en San Cristóbal de las Casas, Chiapas. Asistieron 120 jóvenes pertenecientes a diversos grupos indígenas de nuestro país. Yolanda fue elegida como vocera para presentar las conclusiones y propuestas surgidas del Seminario en la *Conferencia Mundial de la Juventud 2010*, la cual tuvo lugar en la ciudad de León, Guanajuato del 23 al 27 de agosto.

lot@hispavista.com

Irma Juan Carlos, ingeniera agrónoma chinanteca de la generación 2002, participó en el mes de diciembre en un programa de la televisora del Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, Canal 22. Irma asistió como interlocutora de la comunidad chinanteca para reflexionar, junto con el resto de los participantes del programa, en torno al tema de la conservación de los recursos naturales y la diversidad biocultural en los pueblos indios de nuestro país. Esta transmisión *Pueblos indígenas hoy,* consta de 10 capítulos y trata diversos aspectos de los pueblos indígenas en la actualidad como los retos en educación, salud e impartición de justicia. El programa es una Coproducción del Instituto Nacional de Antropología e Historia (INAH), la Dirección General de Televisión Educativa (DGTVE) y la Comisión Nacional para el Desarrollo de los Pueblos Indígenas.

jucair19@gmail.com

Armando Bautista García, literato y escritor mixteco de la generación 2006, ganó la convocatoria anual a la Producción de Largometrajes del Fondo para la Producción Cinematográfica (FOPROCINE) del Instituto Mexicano de Cinematografía (IMCINE) por el guión *Dios no estaba ahí*, del cual es coautor y que trata la historia de un niño oaxaqueño llamado Tino quien al ser el único testigo de un accidente cuando la campana de la iglesia cae del campanario y el pueblo lo culpa por completo, Tino se ve obligado a inventarse un milagro.
vicentebaut@yahoo.com.mx

Miqueas Sánchez Gómez, literata zoque de la generación 2005, trabaja desde marzo de 2010 como directora de la radio XECOPA "La voz de los vientos", en Copinalá, Chiapas. Ésta es una las 24 radiodifusoras culturales indigenistas de la Comisión Nacional para el Desarrollo de los Pueblos Indígenas (CDI), la cual transmite en zoque, tsotsil y español en 37 municipios de Chiapas y Tabasco. Al ser cuestionada sobre sus objetivos en este cargo, Miqueas señaló que pretende contribuir para que la radio comunitaria se convierta en uno de los principales canales de promoción del uso de las lenguas maternas, la música tradicional, la literatura y las diversas manifestaciones culturales de los pueblos indígenas de la región.
msanchezg99@hotmail.com

Lilia Cruz Altamirano, geógrafa zapoteca de la generación 2005, es actualmente presidenta de la Cooperativa Azul Añil S.C. de R.L., organización pionera en el rescate de la producción cultural del colorante azul que da origen al añil (o xiquitle), producto de suma importancia para la economía de los pueblos indígenas de la región del Istmo oaxaqueño. La Cooperativa fue creada en 1997, teniendo como uno de sus objetivos principales el rescate de la producción tradicional y comercialización del añil, el cual se vio afectado seriamente durante el siglo XX por el uso de las anilinas. Actualmente integra a 200 productores de nueve comunidades istmeñas.
azultinta@yahoo.com.mx

Melquisedec González Juárez, administrador educativo náhuatl de la generación 2002, funge a partir de diciembre de este año como Director de Pueblos Indígenas de la Unidad Coordinadora de Participación Social y Transparencia en la SEMARNAT. Melquisedec es responsable de crear y fomentar estrategias y mecanismos para la participación de los pueblos indígenas en el diseño y ejecución de políticas públicas en materia ambiental que inciden en sus territorios. También debe trabajar de cerca con las instancias de gobierno del

sector ambiental para que en sus planes y programas de trabajo consideren y atiendan a la diversidad cultural y lingüística de México.
nicatcate@hotmail.com

Víctor Mendoza García, sociólogo mixteco de la generación 2005, fue designado el pasado noviembre Subdirector de Desarrollo de las Culturas Indígenas de la Dirección General de Culturas Populares e Indígenas de CONACULTA. Sus funciones incluyen la formulación y coordinación de estrategias y acciones de impulso al desarrollo de la cultura indígena. A este respecto, un propósito principal de Víctor es garantizar la participación de los pueblos en el diseño, ejecución, divulgación y seguimiento de las propuestas formuladas para fortalecer y promover el conocimiento y valoración de las distintas manifestaciones culturales de nuestros pueblos originarios.
victormendozag@gmail.com

Noel Riaño Ramírez, ingeniero forestal mixteco de la generación 2005, obtuvo la beca para estancia académica de seis meses en los Estados Unidos, Fulbright-IFP México. Noel estuvo en la Universidad de Texas de enero a mayo de 2010, donde realizó diversas actividades académicas y consultas bibliográficas sobre temas referentes a la restauración ecológica y ecología del paisaje. De regreso en México, Noel trabaja en la empresa *Ojo de agua*, donde coordina proyectos de conservación y restauración ecológica en los estados de Puebla, Oaxaca y el Distrito Federal. También es autor del libro titulado *Protección y conservación ambiental en autopistas de México*, el cual está auspiciado por el Fideicomiso de Autopistas y Puentes del Golfo-Centro.
noelriao@yahoo.com.mx

María del Pilar Muñoz Antonio, economista y docente zapoteca de la generación 2003, obtuvo una beca del programa *Erasmus Mundus* que ofrece la Comunidad Europea y con la cual estudiará el doctorado en Economía en la Universidad Autónoma de Madrid. Pilar comenzó sus estudios en septiembre de este año.
economapi@yahoo.com

CON CONOCIMIENTO DE CAUSA

TESIS Y TRABAJOS RECEPCIONALES DE LOS EXBECARIOS QUE TERMINARON SU CONTRATO DURANTE EL SEGUNDO SEMESTRE DE 2010

Chi Canul, Hilario
Grado académico: Maestría
Institución: Universidad Mayor de San Simón
País: Bolivia
Especialidad: Educación Intercultural Bilingüe
Término del contrato: Diciembre 2010
Título de tesis: La vitalidad de la lengua maya yucateca. Una etnografía de las voces mayas del Naranjal Poniente.

Dionisio Romualdo, Rosa
Grado académico: Maestría
Institución: Universidad Mayor de San Simón
País: Bolivia
Especialidad: Educación Intercultural Bilingüe
Término del contrato: Diciembre 2010
Título de tesis: Situación sociolingüística de la lengua Jñatio en niños del barrio La Mesa, Rioyos Buenavista en San Felipe del Progreso, Estado de México.

García Leyva, Jaime
Grado académico: Doctorado
Institución: Universidad Autónoma de Barcelona
País: España
Especialidad: Antropología Social y Cultural
Término del contrato: Octubre 2010
Título de tesis: Indígenas, disidencia y lucha social en la Montaña de Guerrero, México, 1950-2000.

Hernández Robles, Faustino
Grado académico: Maestría
Institución: Universidad Mayor de San Simón
País: Bolivia
Especialidad: Educación Intercultural Bilingüe
Término del contrato: Diciembre 2010
Título de tesis: Los usos de la lengua wixárika y español en la Escuela Primaria Intercultural Bilingüe de la Comunidad de Santa Catarina, Municipio de Mezquitic, Jalisco.

Martínez Jiménez, Florinda
Grado académico: Maestría
Institución: Universidad Mayor de San Simón
País: Bolivia
Especialidad: Educación Intercultural Bilingüe
Término del contrato: Diciembre 2010
Título de tesis: La transmisión de la ritualidad a *konk ënaa* en la identidad mixe de la comunidad de Tierra Caliente, Tamazulpam, Oaxaca.

Mendieta Ramírez, Araceli
Grado académico: Doctorado
Institución: Universidad Carlos III de Madrid
País: España
Especialidad: Análisis y Evaluación de Procesos Políticos y Sociales
Término del contrato: Septiembre 2010
Título de tesis: El indigenismo como nueva fuerza social para el desarrollo local: la sociedad civil en municipios con población otomí y mazahua del Estado de México ¿Una potencialidad ignorada?

Ramírez Sánchez, Martha Areli
Grado académico: Doctorado
Institución: Universidad de Manchester
País: Inglaterra
Especialidad: Antropología Social
Término del contrato: Julio 2010
Título de tesis: Las Juntas de Buen Gobierno ¿Transición de la comunidad natural a la comunidad política?

Santiago Encarnación, Genoveva
Grado académico: Maestría
Institución: Universidad Mayor de San Simón
País: Bolivia
Especialidad: Educación Intercultural Bilingüe
Término del contrato: Diciembre 2010
Título de tesis: El conocimiento del tejido en la educación de niñas y niños amuzgos en la comunidad de Guadalupe Victoria.

Shilón Gómez, Francisco
Grado académico: Maestría
Institución: Universidad Mayor de San Simón
País: Bolivia
Especialidad: Educación Intercultural Bilingüe
Término del contrato: Diciembre 2010
Título de tesis: Análisis de estrategias metodológicas en la enseñanza del tsotsil como segunda lengua.

LOS AUTORES

QUIÉNES ESCRIBEN EN ESTE NÚMERO DE *AQUÍ ESTAMOS*

López Cruz, Josafat. Sociólogo mixteco originario de Guerrero, Itundujia, Oaxaca. Realizó estudios de maestría en Sociología en la Universidad Autónoma de Barcelona, España. Desde 2007 es profesor del Instituto Tecnológico Superior de San Miguel el Grande, Oaxaca. Desde 2009 coordina la materia Metodología para el Diagnóstico Integral Comunitario en dicha institución. También realiza estudios sobre empresas forestales comunitarias y escuelas de campo para el desarrollo comunitario y regional. Es asesor de "concejales electos" en Santa Cruz Itundujia, Oaxaca.
josafatlopez4@yahoo.com.mx

Ramírez Reyes, Neptalí. Antropólogo zapoteco originario de Santa Catarina Loxicha, Oaxaca. Realizó estudios de maestría en Investigación Etnográfica, Teoría Antropológica y Relaciones Interculturales en la Universidad Autónoma de Barcelona, España. Actualmente realiza el doctorado en Antropología Social y Cultural en la misma universidad. Ha ejercido la docencia en educación básica y media superior. Por varios años ha venido estudiando los movimientos ciudadanos, las redes sociales y la cultura política en zonas indígenas de la Sierra Norte de Puebla. Es miembro del Centro de Promoción y Defensa de los Derechos Humanos Joel Arriaga Navarro, Puebla.
neprare@gmail.com

Saraví, Gonzalo. Profesor-investigador del CIESAS, Unidad D.F. Especialista en temas de juventud y desigualdad y exclusión social. Realizó estudios de maestría en Ciencias Sociales en FLACSO-México y obtuvo el doctorado en Sociología en la Universidad de Texas, Estados Unidos. Miembro del Sistema Nacional de Investigadores (SNI). Actualmente trabaja en dos proyectos de investigación: *Subjetividad e integración en la era de la desigualdad: un estudio sobre juventud y cohesión social en la Ciudad de México* y en *Ciudadanía y adolescencia en la población indígena de México. Un estudio participativo*, el cual coordina junto con María Bertely (CIESAS). Entre sus publicaciones recientes están *Transiciones vulnerables: juventud, desigualdad y exclusión en México* (CIESAS, 2009) y, *De la pobreza a la exclusión. Continuidades y rupturas de la cuestión social en América Latina* (editor) (Prometeo, 2007).
gsaravi@ciesas.edu.mx

Tuz Chi, Lázaro Hilario. Antropólogo maya originario de Pomuch, Campeche. Doctor en Antropología Iberoamericana por la Universidad de Salamanca, España. Profesor-investigador de la Universidad de Oriente, en Valladolid, Yucatán. Actualmente realiza una investigación sobre los jóvenes mayas y su proceso de inserción al mundo globalizado, proyecto financiado por la Comisión de Ciencia y Tecnología del Estado de Yucatán (CONCYTEY). Participa con un estudio sobre la muerte en la cosmovisión de los mayas actuales de Yucatán, en el proyecto sobre patrimonio inmaterial "Continuidad, cambios y rupturas en las tradiciones míticas mayas", del Centro de Estudios Mayas del Instituto de Investigaciones Filológicas de la UNAM.
pomuchtuz@hotmail.com

Red-IINPIM, A.C.

Noticias de la Red IINPIM

- El 18 y 25 de septiembre se llevaron a cabo en la ciudad de Oaxaca dos reuniones regionales de trabajo del consejo directivo y otros miembros de la Red IINPIM, donde se discutieron diversas actividades realizadas este año, así como otras proyectadas para 2011.
- Con el propósito de contribuir a la construcción de una sociedad incluyente en nuestro país, se llevó a cabo la *1ª Asamblea Latinoamericana de las voces de los pueblos. El otro bicentenario: visiones indígenas de futuro* (27-29 de octubre, Ciudad de México), organizada por la Red-IINPIM, A.C. Los trabajos presentados en estos días de fructífero trabajo, se difundirán según acuerdos del comité organizador. Se acordó realizar una 2ª Asamblea, para lo cual se conformaron una mesa de debates y un comité preorganizador, integrados por miembros de la Red-IINPIM, compañeros indígenas de otras latitudes y por representantes de organizaciones no indígenas. Entre los temas propuestos para la 2ª Asamblea se encuentran educación, tecnología, medios de comunicación, racismo, derecho y género. Para cerrar el evento, la Banda Sinfónica de Santa María Tlahuitoltepec Mixe de Oaxaca ofreció un emotivo concierto que generó un ambiente festivo lleno de alegría.

Texto elaborado por Judith Bautista Pérez
Presidenta de la Red IINPIM

Banda Mixe de Tlahuitoltepec en el cierre de la 1a. Asamblea Latinoamericana de las voces de los pueblos, D.F., 29 de octubre de 2010.

Para consulta e información de la Red IINPIM:
www.investigadoresindigenas.org
comunicacion@investigadoresindigenas.org

FORD FOUNDATION INTERNATIONAL FELLOWSHIPS PROGRAM

DIRECTORIO DE EXBECARIOS DEL IFP-MÉXICO

Egresados de 2003 al segundo semestre de 2010

NOMBRE	GENE-RACIÓN	AÑO DE EGRESO	GRUPO INDÍGENA	EDO. DE NACIMIENTO	GRADO	CAMPO O PROGRAMA DE ESTUDIO
Aguilar Benítez Gisela	2006	2010	Zapoteco	Oaxaca	DOCT	Botánica
Aguilar López Javier	2001	2004	Mixteco	Oaxaca	MA	Economía Agraria
Alonzo Sebastián Ma. de los Á.	2003	2006	Purépecha	Michoacán	MA	Derechos Humanos
Andrés Antonio Graciel	2003	2006	Mixe	Oaxaca	MA	Telecomunicaciones
Ascencio Rojas Lidia	2005	2007	Náhuatl	Puebla	MA	Agroforestería Tropical
Avella Cruz Marcela	2002	2005	Zapoteco	Oaxaca	MA	Desarrollo Rural
Ballinas Méndez Ma. Elena	2005	2008	Tseltal	Chiapas	MA	Ciencias Educativas/ Currículo
Bautista Ara Sebastiana	2001	2004	Tsotsil	Chiapas	MA	Desarrollo de la Educación Básica
Bautista García Armando Vicente	2006	2009	Mixteco	Oaxaca	MA	Literatura comparada: estudios literario
Bautista Pérez Judith	2004	2007	Zapoteco	Oaxaca	MA	Sociología
Bolom Pérez Magnolia	2005	2008	Tsotsil	Chiapas	MA	Investigación Educativa
Bruno Arriaga Abel	2004	2007	Tlapaneco	Guerrero	MA	Procesos Políticos Contemporáneos
Cardoso Jiménez Rafael	2005	2008	Mixe	Oaxaca	MA	Investigación Educativa
Castillo Zeno Salvador	2003	2006	Náhuatl	Oaxaca	MA	Manejo de Recursos
Castro Villafañe Carlos	2005	2007	Zapoteco	Oaxaca	MA	Comunicación Social
Cathi Zongua Noé	2005	2007	Hñahñu	Hidalgo	MA	Salud Pública Oral
Ceballos Hernández Elena	2004	2007	Zapoteco	Oaxaca	MA	Salud mental y Técnicas Piscoterapeútic
Ceja García Alejandro	2006	2009	Purépecha	Michoacán	MA	Neurociencias
Cetz Iuit Jorge	2003	2006	Maya	Yucatán	MA	Economía Agrícola
Chan Dzul Albert Maurilio	2006	2010	Maya	Yucatán	MA	Manejo y Conservación de Bosques Trop
Chi Canul Hilario	2008	2010	Maya	Quintana Roo	MA	Bilingual Intercultural Education
Citlahua Apale Eleuterio	2003	2006	Náhuatl	Veracruz	MA	Estrategias Desarrollo Agrícola
Cob Uicab José Vidal	2005	2009	Maya	Yucatán	DOCT	Interuniversitario Ciencias Forestales
Cruz Altamirano Lilia	2005	2009	Zapoteco	Oaxaca	DOCT	Geografía
Cruz Santes Nancy Vanessa	2004	2006	Totonaco	Veracruz	MA	Interuniversitario en Administración y D
Cruz Velazquez Lucila Bettina	2002	2007	Zapoteco	Oaxaca	DOCT	Planificación Territorial y Desarrollo Reg
De León Santiago Yolanda	2003	2006	Hñahñu	Querétaro	MA	Desarrollo de la Educación Básica
Díaz Cervantes Rufino	2004	2008	Pame	San Luis Potosí	DOCT	Migraciones y conflictos en la sociedad g
Dionisio Romualdo Rosa	2008	2010	Mazateco	Edo. de Méx	MA	Bilingual Intercultural Education
Domínguez Medel Justiniano	2001	2005	Popoloca	Puebla	MA	Artes Visuales
Ek Dzib José Virgilio	2001	2004	Maya	Yucatán	MA	Desarrollo Rural
Ek Flores Antonio	2004	2006	Maya	Campeche	MA	Interuniversitario en Administración y D
Felipe Cruz Celerino	2001	2003	Purépecha	Michoacán	MA	Derechos Fundamentales
Fernández González Eloy	2005	2009	Triqui	Oaxaca	MA	Manejo y Gestión Integral de Cuencas H
Francisco Illescas Xochilt	2005	2007	Mixe	Oaxaca	MA	Agricultura Intensiva
Gallardo Vázquez Serafina	2003	2005	Mixe	Oaxaca	MA	Desarrollo Económico Local
Gamboa León Miriam Rubí	2001	2005	Maya	Yucatán	DOCT	Farmacología
García Hernández Salomón	2005	2007	Mixteco	Morelos	MA	Políticas Públicas
García Leyva Jaime	2006	2010	Mixteco	Guerrero	DOCT	Antropología Social y Cultural

	UNIVERSIDAD	PAÍS	CONTACTO
	Colegio de Postgraduados, Texcoco	México	aguilargiselaifp@yahoo.com.mx
	U. Pontificia Católica de Chile	Chile	jaguila1@uc.cl
	U. Iberoamericana Ciudad de México	México	avandali@hotmail.com
	IPN, Zacatenco	México	graciel530@yahoo.com.mx
	CATIE	Costa Rica	ascencio@catie.ac.cr
	U. Austral de Chile	Chile	mavella_cruz@hotmail.com
	U. de Chile	Chile	mariaelenaballinas@yahoo.com.mx
	U. Iberoamericana, Puebla	México	cande60@yahoo.com.mx
s y culturales	U. Autónoma de Barcelona	España	vicentebaut@yahoo.com.mx
	U. Iberoamericana Ciudad de México	México	judith_bautista_perez@yahoo.com.mx
	CINVESTAV IPN	México	magnoliabolom@yahoo.com.mx
	U. Salamanca	España	abel_bruno2000@yahoo.com.mx
	CINVESTAV IPN	México	rafapibi@yahoo.com.mx
	CATIE	Costa Rica	scastilloze@gmail.com
	U. Pontificia Católica de Chile	Chile	cjcastro@uc.cl
	U. de Sevilla	España	noe_cathimx@yahoo.com.mx
as	U. de Deusto	España	lna_ceballos@yahoo.com
	U. Autónoma de Barcelona	España	alexceja_mich@yahoo.es
	CATIE	Costa Rica	jcetz@catie.ac.cr
picales y Biodiversidad	CATIE	Costa Rica	chandzul@yahoo.com.mx
	U. Mayor de San Simón	Bolivia	hilario.ifp@gmail.com
	Colegio de Postgraduados, Puebla	México	ecitlahua@yahoo.com.mx
	U. Austral de Chile	Chile	josevidalc@yahoo.es
	U. Nacional Autónoma de México	México	liliacruz13@yahoo.com.mx
Dirección Empresarial	U. de Barcelona	España	nancyvanesac@yahoo.com.mx
gional	U. de Barcelona	España	bidunu@hotmail.com
	U. Iberoamericana, Puebla	México	lot@hispavista.com
global	U. de Deusto	España	rufinodc@yahoo.com
	U. Mayor de San Simón	Bolivia	dionisioromualdorosa@yahoo.com.mx
	U. Nacional Autónoma de México	México	justidom@yahoo.com.mx
	U. Austral de Chile	Chile	calcehtok@yahoo.com
Dirección Empresarial	U. de Barcelona	España	antonio_ekflores@yahoo.com.mx
	U. Carlos III de Madrid	España	orhepati@hotmail.com
Iidrográficas	CATIE	Costa Rica	eloyfg@hotmail.com
	U. de Almería	España	xochilt21@gmail.com
	U. Carlos III de Madrid	España	seragv@yahoo.com.mx
	U. de Guadalajara	México	miriamrubi@yahoo.com.mx
	U. de Deusto	España	salomongarciamx@yahoo.com.mx
	U. Autónoma de Barcelona	España	jaimejaguar76@yahoo.com.mx

NOMBRE	GENE-RACIÓN	AÑO DE EGRESO	GRUPO INDÍGENA	EDO. DE NACIMIENTO	GRADO	CAMPO O PROGRAMA DE ESTUDIO
García Nambo Benito	2003	2006	Totonaco	Michoacán	MA	Estudios Regionales del Medio Ambient
Garzón López Pedro	2002	2004	Chinanteco	Oaxaca	MA	Derechos Fundamentales
Girón López Antonio	2002	2005	Tseltal	Chiapas	MA	Didáctica y Org. de Insts. Educativas
Gómez Gómez Víctor Hugo	2004	2007	Tsotsil	Chiapas	MA	Desarrollo de la Educación Básica
Gómez Gutiérrez Rosalba	2004	2007	Tseltal	Chiapas	MA	Nuevas Tendencias Derecho Constituci
Gómez Lara Horacio	2002	2005	Tsotsil	Chiapas	MA	Culturas e Identidad en Sociedades Cor
Gómez Moreno Lucía	2001	2004	Tseltal	Chiapas	MA	Desarrollo de la Educación Básica
Gómez Santiago Santos	2001	2005	Totonaco	Veracruz	MA	Desarrollo de Proyectos
Gómez Solano Mario	2003	2006	Tsotsil	Chiapas	MA	Derecho
Gómez Velasco Anaximandro	2003	2007	Tseltal	Chiapas	DOCT	Biología Molecular
González Gómez Apolinar	2005	2008	Mixe	Oaxaca	MA	Ingeniería en Sistemas Empresariales
González Juárez Melquisedec	2002	2006	Náhuatl	Oaxaca	DOCT	Antropología
González Zárate Mequeas	2006	2009	Chontal	Oaxaca	MA	Manejo y Conservación de Bosques Trop
Gutiérrez Morales Salomé	2001	2005	Popoluca	Veracruz	DOCT	Lingüística
Hernández Carreón Nadia	2005	2006	Náhuatl	Puebla	MA	Administración (MBA)
Hernández Hernández José	2003	2006	Náhuatl	Veracruz	MA	Derechos Fundamentales
Hernández López Israel	2005	2008	Chinanteco	Oaxaca	MA	Manejo y Conservación de Bosques Trop
Hernández López Pedro	2005	2008	Chinanteco	Oaxaca	DOCT	Lingüística Aplicada
Hernández Mendoza Fidel	2005	2008	Triqui	Oaxaca	MA	Educación Intercultural Bilingüe
Hernández Robles Faustino	2008	2010	Huichol	Jalisco	MA	Educación Intercultural Bilingüe
Hernández Sosa Melina	2005	2007	Zapoteco	Oaxaca	MA	Desarrollo Ambiental
Hernández Suárez Cleotilde	2002	2006	Hñahñu	Hidalgo	DOCT	Ciencias Sociales
Hipólito López Zaira Alhelí	2006	2009	Zapoteco	Oaxaca	MA	Psicología Mención en Psicología Social
Jiménez Valenzuela Isidro	2002	2005	Mayo	Sinaloa	MA	Ciencias de la Agricultura
Juan Carlos Irma	2002	2006	Chinanteco	Oaxaca	MA	Manejo y Conservación de Bosques Trop
Juárez García Martha	2004	2007	Zoque	Chiapas	MA	Psicopatología clínica infanto-juvenil
Juárez López Claudia Roxana	2005	2008	Zapoteco	Oaxaca	MA	Ciencias en Desarrollo Sostenible
Julián Santiago Flor	2003	2006	Mixteco	Oaxaca	MA	Salud Pública
Lemus de Jesús Genaro	2004	2008	Náhuatl	Puebla	MA	Agroforestería Tropical
Lemus Jiménez Alicia	2003	2006	Purépecha	Michoacán	MA	Historia
Llanes Ortíz Genner	2001	2003	Maya	Yucatán	MA	Antropología del Desarrollo
Loera Palma Marco Antonio	2001	2004	Tarahumara	Chihuahua	MA	Manejo de Centros Educacionales
López Bárcenas Francisco J.	2001	2004	Mixteco	Oaxaca	MA	Desarrollo Rural
López Basilio Margarita	2001	2003	Zapoteco	Oaxaca	MA	Derechos Fundamentales
López Cruz Josafat	2004	2007	Mixteco	Oaxaca	MA	Sociología Master en Ciencias del Trabaj
López Encinos José Luis	2005	2008	Tseltal	Chiapas	MA	Neuropsicología Clínica
López Hernández Celsa	2005	2007	Tsotsil	Chiapas	MA	Desarrollo Rural
Manuel Rosas Irma	2001	2004	Mixe	Oaxaca	MA	Estudios del Desarrollo Rural
Manzano Méndez Filemón	2004	2008	Zapoteco	Oaxaca	MA	Ciencias Forestales

	UNIVERSIDAD	PAÍS	CONTACTO
te	U. Iberoamericana, Puebla	México	gar_benito@yahoo.com.mx
	U. Carlos III de Madrid	España	garzonpedro27@hotmail.com
	U. de Sevilla	España	antogiron1976@hotmail.com
	U. Iberoamericana, Puebla	México	gomez_victormx@yahoo.com.mx
onal	U. de Salamanca	España	rosalbaggmx@yahoo.com.mx
temporáneas	U. de Sevilla	España	golahora33@yahoo.com.mx
	U. Iberoamericana, Puebla	México	sclc66@yahoo.com.mx
	U. de La Salle, Hidalgo	México	sgomezsa@hotmail.com
	U. Carlos III de Madrid	España	solano77_6@yahoo.com.mx
	U. de Birmingham	Inglaterra	agv23@yahoo.com
	U. Iberoamericana, Ciudad de México	México	apolinar.gonzalez@indigenasdf.org.mx
	U. Iberoamericana, Ciudad de México	México	nicatcate@prodigy.net.mx
picales y Biodiversidad	CATIE	Costa Rica	mique_gonza@yahoo.com.mx
	U. de California, Santa Bárbara	EUA	salogumo@gmail.com
	ITESM-EGADE	México	nadia_hernandez_carreon@yahoo.com.mx
	U. Carlos III de Madrid	España	josehh14@yahoo.com.mx
picales y Biodiversidad	CATIE	Costa Rica	helois75@yahoo.com.mx
	U. Pompeu Fabra	España	pedrohdez4@hotmail.com
	U. Mayor de San Simón	Bolivia	fidel_estrikis@yahoo.com.mx
	U. Mayor de San Simón	Bolivia	faustinoherdezrobles@yahoo.com.mx
	U. Carlos III de Madrid	España	meli_analco@yahoo.com.mx
	U. Iberoamericana Ciudad de México	México	famh74@hotmail.com
-Comunitaria	U. Pontificia Católica de Chile	Chile	zaira_hipolito@yahoo.com.mx
	U. Pontificia Católica de Chile	Chile	ijimene1@uc.cl
picales y Biodiversidad	CATIE	Costa Rica	irmajuancarlos@hotmail.com
	U. Autónoma de Barcelona	España	martha_juarezgarcia@yahoo.com.mx
	ITESM, Estado México	México	croxan@yahoo.com
	Instituto Nacional de Salud Pública	México	xanat_florjs@yahoo.com.mx
	CATIE	Costa Rica	genarolemus_dj@yahoo.com.mx
	U. Iberoamericana Ciudad de México	México	alylem_78@yahoo.com.mx
	U. de Sussex	Inglaterra	tsikbaloob@gmail.com
	U. de Barcelona	España	confu10@hotmail.com
	U. Autónoma Metropolitana	México	flopez34@hotmail.com
	U. Carlos III de Madrid	España	magoslob@hotmail.com
jo	U. Autónoma de Barcelona	España	josafatlopez4@yahoo.com.mx
	U. de Salamanca	España	psic_jluis160@hotmail.com
	Colegio de Postgraduados, Texcoco	México	lophcel@yahoo.com.mx
	Colegio de Postgraduados, Puebla	México	marih05@yahoo.com.mx
	Colegio de Postgraduados, Texcoco	México	fimanzano@yahoo.com.mx

NOMBRE	GENE-RACIÓN	AÑO DE EGRESO	GRUPO INDÍGENA	EDO. DE NACIMIENTO	GRADO	CAMPO O PROGRAMA DE ESTUDIO
Martínez Bautista Isaias	2005	2008	Zapoteco	Oaxaca	MA	Ciencias en Desarrollo Sostenible
Martínez Cruz Sixto	2004	2007	Náhuatl	Puebla	MA	Diversidad y Cambio en Educación: Pol
Martínez Jiménez Florinda	2006	2010	Mixe	Oaxaca	MA	Educación intercultural bilingüe
Martínez Velázquez Xitlali	2005	2008	Purépecha	Michoacán	MA	Salud Pública
May Chable Cecilio	2001	2004	Maya	Yucatán	MA	Ciencias de la Agricultura
Méndez Espinosa Oscar	2005	2009	Zapoteco	Oaxaca	DOCT	Lingüística Aplicada
Méndez Ton Roberto Crisóforo	2006	2009	Tsotsil	Chiapas	MA	Investigación y Desarrollo de la Educac
Méndez Torres Georgina	2001	2004	Chol	Chiapas	MA	Estudios de Género
Mendieta Ramírez Araceli	2006	2010	Otomí	Morelos	DOCT	Análisis y Evaluación de Procesos Políti
Mendoza Díaz María Magdalena	2006	2009	Otomí	Hidalgo	MA	Manejo y Gestión Integral de Cuencas H
Mendoza García Víctor Manuel	2005	2008	Mixteco	Oaxaca	MA	Sociología del Desarrollo Rural
Montejo López Bernabé	2001	2004	Chol	Chiapas	MA	Terminología y Lexicografía
Morales Ramírez Ignacia	2002	2005	Mixteco	Oaxaca	MA	Ciencias de los Alimentos
Moreno Cruz Rodolfo	2003	2006	Zapoteco	Oaxaca	MA	Derechos Fundamentales
Muñoz Antonio Ma. del Pilar	2003	2005	Zapoteco	Oaxaca	MA	Desarrollo Económico Local
Ortega González Zósimo	2002	2005	Triqui	Oaxaca	MA	Derecho Constitucional
Osorio Hernández Carmen	2004	2008	Mixteco	Oaxaca	DOCT	Desarrollo Rural
Osorio Irineo Raquel	2002	2006	Zapoteco	Oaxaca	MA	Desarrollo de la Educación Básica
Pech Puc Ma. Cristina	2002	2006	Maya	Yucatán	DOCT	Estudios de la Mujer y de Género
Peralta Ramírez Valentín	2002	2006	Náhuatl	Edo. de Méx	DOCT	Lingüística
Pérez Castro Tiburcio	2003	2007	Mixteco	Oaxaca	DOCT	Evaluación de Programas
Pérez García Oscar	2005	2008	Mixe	Oaxaca	MA	Agroforestería Tropical
Pérez López Sady Leyvi	2006	2009	Mam	Chiapas	MA	Educación
Pérez Pérez Elías	2001	2005	Tsotsil	Chiapas	DOCT	Antropología Iberoamericana
Pérez Ramírez Rodrigo	2004	2007	Zapoteco	Oaxaca	MA	Ecoeficiencia energética y Energías reno
Quezada Ramírez Ma. Félix	2001	2004	Hñahñu	Hidalgo	MA	Demografía
Ramírez Reyes Neptalí	2006	2009	Zapoteco	Oaxaca	MA	Investigación Etnográfica, Teoría Antropol
Ramírez Sánchez Martha Arelí	2005	2010	Otomí	Edo. de Méx	DOCT	Antropología Social
Ramírez Santiago Rosario	2002	2006	Zapoteco	Oaxaca	MA	Manejo y Conservación de Bosques Trop
Riaño Ramírez Noel	2005	2008	Mixteco	Oaxaca	MA	Restauración de Ecosistemas
Ríos Méndez Orlando	2004	2008	Zapoteco	Oaxaca	MA	Migración y Educación Intercultural
Rodríguez Ortiz Lauriano	2001	2003	Tsotsil	Chiapas	MA	Desarrollo y Ayuda Internacional
Ruíz Pérez Eliseo	2005	2008	Tsotsil	Chiapas	MA	Políticas Públicas
Ruíz Ruíz Ma. Elena	2005	2008	Tseltal	Tabasco	MA	Educación Intercultural bilingüe
Sánchez Franco Irene	2005	2009	Tseltal	Chiapas	DOCT	Culturas e Identidades en Sociedades C
Sánchez Gómez Miqueas	2005	2008	Zoque	Chiapas	MA	Didáctica de la lengua y de la literatura
Santiago Encarnación Genoveva	2008	2010	Amuzgo	Guerrero	MA	Educación intercultural bilingüe
Santiago Isidro Antonino	2003	2006	Totonaco	Veracruz	MA	Desarrollo Rural
Sántis Gómez Fernando	2006	2009	Tseltal	Chiapas	MA	Investigación y Desarrollo de la Educac

	UNIVERSIDAD	PAÍS	CONTACTO
	ITESM, Estado México	México	ifp_isaias@yahoo.com
íticas y Prácticas	U. de Barcelona	España	sixto_martinezcruz1968@yahoo.com.mx
	U. Mayor de San Simón	Bolivia	flor_tamazulapam@yahoo.com.mx
	U. Pompeu Fabra	España	xitlapurhemich23@yahoo.com.mx
	U. Pontificia Católica de Chile	Chile	cmay1@uc.cl
	U. Pompeu Fabra	España	oscarwin@latinmail.com
ión	U. Iberoamericana, Ciudad de México	México	rmendezton@gmail.com
	FLACSO	Ecuador	georginamendez@yahoo.com
icos y Sociales	U. Carlos III de Madrid	España	aracelimendietaifp@yahoo.com.mx
Hidrográficas	CATIE	Costa Rica	mmagdalenamd@yahoo.com.mx
	U. de Wageningen	Holanda	victormendozag@gmail.com
	U. Pompeu Fabra	España	bmontejolopez@yahoo.com
	U. de las Americas Puebla	México	ymora2004@yahoo.com.mx
	U. Carlos III de Madrid	México	rodmcrz@gmail.com
	U. Carlos III de Madrid	España	economapi@yahoo.com
	U. Nacional Autónoma de México	México	nimaxutaaj@yahoo.com.mx
	U. Federal do Rio Grande do Sul	Brasil	carmen700704@yahoo.com.mx
	U. Iberoamericana, Puebla	México	osorioraquel@hotmail.com
	U. de Granada	España	mpech@correo.ugr.es
	U. Nacional Autónoma de México	México	miahuatl@hotmail.com
	U. de Barcelona	España	tperezcastro@yahoo.com
	CATIE	Costa Rica	oscarperezifp@yahoo.com.mx
	U. Austral de Chile	Chile	lopez_sady@yahoo.com.mx
	U. de Salamanca	España	elias_perez28@hotmail.com
ovables	U. Zaragoza	España	rodrigo_perez_r@yahoo.com
	Colegio de la Frontera Norte	México	maria_felixquezada@hotmail.com
lógica y Rels. Interculturales	U. Autónoma de Barcelona	España	neprare2002@yahoo.com.mx
	U. de Manchester	Inglaterra	areliramirez31@yahoo.com.mx
picales y Biodiversidad	CATIE	Costa Rica	rosario@catie.ac.cr
	U. de Alcalá	España	noelriao@yahoo.com.mx
	U. de Barcelona	España	bsiadao_82@yahoo.com.mx
	U. Complutense de Madrid	España	lero28@hotmail.com
	U. de Chile	Chile	eliseoruizperezifp@yahoo.com.mx
	U. Mayor de San Simón	Bolivia	male10972@yahoo.com.mx
ontemporaneas	U. de Sevilla	España	irenesanchez2003@hotmail.com
	U. Autónoma de Barcelona	España	msanchezg99@hotmail.com
	U. Mayor de San Simón	Bolivia	genovevasantiago@yahoo.com.mx
	U. Austral de Chile	Chile	antoninosantiago@gmail.com
ión	U. Iberoamericana Ciudad de México	México	santisgomez_fernando@yahoo.com.mx

NOMBRE	GENE-RACIÓN	AÑO DE EGRESO	GRUPO INDÍGENA	EDO. DE NACIMIENTO	GRADO	CAMPO O PROGRAMA DE ESTUDIO
Sántiz Gómez Roberto	2002	2005	Tseltal	Chiapas	MA	Lingüística Aplicada
Santiz Hernández Mario	2004	2007	Tsotsil	Chiapas	MA	Intervención Psicológica con DBM
Sarmiento Santiago Ascención	2004	2007	Totonaco	Veracruz	MA	Calidad y Procesos de Innovación Educ
Shilon Gómez Marcos	2005	2008	Tsotsil	Chiapas	MA	Derechos Humanos
Sihlón Gómez Francisco	2008	2010	Tsotsil	Chiapas	MA	Bilingual Intercultural Education
Sosa Pérez Gabriel	2004	2008	Zapoteco	Oaxaca	MA	Manejo y Gestión Integral de Cuencas H
Teodocio Olivares Amador	2005	2009	Zapoteco	Oaxaca	MA	Lingüística
Toledo López Arcelia	2003	2007	Zapoteco	Oaxaca	DOCT	Filosofía de la Administración
Tuz Chi Lázaro	2003	2008	Maya	Yucatán	DOCT	Historia de Iberoamérica
Uitz May Miriam	2004	2007	Maya	Yucatán	MA	Comunicación Audiovisual
Varillas López Eustacia	2005	2008	Popoluca	Puebla	MA	Investigación y Desarrollo de la Educac
Vázquez Álvarez Juan	2003	2007	Chol	Chiapas	DOCT	Lingüística
Vázquez García Madain	2003	2006	Zoque	Chiapas	MA	Evaluación de Programas
Vázquez García Sócrates	2003	2006	Mixe	Oaxaca	MA	Desarrollo Rural
Vázquez Pérez Luciano	2005	2008	Chol	Chiapas	MA	Investigación Educativa
Vite Aranda Susana	2006	2009	Náhuatl	Edo. de Méx	MA	Mercadeo e Investigación de Mercados
Zarate Carmona Gregorio	2003	2006	Chatino	Oaxaca	MA	Desarrollo Rural
Zárate Toledo Ezequiel	2002	2006	Zapoteco	Oaxaca	MA	Estudios de Sociedades Latinoamerican

	UNIVERSIDAD	PAÍS	CONTACTO
	U. Pompeu Fabra	España	robesago@hotmail.com
	U. de Valencia	España	mario_shmx@yahoo.com.mx
ativa	U. Autónoma de Barcelona	España	ascencionsarmientosantiago@yahoo.com.mx
	U. Iberoamericana Ciudad de México	México	shilon_marcosifp@yahoo.com.mx
	U. Mayor de San Simón	Bolivia	fco.shilon@yahoo.com.mx
Hidrográficas	CATIE	Costa Rica	gsosa80@yahoo.com.mx
	U. de Texas, Austin	EUA	teodocio64@yahoo.com.mx
	ITESM-EGADE	México	arcetoledo@hotmail.com
	U. Salamanca	España	tuz_chi@yahoo.com.mx
	U. de Deusto	España	muitzmay@yahoo.com.mx
ión	U. Iberoamericana Ciudad de México	México	varillaslopez@yahoo.com.mx
	U. de Texas, Austin	EUA	xxun@mail.utexas.edu
	U. de Barcelona	España	mvg7dia@yahoo.com.mx
	U. Autónoma Metropolitana	México	mixs_78uk@yahoo.com
	CINVESTAV IPN	México	hombredmaiz@yahoo.com
	U. de Valencia	España	susanavite@yahoo.com.mx
	U. Austral de Chile	Chile	gregoriozc@yahoo.com.mx
as	U. Sorbonne Paris III	Francia	toledoezequiel@hotmail.com

CIESAS