



Bienvenid@s a la cuarta edición del boletín para becarios electos, becarios y ex-becarios del IFP México: **El Color de la Palabra**.

Gracias a quienes nos enviaron sus colaboraciones e hicieron posible una nueva edición de este boletín. Espero que todos disfruten de esta edición pues creo que los artículos que aquí se publican, además de ser información útil, llevan a la reflexión o resultan sumamente interesantes.

Aprovecho este espacio para animar y desear mucha suerte a todos los becarios que están por terminar sus estudios, no dudo que pueden terminar con el mismo éxito con el que hasta ahora se han ido desempeñando. Gracias a ustedes, y a la mayor parte de los exbecarios, ha sido realmente un orgullo trabajar para este programa.

También quiero felicitar a los nuevos becarios que han obtenido su admisión y pronto iniciarán una nueva etapa que estoy segura enriquecerá mucho sus vidas, no sólo a nivel académico pero también a nivel personal. Tanto para quienes comienzan como para quienes han ya terminado, recuerden que esperamos seguir contando con ustedes y por lo tanto, desde ahora estamos ya a la espera de su colaboración para la quinta edición de "El Color de la Palabra".

Un fuerte abrazo, Blanca

Vaya que el tiempo pasa rápido, ya son 10 meses los que cumplo trabajando con ustedes, esto cada vez confirma más mi pensar sobre el aprovecharlo al máximo, desempeñándonos siempre de la mejor manera en nuestro trabajo y vida personal.

Estoy disfrutando verdaderamente mi trabajo y colaboración en el IFP, y parte de este trabajo es la realización y formación del Boletín "El color de la Palabra". He de decir que para este número hubo una colaboración algo reducida en cuanto al número de artículos pero todos resultaron sumamente interesantes, y a pesar que uno que otro era algo extenso sí se pudo incluir en su totalidad ya que el espacio lo permitió y así lograr reflejar todo el sentir de los autores. Agradezco a todos por su colaboración e invito a los demás a participar para el siguiente número. Acuérdense que sólo con sus contribuciones "El color de la Palabra" puede existir; además que se hace por y para ustedes.

Saludos y un fuerte abrazo, Xóchitl

¡Gracias por su participación para la elaboración de este boletín!



Blanca



Xóchitl

Vivencias

Elías Pérez
Fernando García
Miqueas González, Ma.
Magdalena Mendoza y
Eloy Fernández
Anaximandro Gómez

Reflexiones

Noel Riaño Ramírez
Fidel Hernández
Sixto Martínez

Consejos Prácticos

Eustacia Varillas

Rincón del Arte

Fidel Hernández
Rafael Cardoso
María Elena Ballinas

Galería

Esquina Cultural
Claudia Roxana Juárez

Perfil Universitario
EGAP

Recursos

Colaboradores

.....

Coordinación: Blanca Ceballos
Edición y Estilo: Blanca Ceballos y
Xóchitl Hernández
Formación: Xóchitl Hernández

vivencias

pág. 5

En "Vivencias" los becarios y exbecarios comparten situaciones y experiencias vividas durante las diferentes fases de la beca IFP.

En nuestro cuarto boletín, **Elías Pérez** comparte con nosotros la vida social que se desarrolla en la Plaza Mayor de Salamanca, considerada como "el corazón de la ciudad".

Fernando García cuenta y describe, como becario peruano, el encuentro que hubo entre dos pueblos indígenas: el suyo de la región andina de Ayacucho y el de Rafael Cardoso, mixe de Tlahuitoltepec, Oaxaca.

En un artículo colectivo, **María Magdalena Mendoza, Miqueas González y Eloy Fernández**, nos relatan su participación en la Feria Internacional del CATIE para dar a conocer las costumbres y tradiciones de México con la finalidad de reunir recursos económicos para beneficio de una escuela de Costa Rica.

Anaximandro Gómez nos narra de manera breve y cronológica, las vivencias y etapas por las que ha pasado para alcanzar sus sueños profesionales pero sobre todo, nos dice lo importante que es continuar con nuestros sueños y objetivos.

reflexiones

pág. 14

"Reflexiones" es un espacio para considerar nueva y detenidamente sobre varios aspectos de su vida profesional o académica.

Noel Riaño habla sobre su asistencia a una reunión organizada por Transparencia Internacional, a partir de la cual reflexiona sobre el tema de la corrupción y nos invita a combatir los problemas desde la raíz y, por el bien de todos, empezar a cambiar.

Con su anécdota, **Fidel Hernández**, nos comparte su sentir como becario IFP realizando estudios en Bolivia y cómo esto lo ha llevado a valorar lo que tiene y es como mexicano. Sabiendo también que debe aprovechar su estancia en el extranjero tanto para su vida académica como social.

Sixto Martínez nos cuenta sobre una velada en casa de unos amigos y cómo después de esta experiencia se llena de energía positiva, pensando sabiamente que a nuestra vida hay que darle forma y sólo nosotros sabemos qué hacer con ella.

consejos prácticos

pág. 19

Becarios y exbecarios IFP comparten sus secretos sobre aspectos específicos de la vida académica de un estudiante de posgrado, la adaptación a diferentes lugares de estudio, y demás menesteres.

Eustacia Varillas, a partir de su experiencia al inicio del posgrado, acertadamente finaliza su artículo con

dos sugerencias que ayudarán a los becarios no sólo durante el periodo de estudios sino también para concluir el posgrado satisfactoriamente.

rincón del arte

pág. 20

Rincón del arte es un espacio abierto para aquéllos que deseen compartir sus creaciones.

En esta ocasión tuvimos una colaboración muy extensa de **Rafael Cardoso, María Elena Ballinas y Fidel Hernández** quiénes, a través de sus poemas, nos dejan saber sobre su sentir, cultura y lengua indígena.

galería de fotos

pág. 22

En este número incluimos en la galería escenarios y paisajes, fotos del recuerdo; así como de los tres nuevos bebés que vienen a formar parte de la gran comunidad IFP.

esquina cultural

pág. 25

Esquina Cultural tiene como objetivo dar a conocer los usos y costumbres de los becarios IFP. En este espacio mostraremos, a través de un breve reportaje, aspectos de la diversidad cultural más representativa de sus comunidades de origen, una parte de la diversidad cultural indígena como lo son: las fiestas patronales, los platos de comida típica, la vestimenta, los rituales, etc.

Claudia Roxana Juárez con una breve narración, nos logra transmitir ampliamente sus conocimientos sobre la grana cochinilla, llamada por los aztecas "*nocheztli*" y nos habla sobre el uso y cultivo de la misma no sólo en épocas precolombinas sino también en la actualidad ya que se transmite de generación en generación.

perfil universitario

pág. 26

En este número les presentamos el perfil de la EGAP (Escuela de Graduados en Administración Pública y Política Pública) del Tecnológico de Monterrey, Campus Monterrey, Nuevo León, México, la cual forma parte de las universidades que tienen convenios interinstitucionales con el IFP. Lo que se ha denominado "Strategic University Partnership" (SUPs), que representa el esfuerzo institucional del IFP en conjunto con las universidades para brindar mejores servicios académicos a los becarios.

Generación IFP México VI



Septiembre 2006



Mayo 2007

La vida social Salmantina alrededor de la Plaza Mayor

Por **ELIAS PEREZ PEREZ**

Doctorado en Antropología Iberoamericana
Universidad de Salamanca

Cuando llegué en el mes de octubre de 2002 a la pequeña y maravillosa ciudad de Salamanca, España, concebida por los habitantes y académicos de la universidad como cuna del saber científico e intercambios culturales del mundo moderno. Me impresionó mucho el mirar las calles y avenidas discontinuas y los edificios de las universidades públicas y privadas. El centro de la ciudad goza de una limpieza y flamantes edificios, tanto antiguos como modernos. Comencé a tomar algunas fotos de las personas y cosas que me llamaban la atención y así fui coleccionando una memoria fotográfica. Entonces, decidí efectuar una descripción etnográfica sobre la vivencia social que se desarrolla en el corazón de la ciudad. El propósito principal de esta descripción es compartir con ustedes lo que miré en la Plaza Mayor y la vida social que se despliega allí. Salamanca, es una ciudad tan añeja y tan lejana de México. Pues, los invito a leer para que conozcan y vivan la experiencia que yo viví cuando estuve estudiando en la Universidad Pública de Salamanca.

El gigantesco edificio que rodea la Plaza Mayor de Salamanca representa el corazón de la estructura económica, comercial, cultural, artística y política de la ciudadanía. El espacio físico está abierto al mundo porque cientos de personas procedentes de distintos países del mundo llegan a visitarla, convirtiéndose así en el centro de encuentro de convivencia social y educativa más significativo del lugar. En esta ciudad hay muchas cosas que ver y aprender de los monumentos históricos y de sus instituciones universitarias. Hay símbolos clavados en los edificios antiguos; muchos extranjeros y estudiantes se maravillan al ver la creatividad del hombre. En esta ciudad hay numerosos jóvenes extranjeros que llegan para cursar diversas carreras profesionales en las universidades

pública y privada. Aquí se encuentra la “**cuna del saber**” en la biblioteca antigua y en otras más recientes. Encontramos diversas facultades, tales como: Derecho, Ciencias Sociales, Psicología, Educación, Física Nuclear, Ciencias Biológicas, entre otras.

La calidad de los cursos académicos que se imparten en la Universidad de Salamanca le han dado el prestigio al más alto nivel mundial, porque todos los programas de estudios están orientados “a la creación del saber al servicio de la humanidad” (folleto estudio de doctorado). Anímate a venir a estudiar aquí en la Universidad de Salamanca y visita la página: <http://www.usal.es>

El gran misterio que encierra la Plaza Mayor

Visiblemente la ciudad se ve pequeña, pero tiene enormes edificios que se elevan al cielo, los cuales encierran grandes recuerdos y grandes historias de vida de los intelectuales que forjaron la historia de la humanidad de la nueva España. Grandes fueron sus obras y grandes sus pensamientos que nutrieron el desarrollo de la civilización moderna. Se convirtieron en héroes nacionales e internacionales con sus rostros plasmados en cada uno de los pilares del enorme edificio que rodea la Plaza Mayor.

En cada uno de los pilares que sostiene el edificio que protege la Plaza Mayor se encuentran grabados los rostros humanos que hicieron historia en España, Salamanca y el mundo, tales como: Tomás Breton, Sánchez el Charro, Fray Luiz de León, Antonio de Nebrija, Miguel de Unamuno, Juan de Sahún, Fray de Victoria Teresa de Jesús, Miguel de Cervantes, Don Quijote, Franz Pizarro, Hernán Cortés, etc. Figuras convertidas en guardianes del corazón de la ciudad de Salamanca. Durante el día y la noche descansan sus miradas fijas. Algunas han sufrido el deterioro por el roce del viento y las lluvias.

El edificio que rodea la Plaza Mayor cuenta con 88 pilares que sostienen la estructura de tres pisos. En la parte alta de la fachada de la plaza existen tres campanas, en cada lado se pueden observar dos figuras humanas paradas mirando hacia el centro de la plaza, cinco banderas que ondean día y noche, un reloj

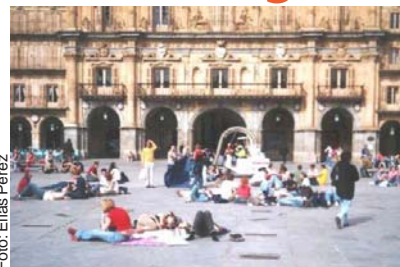


Foto: Elias Pérez

público que guía los pasos de la gente que la cruza y que acostumbra levantar las miradas para ver las manecillas. La parte del edificio, debajo de donde está el reloj, se ha convertido en el punto estratégico de espera y de encuentro de amigos. Siempre dicen “nos vemos a las 10:00 donde está el reloj”.

En el centro de la plaza se localizan 12 losetas de cemento que sirven para descansar. Las personas se sientan en las losetas y disfrutan la mirada de la estructura arquitectónica de la Plaza Mayor y se complacen con ver el paso de la gente. Se deleitan en escuchar las múltiples voces de la gente que circula en la plaza y desprenden las miradas de las pieles de distintos matices. Al estar sentados recuperan la energía física para continuar su marcha en las calles y en los centros históricos de la ciudad. Además, podemos encontrar 4 postes de lámparas, cada uno tiene cinco lámparas sumando un total de 20 que alumbran el centro de la plaza. Esta cuenta con un gran corredor donde se puede dar una vuelta completa caminando a pie, dando 425 pasos y tarda uno aproximadamente seis minutos para completar la vuelta. El corredor de la plaza funge como el protector de la lluvia para la gente. Cuando llueve, la gente se dispersa del centro de la plaza y se va hacia los corredores para platicar con sus amigos y familias mientras pasa la lluvia. Otros entran en los bares para tomar vino, café y comer pinchos.

Alrededor de la plaza podemos encontrar multitud de negocios tales como: relojería, tele banco, Internet, farmacias, Caja España, heladería, confitería, tiendas de modas, cantinas-bar, café, restaurantes, empresas constructoras, oficinas de cambio de moneda, tabaquería, material de electrónica, anteojos, tiendas de porcelanas, oficina municipal, puestos de revistas y periódicos, reposterías, casetas telefónicas, caja duero, embutidos y jamón ibéricos, perfumerías, tiendas de maletas, oficina de viajes, puestos de venta de boleta de lotería, etc.

En la Plaza Mayor podemos hallar siete bloques de sillas y mesas cubiertas de manteles de distintos colores y cada bloque pertenece a un restaurante. En las mesas se puede disfrutar una deliciosa taza de café, té, cerveza, comida, refrescos y vino. Los meseros son muy amables, te invitan a pasar a sentarte y te preguntan que deseas consumir. Pero, los meseros están atentos cuando uno pasa cerca de allí e inmediatamente dicen: pase usted, ¿desea tomar algo?.

En los meses de primavera, la plaza se convierte en un centro de descanso de muchos turistas para recibir el calor del sol, se sientan y acuestan en el piso, toman refrescos, comen bocadillos, leen libros, revistas y periódicos. Otros se dedican a dibujar la fachada del edificio, cantan, platican entre amigos y familiares. Algunos pasean alrededor del

corredor de la plaza para ver las cosas que venden en las tiendas siendo pocas las personas que se atreven a entrar a comprar.

Es así, la Plaza Mayor es testigo de múltiples concentraciones culturales que van desde la feria del libro, presentaciones artísticas, exposiciones teatrales y manifestaciones a favor de la paz y no a la guerra de Irak.

Los grandes artistas

Todos los domingos de 12 a 14 horas del día, se concentra el mayor número de personas, tanto extranjeros como nativos del lugar, para disfrutar el sonido precioso de tambor, la flauta, la cacerola y el pequeño martillo. Son dos las personas como figuras esenciales de la música tradicional que llegan a la plaza, tocan por complacencia para mantener viva la cultura musical Salmantina. La gente de edad avanzada disfruta el sonido natural de los instrumentos, baila con su pareja mostrando una gran emoción y alegría. Los turistas y otras personas del lugar disfrutan mirando los movimientos de los pies, de las manos, del cuerpo y rostros felices de las personas que bailan.

La vida de algunas personas en el centro de la ciudad.

Podemos encontrar personas pobres que no tienen un euro, pero implementan diversas estrategias para poder sostenerse, pidiendo limosnas, cantando en los espacios públicos, disfrazándose con un manto para tener una figura exótica y así logran llamar la atención de la gente y a veces obtener euros. Ahora inicio con la descripción de una anciana que pide limosna cerca de la Plaza Mayor. Extiende su mano derecha cuando pasa alguna persona frente a ella. Durante un largo tiempo estuve observando y nadie le regaló un euro, pero hay ocasiones cuando pasan muchos turistas que le dan uno. La vida de esta señora se lleva a cabo andando cerca de la Plaza Mayor y es su actividad para ganarse el pan diario.

Otro señor de avanzada edad está siempre en la calle Zamora pidiendo limosna, con la mano derecha tiene sostenido un recipiente forrado de papel blanco y alza su mano cuando pasa alguna persona. Pero casi nadie le regala un euro. Todos los días se encuentra en el mismo lugar en un lado de la puerta de la iglesia.

Hay otras personas que utilizan sofisticados sistemas para pedir limosna, se visten de ropa blanca con la cara cubierta, se ven como estatuas de unos ángeles. Cuando una persona pasa a depositar un euro en su caja abierta en frente de él, se mueve lentamente dándole gracias. Además, existen dos personas que suben a un poste fabricado por ellos, se paran muchas horas como si fueran unas estatuas sin moverse. Algún turista pasa a depositar un euro en la caja y comienzan a moverse lentamente dando las gracias. Los turistas y niños extranjeros se maravillan de ellos, porque sus trajes son exóticos, a ellos sí les llueven muchas monedas.

En las principales calles del centro de Salamanca se puede disfrutar una gran variedad de música que suelen tocar jóvenes y algunos de avanzada edad tanto en el día como en la noche. Las personas dedican su tiempo tocando diversos instrumentos musicales, corion, flautas, arpas, órganos electrónicos, guitarras; estas personas generalmente ponen una caja frente a ellos para recolectar monedas. Las personas raras veces se detienen a escuchar la música. Algunas personas pasan a depositar monedas en las cajas. Los músicos agradecen moviendo la cabeza y así siguen tocando con mucha emoción.

Encuentro de dos mundos indígenas en México profundo

Por **FERNANDO GARCIA RIVERA**
Doctorado en Investigaciones Educativas
CINVESTAV del Instituto Politécnico Nacional

Introducción

En este artículo describiré una experiencia de encuentro entre pueblos indígenas ocurrido gracias a los contactos entre becarios pertenecientes al International Fellowships Program (IFP). Como becario peruano que estudia en México tuve la oportunidad de conocer a compañeros indígenas de México, Chile, Guatemala y Perú, principalmente. Uno de estos becarios ingresó al mismo programa donde estudio, el Centro de Investigación y de Estudios Avanzados (CINVESTAV), y desde ese momento se inició con el compañero Rafael Cardoso Jiménez una amistad y relaciones de reciprocidad indígenas que unen ahora a nuestros pueblos. Rafael, pertenece al pueblo Mixe, Oaxaca, México.

Antes de describir este encuentro de pueblos indígenas, resumiré algunas ideas sobre los aspectos comunes que compartimos los pueblos Indo Americanos. Con la claridad y la sencillez de su sabiduría, Floriberto Díaz, mixe, nos dice qué tenemos en común los indios a la vez que somos heterogéneos:

Si bien es cierto que los indígenas tenemos condiciones semejantes, nuestras especificidades locales y regionales nos hacen heterogéneos. [...] Para los pueblos indios la matriz de todos los demás derechos es la tierra, en el sentido de territorio. La concepción indígena de la tierra es integral y humanista. La tierra no es solamente el suelo. La forman los animales y las plantas, los ríos, las piedras, el aire, las aves y los seres humanos. La tierra tiene vida (Díaz, 2001).

Cuando los indios escuchamos estas expresiones sentimos que compartimos esta concepción sobre el territorio donde estamos arraigados. Aunque

algunos de nosotros vivimos lejos de los territorios ancestrales estamos ligados de muchas maneras a los que se quedan en las comunidades.

Las formas de vivir en el territorio y la concepción sobre la Naturaleza son también compartidas por los pueblos indios. Todas las sociedades humanas hacemos uso de la naturaleza para vivir, sin embargo, los pueblos indígenas se distinguen por la forma de servirse de ella y el tipo de relación que se mantiene entre los seres humanos y la Naturaleza. Un sabio mexicano reconoce esta particular relación entre los pueblos indígenas y la Naturaleza:

El aprovechamiento de la naturaleza, que incluye la agricultura, abarca también la recolección de productos silvestres, la cacería, la pesca donde es posible, y la cría de algunos animales domésticos. Para todas esas tareas se pone en juego una gran cantidad de conocimientos, habilidades y prácticas que adquieren coherencia y unidad a través de una concepción particular de la naturaleza y de la relación del hombre con ella (Bonfil, 2003: 55).

En estos tiempos, vemos que en las ciudades, ante el aumento de formas de vida cada vez más alejadas de la naturaleza, se vuelve la mirada a las sociedades indígenas y rurales en busca de maneras de vivir armoniosas con la naturaleza. Los pueblos indígenas son depositarios de conocimientos y prácticas ancestrales de reciprocidad, comunicación e interdependencia con la naturaleza. Esto se aprecia en la vida cotidiana de cualquier pueblo indígena de Indo América.

En territorio Mixe

Por la hermandad establecida con Rafael Cardoso tuve la oportunidad de ser invitado a su comunidad, Tlahuitoltepec, en el estado de Oaxaca. Al llegar a la comunidad me daba la impresión de entrar a una comunidad indígena de la Selva Alta peruana por el parecido asombroso del paisaje y medio geográfico. Los pueblos Yanesha y Ashaninka de la Amazonía peruana viven en un territorio con bosques parecidos a los que conocí en Tlahuitoltepec.

Cuando conocí aspectos de la vida familiar y comunitaria en esta comunidad mixe encontré muchas semejanzas con la vida socio-cultural de mi comunidad andina en la región de Ayacucho en el Perú. Al conocer a la familia extensa de Rafael me parecía estar interactuando con mis padres, mis abuelos, mis tíos, mis cuñados, mis sobrinos y mis hijos. A pesar que la mayoría de los familiares de Rafael habla mayormente en lengua mixe, pude entenderme con ellos a través de la comunicación que se establece cuando hay empatías y cuando se comparten mundos sociales parecidos y formas de trabajar en la naturaleza.

Mundos compartidos

Al participar en trabajos cotidianos de la familia viví las mismas experiencias de trabajo compartido entre parientes. La dureza del trabajo se hace ligera cuando el grupo de parientes realiza las actividades productivas, contando con la ayuda de los niños. Los momentos de descanso para tomar alguna bebida o para servirse la comida preparada en el mismo campo de trabajo, son las mismas pausas que se hacen en los trabajos colaborativos de mi comunidad. Son momentos de descanso en que se realizan charlas amenas, brindis por la alegría del trabajo conjunto, ofrendas a los seres tutelares, mientras los niños alegran con sus risas y juegos divertidos.

Igual que en mi comunidad, las prácticas y valores del mundo Mixe conviven con artefactos y valores que han sido incorporados de la vida de las ciudades. Al lado de las casas de adobe y teja existen casas de varios pisos de concreto y láminas. Al mismo tiempo que se observan modernas cabinas públicas de internet, teléfono y radio, al lado de las casas están las milpas que proveen alimentos frescos para la familia. En las cocinas se puede observar la vigencia de los comales calentados con leña, al lado de estufas de gas. Si la familia tiene una licuadora eléctrica también tiene un molcajete para los molidos tradicionales. Por todos los rumbos se ven artefactos propios de la herencia cultural local y recursos llevados desde las ciudades. Sin embargo, no quiero decir que haya una mezcla desordenada de elementos materiales de distinto origen. En la vida diaria, la gente vive según el pensamiento y las normas de vida Mixe. Para enriquecer esta vida, la gente incorpora a sus rutinas diarias artefactos que se llevan desde las ciudades, artefactos que facilitan la vida o que implican ahorro de esfuerzo en algunas actividades. Los observadores externos dirán que esta comunidad mixe se está “modernizando” por incorporar elementos culturales de las ciudades y de la tecnología “moderna”. Pero, si abrimos un poco la visión, se puede ver desde la perspectiva de la gente que vive en estas comunidades otro tipo de modernidad. Es la modernidad indígena que cambia y se ajusta a las nuevas situaciones siempre desde la visión propia, por ejemplo se perfecciona

la cocina de leña para aprovechar al máximo el calor del fuego, evitando la emisión de humos molestos. Las sociedades indias, como todas las sociedades humanas, cambian por distintos motivos y estas transformaciones para mejorar la vida local son procesos de modernización desde el punto de vista indígena.

Las comunidades indígenas no solamente compartimos estas capacidades de modernizarnos en nuestros propios términos e incorporar de las ciudades los elementos materiales que enriquezcan la vida local. Lo que compartimos con mayor peso es el espíritu indígena, el centro vital, la columna vertebral que nos hace seguir viviendo como pueblos indígenas a pesar de las invasiones, las conquistas y las masacres. Las comunidades indias mantenemos ciertos márgenes de autonomía que permiten organizar nuestras vidas según nuestras normas sociales, filosofías y visiones heredadas de nuestros antepasados. Así, en Tlahuitoltepec, como en mi comunidad andina, la gente tiene las posibilidades de elegir a su manera sus autoridades comunales. Estas autoridades administran la mayor parte de la vida en la comunidad aunque existan algunas instituciones que representan el poder de las autoridades estatales y nacionales. Esta posibilidad de administrar nuestra vida comunal, con ciertos márgenes de autonomía, puede ser quizá una de las razones de por qué permanecemos como comunidades indias a pesar de tantas transformaciones.

Otro aspecto que compartimos entre Tlahuitoltepec y mi comunidad andina es el uso de la lengua indígena y la incorporación del castellano como medio de comunicación con el exterior. Sin embargo, hay unas diferencias significativas que hacen de la comunidad mixe un pueblo más arraigado en su herencia social indígena. En Tlahuitoltepec, uno tiene el gusto de escuchar el mixe en la mayor parte de los contextos comunales y en todos los momentos de vida familiar. El mixe se habla en forma extendida en toda la población. Incluso se observa que las personas de más edad y los niños más pequeños hablan mayormente mixe y poco castellano. Me sorprendí de manera grata cuando escuché que los taxistas y los pasajeros hablan mayormente en lengua indígena. Otra grata impresión fue escuchar hablar en mixe en las cabinas públicas de Internet, los jóvenes usuarios de este servicio hablaban todos en lengua indígena. Observé que muchos jóvenes hablantes de mixe, hablan también el inglés además del castellano. A diferencia de mi comunidad, en esta comunidad mixe el uso de la lengua indígena está muy vigoroso. Aunque Tlahuitoltepec tiene mayor presencia de la vida nacional citadina está más arraigada a las tradiciones locales. Una muestra de esto es el uso mayoritario y extendido de la lengua indígena. En mi comunidad andina, el uso del quechua (lengua indígena andina del Perú) se limita a la vida familiar y a los contextos más propios de la vida comunitaria. En las cabinas telefónicas y de Internet los jóvenes sólo usan el castellano. Los niños y jóvenes, aunque entienden quechua prefieren usar el castellano en la mayor parte de sus comunicaciones.

Aunque hay diferencias en el uso de la lengua indígena entre la comunidad mixe y la comunidad quechua, en las dos comunidades se observa que la lengua indígena es la expresión de formas de pensamiento y visiones indígenas. A través de esta lengua comunicamos lo más íntimo de nuestros pensamientos y sentimientos. Sin embargo, en las dos comunidades el uso de nuestra lengua indígena se enriquece cuando incorporamos el peligro para el uso de la lengua

indígena, al contrario, el uso de más lenguas enriquece a la comunidad porque amplía su horizonte comunicativo y sus visiones. Desde el punto de vista de los pueblos indígenas, estamos recuperando una condición común en la vida de los pueblos indígenas, el uso de varias lenguas para la comunicación con otras sociedades vecinas. Los pueblos indígenas y otros pueblos rurales del mundo fueron tradicionalmente multilingües. Algunos pueblos indígenas que estuvieron relativamente al margen de la corriente uniformizadora de construir un Estado-nación, de una lengua y una cultura, felizmente siguen siendo multilingües.

Hacia la construcción de redes de colaboración y reciprocidad

La visita a Tlahuitoltepec es la realización de un encuentro entre pueblos indígenas Indo Americanos y el inicio de redes de colaboración y reciprocidad entre pueblos de México y Perú, además de otros países que tienen nuestras mismas características como Guatemala, Bolivia, Ecuador, entre otros. En esta visita logré conversar con profesores mixtes que tienen los mismos retos que nosotros en el Perú, construir alternativas educativas que tomen como centro de las enseñanzas la herencia de nuestros pueblos para hacer propuestas educativas escolares o educación propia en otros contextos comunales, según nuestras necesidades y aspiraciones. En estas conversaciones con profesores vimos que enfrentamos los mismos retos y problemas escolares de cómo desarrollar propuestas curriculares que se enriquezcan con los conocimientos y las lenguas indígenas sin tomarlos de manera folclorizante o como medios de castellanización y aculturación. Sin embargo, no sólo se trata de mejores alternativas escolares para nuestras comunidades. Vimos que debemos colaborar entre nosotros para construir instituciones y corrientes intelectuales que aprovechen el pensamiento indígena en un nuevo contexto mundial. Las relaciones más cercanas entre nuestros pueblos, posibilitadas por las migraciones fuera de las fronteras nacionales y la comunicación instantánea por la red virtual, nos ofrecen muchas oportunidades para colaborar entre nosotros con más frecuencia y calidad. En esta visita a Tlahuitoltepec hemos acordado construir redes de reciprocidad entre los profesores y los intelectuales comunitarios a fin de apoyarnos mutuamente en los trabajos cotidianos, para aprender uno del otro y conocernos más. Estoy seguro que de esta visita nacerán no solamente redes de colaboración sino relaciones de hermandad entre familias que sólo enriquecerán nuestras respectivas comunidades indígenas. Gracias a ti Rafael, gracias a tu familia y comunidad que me recibieron como a un hijo. Gracias al IFP por permitirme estudiar en México y conocer al corazón verdadero de sus pueblos originarios, al *México profundo* descrito por Bonfil Batalla.

Referencias

Bonfil, Guillermo (2003). **México profundo. Una civilización negada**. México DF. Grijalbo.

Díaz, Floriberto (2001). "Pueblo, territorio y libre determinación indígena". En **Jornada Semanal**, 11 de marzo de 2001.

Fernando García Rivera es originario del Perú y pertenece a la tercera generación de becarios IFP.

México presente en la Feria Internacional CATIE - 2007 "Una experiencia más para dar a conocer nuestras costumbres y tradiciones"



Magdalena y Eloy en el stand

Por **MARIA MAGDALENA MENDOZA DIAZ**

Maestría en Manejo Integrado de Cuencas Hidrográficas

MIQUEAS GONZALEZ ZARATE

Maestría en Manejo y Conservación de Bosques Tropicales

ELOY FERNANDEZ GONZALEZ

Maestría en Manejo Integrado de Cuencas Hidrográficas

CATIE, Costa Rica

Todo inició un día cuando el personal de posgrado envió la invitación a la comunidad mexicana para participar en la Feria internacional Centro Agronómico Tropical de Investigación y Enseñanza (CATIE) 2007, un evento en el que la institución abre sus puertas a niños, jóvenes y adultos de Turrialba e incluso de todo Costa Rica. Este evento de convivencia reúne diferentes colores y sabores, rodeado de música, lenguas, costumbres y un auténtico folklore con sabor latinoamericano.

La finalidad de la feria internacional es promover un reencuentro entre los estudiantes del CATIE y los hombres y mujeres que dedican sus vidas a impulsar el desarrollo cotidiano de sus comunidades, escuelas, instituciones, entre otros. Durante la feria se realizan actividades conjuntas entre estudiantes y el personal de las instituciones de tal manera que se reúnan recursos económicos para beneficio de las instituciones y de alguna manera contribuir con nuestro granito de arena para promover y fortalecer espacios de cooperación y desarrollo.

Llegó el mes de abril y es momento de organizarnos, se convoca a una reunión a la comunidad mexicana, para definir nuestra participación y desempeño en esta actividad tan esperada por los ticos y comunidad del CATIE, se dan las mejores propuestas tomando como base la experiencia adquirida en años pasados, comentan: "El éxito que hemos tenido ha sido principalmente con la venta de los esperados tacos al pastor, margaritas, pero sobre todo el tequila, que caracteriza a los mexicanos".



Eloy y Miqueas

Los trabajos desde la organización, preparación y venta son agotadores, pero se siente una gran satisfacción al participar y sobre todo dar a conocer a nuestro hermoso país, "no es mala experiencia", comentan los paisanos expertos en el tema. ¡Pues manos a la obra!, hay que definir cada una de las comisiones, claro, realmente es mucho trabajo, a pesar de que somos 15 mexicanos en el CATIE, otros paisanos se encuentran haciendo sus trabajos de investigación fuera de la institución.

Aunque somos 15 mexicanos que participamos en el evento, es difícil definir las comisiones; unos para adornar el stand de México con colores alegóricos y patrióticos, otros para preparar los alimentos, unos más para comprar la materia prima, otros para definir la organización con la institución que apoyamos, bueno, eran muchas cosas, pero en fin, todo marchaba bien. Aprovechamos todas las situaciones y oportunidades que se nos presentaron para que todo saliera bien, incluso, Cliserio, estudiante de doctorado, con planes de visitar nuestro hermoso país, no se escapó, ya que se le encomendó la compra de MOLE, para preparar las deliciosas enmoladas que degustó la comunidad tica. Cliserio viajó a México con una lista llena de recomendaciones, la principal "el mole debía ser de CALIDAD".

Se acordó vender unas ricas enmoladas y tequila en sus presentaciones de "tablazos y caballitos" a ochocientos y a mil colones; "pásele y pruebe su tequila, ricas enmoladas preparadas con tortillas acompañadas de pollo y un baño de mole y espolvoreado de queso oaxaqueño". Como siempre, entre la variedad de platillos que tiene México, era difícil definir que vender, sin embargo, con dos semanas de anticipación se realizó la degustación entre mexicanos y algunos otros latinoamericanos, todos satisfechos con el platillo y con la democracia que nos caracteriza, quedó firmado en el acta la aprobación de la venta de enmoladas.

Ya es viernes 27 de abril, es momento de ir de compras, todos los ingredientes de la comida, "que nada haga falta" comenta Magda, "tiene que salir bien" completa otro paisano. Llegó el sábado 28 de abril, son las seis de la mañana y la lluvia ha caído con mucha intensidad, comenzamos a preguntar si el año anterior había llovido en la misma fecha, los más experimentados respondían "no se desanimen, ya pasará". En fin, continuamos con el plan, fuimos al stand de México a decorarlo de los mejores colores mexicanos, sin faltar los típicos sombreros charros, el gabán con el escudo de México, Eloy fue por su bandera al igual que Miqueas, todo quedó con color a México. Llegaron las ollas de comida y el tequila, comenzó la venta como a las 12 horas del día, todos nerviosos porque nadie tenía experiencia en la venta de comida y mucho menos de tequila, pero poco a poco fuimos adquiriendo confianza, comenzó la dinámica de "pásele, pásele, pruebe las ricas enmoladas mexicanas" y por el otro lado "tequila, tequila, la bebida mexicana más rica del mundo, pruébelo, pruébelo"; era un momento de competencia cultural entre estudiantes de diferentes nacionalidades, cada uno con sus mejores trajes de gala, Brasil, Nicaragua, Honduras, Ecuador, Colombia, Argentina, Guatemala, Perú, Paraguay, República Dominicana, Estados Unidos, ... toda una romería, era momento de vender y vender. Llegó el atardecer, mejor dicho, el anochecer, porque el tequila tomaba su punto clímax en la venta, sin embargo, era momento de tomar un descanso, para que al día siguiente todos tuviéramos la energía suficiente para iniciar la nueva jornada de trabajo.

Día domingo 29 de abril, día soleado, todos comentamos que sería el día más agradable y de mayor afluencia de personas, era el momento de vender y vender, fue increíble, comenzó a llegar mucha gente probando de todo tipo de comidas y bebidas, el tequila era lo más solicitado, ni hablar de las filas que se hacían para probar un "tablazo" que consistía en depositar tequila a la mitad de la copa y la otra mitad de refresco de toronja, con una servilleta tapando la copa, levantarla y golpearla con la mesa y de un solo trago, era una bebida que gustaba a propios y extraños,



Miqueas entregando las ganancias a la escuela apoyada

dieron las 7 de la noche y las manos de los que prepararon la bebida coincidieron que se recuperarían hasta el siguiente año.

Al final del día sólo el stand de México seguía siendo muy solicitado con el Tequila, pero ya nos sentíamos cansados y era necesario contar las ganancias, afortunadamente sí hubo, y con ese recurso se benefició a una institución educativa de la periferia de Turrialba, mismo que fue entregado el 22 de mayo. Finalmente nos reunimos todos los mexicanos para dar fin con ese rico mole, y a la vez expresar nuestra impresión del evento, así también, retroalimentarse para un siguiente evento de suma importancia para la comunidad mexicana: "La independencia de México".

Ma. Magdalena es originaria de Hidalgo y Miqueas es originario de Oaxaca, ambos pertenecen a la sexta generación de becarios IFP. Eloy es originario de Oaxaca y pertenece a la quinta generación de becarios IFP.

Y los sueños continúan...

Por **ANAXIMANDRO GÓMEZ VELASCO**
Doctorado en Ciencias Biológicas con orientación en
Microbiología Molecular
Universidad de Birmingham, Inglaterra

Introducción

¿Cómo es la vida allá? ¿Cómo es la gente? Y el clima ¿qué? ¿Qué comes? ¿Consigues tortillas?. Esas fueron las preguntas formuladas por mi familia cuando regresé a San Cristóbal de las Casas, Chiapas, México, después de no haber estado dos años y tres meses. Desde septiembre del 2004, estoy realizando mi doctorado en Ciencias Biológicas con orientación en Microbiología Molecular en la Universidad de Birmingham, Inglaterra.

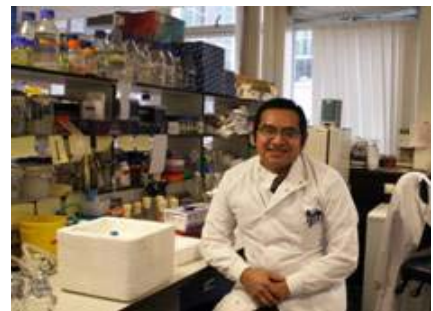
Mi nombre es Anaximandro Gómez Velasco, aunque es de origen griego, soy indígena Tzotzil (por parte de mi padre) y Tzeltal (por parte de mi madre). Toda mi vida y educación la he realizado en Chiapas, y nunca había imaginado salir de mi estado y mucho menos del país. Sin embargo, ahora estoy viviendo del otro lado del océano Atlántico, en donde he tenido que adaptarme a diversas situaciones.

Todos tenemos sueños en nuestras distintas etapas de nuestra vida. Mi objetivo al escribir estas líneas es compartir la experiencia personal que he tenido para alcanzar mis sueños profesionales. De manera cronológica relataré el proceso por el que he pasado.

La Licenciatura y mi interés por la Biología Molecular

Los que hemos tenido la oportunidad de estudiar una carrera, emigrar de nuestro lugar de origen quizás sea el primer paso. De esta manera tuve que trasladarme de San Cristóbal a Tuxtla Gutiérrez, para poder estudiar. Aunque la distancia entre ambos lugares no es demasiada, el simple hecho de estar en otro lugar, representa muchos esfuerzos: dejar a la familia, adaptarse a nuevas situaciones, costo de vida, etc. El que lo ha vivido, sabe de lo que hablo. Afortunadamente, mis padres me dieron una beca que nunca desaproveché, y siempre estaré agradecido. Ellos realizaron el esfuerzo de mantenerme tanto a mi hermano como a mí. Nunca olvidaré los consejos y réplicas de ellos: estudien duro, ustedes tienen esa gran oportunidad y ¡es el único trabajo que tienen!. Gracias a ellos pudimos

concluir nuestras carreras. Bien recuerdo mi niñez cuando nuestro padre nos llevaba al campo para sembrar maíz, café u otro producto alimenticio. Él siempre nos preguntaba, ¿qué prefieren, estudiar o trabajar en el campo?. Y siempre respondíamos: “no, pues queremos estudiar”, a lo que él de nuevo expresaba: “pues entonces no quiero verlos desperdiciando su tiempo”. Y no es que menosprecie la labor del campo, al haber tenido esa experiencia, supimos valorar muchas cosas desde entonces.



Comencé la carrera de Biología en 1995, en la Universidad de Ciencias y Artes de Chiapas (UNICACH) y durante mis estudios siempre me llamó la atención la carrera científica, lo que me llevó a incursionar en diferentes proyectos de investigación como estudiante. Tuve la fortuna de que los investigadores me dieran la oportunidad de participar en sus proyectos, lo cual siempre apreciaré.

A la mitad de mis estudios, me interesé demasiado por la Biología Molecular y Genética, quizás influenciado por el desarrollo del Proyecto del Genoma Humano, que en ese entonces estaba en su apogeo. Desafortunadamente, nuestra escuela no contaba con un laboratorio lo necesariamente equipado para llevar a cabo investigación en este campo. Al mismo tiempo también nació el deseo de continuar preparándome al terminar la licenciatura, quizás una maestría para empezar.

Con el deseo de trabajar en el futuro dentro del campo de la Biología Molecular, sabiendo lo que esto implicaba, trabajar en un laboratorio, decidí aventurarme a trabajar en uno de la escuela. Así, mi primera incursión en un laboratorio fue en el último año de la licenciatura, y el objetivo de mi proyecto fue determinar compuestos producidos por una planta. El tiempo que estuve en el laboratorio resultó muy fructificante: aprendí técnicas de investigación, mi percepción de la ciencia fue diferente y también me di cuenta de que podría adaptarme a otro ambiente de trabajo.

Titulado, sin trabajo, pero sí con muchas ilusiones

Al término de la carrera en el 2000, tuve la oportunidad de realizar mi tesis en un centro de investigación, y dos años después defendí mi trabajo con el que obtuve mi título. Y ahora ¿qué sigue?. Era la otra pregunta formulada no sólo por mí, sino por todas las personas que me rodeaban. Fue difícil contestar, sobre todo porque no tenía muy claro lo que quería: seguir estudiando o trabajar. Después de reflexionar, y no queriendo ser una carga más para mis padres, comencé un calvario: búsqueda de trabajo. Busqué por mar y tierra, pero no tuve suerte.

Mis ánimos nunca cayeron, seguí intentando. Caminaba por la calle en donde se encuentra el Hospital General de San Cristóbal de las Casas, y decidí probar suerte ahí. Estuve caminando alrededor del hospital, subí al primer piso y me di cuenta de la existencia del laboratorio de diagnóstico de tuberculosis. Hablé con la encargada, y para mi mala suerte no había trabajo con sueldo; pero le pregunté que si podría colaborar en el laboratorio y de esta forma aprender, y al día siguiente comencé una estadía en éste.

En el laboratorio aprendí técnicas sencillas para el diagnóstico de la tuberculosis, y así surgió un gran interés en mí por continuar estudiando un postgrado e investigar en el área de la tuberculosis. Meses después ingresé a trabajar en una institución de investigación como Asistente de Investigación en la que estuve laborando por un año y seis meses.

El International Fellowships Program

Mi interés por la Biología Molecular y su aplicación en el estudio de enfermedades humanas me alentaron a continuar con mi preparación académica. Durante el tiempo en el que estuve trabajando, también me preparé en el estudio del idioma inglés para poder tener mayores opciones al elegir un programa de postgrado en el área de mi interés.

En el 2003 comencé con la búsqueda de programas de postgrado y desde luego organizaciones que pudieran financiar mis estudios. Así, apliqué al Programa Internacional de Becas de la Fundación Ford, y la espera por un resultado fue desesperante. Tiempo después, recibí la agradable noticia de que había sido pre-seleccionado por parte del programa, y como paso consecutivo era sostener una entrevista de carácter académico en la ciudad de México. Estaba muy feliz, pero al mismo tiempo preocupado, porque no sabía si posteriormente sería oficialmente seleccionado como becario. En mis tiempos libres, después del trabajo, me preparé para la entrevista, leí todos los aspectos concernientes a tuberculosis: investigación científica y su impacto social.

“...es cuestión de trabajo duro, levantarse cuando se tropieza, tener los objetivos claros...”

El día de la entrevista llegó, y pues estaba muy nervioso. Ese día conocí a varios pre-seleccionados, quienes en el futuro algunos de ellos serían mis compañeros de generación. Aún después de la entrevista estaba muy nervioso, pues porque de eso dependía mi futuro en todos los sentidos y sobre todo, mis sueños. Tiempo después, recibí una carta en donde confirmaban que había sido electo becario del International Fellowships Program. Fue una gran sorpresa, pero la mayor fue que el programa me apoyaría para realizar estudios de doctorado, y no de maestría como lo había propuesto.

Mi deseo era realizar un postgrado en un país de habla anglosajona por diversas razones: i) el idioma de la ciencia es el inglés; ii) estar en el extranjero me permitiría interactuar

con varios líderes de investigación en el área de la tuberculosis; iii) acceso a infraestructura que desafortunadamente no se cuenta en México. Pero había un pequeño problema, mi nivel de inglés aún no era el suficiente.

Presente el examen que evaluaría mi nivel de inglés, y desafortunadamente el primer intento fue fallido. Sin embargo, el programa nos dio, a otro compañero y a mí, la oportunidad de prepararnos a través de un curso intensivo. Llegó el día final, en el que nos evaluarían, por supuesto que estábamos nerviosos. Días después recibimos los resultados, *it was a fantastic day, enough for applying to a program* (fue un día fantástico, suficiente para aplicar a un programa).

Ahora el siguiente paso era aplicar a los programas de postgrado. De entre cuatro aplicaciones que realicé, fui aceptado por la Universidad de Birmingham del Reino Unido, y en septiembre del 2004 comencé con mis estudios de doctorado en la Escuela de Biología (School of Biosciences) bajo la supervisión del Prof. Gurdyal S. Besra, Prof. David Minnikin y Dr. Lynn G. Dover en el grupo de investigación “Mycobacterial Physiology Group” (Equipo de Investigación en Fisiología Micobacteriana). Y este fue el comienzo de otra aventura científica.

Mi investigación sobre tuberculosis en la School of Biosciences

Recuerdo muy bien el día en que arribé a Birmingham, Inglaterra, era la noche del 11 de septiembre del 2004; cuatro años después de finalizar mi licenciatura estaba cumpliendo otro de mis sueños. Ustedes saben de que hablo cuando me refiero a sueño: para muchos de nosotros indígenas, el estudiar tan solo la primaria representa un gran sacrificio en muchos sentidos, y tener la oportunidad de realizar un doctorado en el extranjero, es la oportunidad de nuestra vida, un sueño casi incansable.

Empecé a experimentar los problemas al estar en el extranjero: mi nivel de inglés aún no era lo suficiente como para establecer una conversación fluida, y esto fue peor porque en Inglaterra existen muchos acentos, ja ja “brummie accent”, uno de los



más difíciles de entender. En la primera semana, la Universidad organizó diversos eventos culturales y académicos para que los estudiantes internacionales se familiarizaran en un ambiente diferente al suyo. Fue una semana social en donde conocí a gente de diversas partes del mundo, y me hice de algunos amigos. En esa semana conocí a varios mexicanos, y me inscribí a la Sociedad de Estudiantes mexicanos de la cual me convertí en secretario un año después. También esta fue una experiencia agradable, fuera de lo académico. Ese año también conocí a un chico, quien luego sería uno de mis mejores amigos.

Días después conocí a mis supervisores personalmente, y vaya que fue difícil entenderles porque ellos son de la parte norte de Inglaterra, donde el acento es aún más fuerte. Créanme, los primeros meses la comunicación era un problema, pero con el tiempo fui mejorando mi nivel, y pues ahora ya no tengo muchos problemas, aunque sí los hay a veces.

Al principio del doctorado casi no entendía tanto la parte teórica como la práctica de mi proyecto. Los primeros tres meses, fueron parte crucial para poder continuar en el programa, fui evaluado personalmente en una entrevista en la cual expliqué los objetivos de mi proyecto. Mi proyecto fue satisfactoriamente aprobado y así pude continuar en el programa.

Durante el primer año del doctorado fue un proceso de aprendizaje, tanto a nivel teórico como en la habilidad en el uso de técnicas de Biología Molecular. En el segundo año comencé a generar resultados, pero por la naturaleza de mi trabajo estos fueron dándose lentamente. Hasta esta etapa, la mitad del tercer año de mi doctorado, he logrado generar diversas construcciones genéticas para estudiar la biosíntesis de moléculas de *M. tuberculosis*. Asimismo, en mi afán por desarrollarme como investigador independiente, he establecido colaboraciones internacionales con el Prof. Rolf Müller (Saarland University, Alemania) y la Dra. Benita Westerlund-Wikstrom (University of Helsinki, Finlandia), las cuales me ayudarán a continuar con mi investigación. Tuve la oportunidad de realizar una estancia de cinco semanas en Saarbrücken, Alemania, con el objetivo de desarrollar unos experimentos concernientes a mi doctorado. Fue una experiencia satisfactoria porque aprendí nuevas técnicas de Biología Molecular y otro sistema de trabajo que los alemanes tienen.

Pero no siempre ha sido todo pan en dulce llegar hasta el tercer año del doctorado. Evaluaciones, noches de trabajo en el laboratorio, desvelo planeando y preparando material biológico y químico para realizar los experimentos, leyendo artículos de investigación y libros de información básica. El sabor del doctorado es agridulce, sobre todo para los que hacemos ciencias experimentales: buenos y malos resultados siempre los hay. Pero siempre he dicho, de los malos resultados la experiencia y el conocimiento generado después de intentar esto y lo otro es la recompensa.

Y los sueños continúan...

Estoy feliz por tener la oportunidad de estudiar un doctorado, y de hacerlo en Inglaterra, desde luego que extraño a mi familia y amigos de México. Aunque no he terminado mis estudios, ya tengo otros sueños y espero que también estos se cumplan con el tiempo.

Mi intención al escribir todo lo anterior fue plasmar mi experiencia personal al conseguir mis objetivos profesionales. No hay secreto para esto, es cuestión de trabajo duro, levantarse cuando se tropieza, tener los objetivos claros, ser persistente; todos esos factores y otros de acuerdo a la experiencia de cada quien, son la base del éxito. Claro, la familia y los amigos son una base importante para continuar con los objetivos.

Anaximandro es originario de Chiapas y pertenece a la cuarta generación de becarios IFP.

Ponte la del Puebla, ¿no?.

Presta pa' la orquesta o móchate

Por NOEL RIAÑO RAMIREZ

Maestría en Restauración de Ecosistemas
Universidad de Alcalá de Henares, España

Parte importante de nuestros estudios en otros países es también la parte social, la que no te califican, la que no te enseñan en aulas con sillas rígidas y un proyector de marca japonesa y que te abre la mente, más que algunos cursos del posgrado.

Hace unos días, gracias a la invitación de Lula de IFP en España, asistí a una reunión que organizó Transparencia Internacional, una organización no gubernamental, para debatir sobre la corrupción como obstáculo para el desarrollo en los países latinoamericanos. Hubo ponentes de varios países donde esta ONG tiene representación, España, República Dominicana, Panamá, Colombia, Venezuela, Argentina, Chile, Nicaragua, Honduras, Ecuador, Guatemala, Paraguay, Uruguay, Costa Rica y por supuesto el país más controversial del mundo, México.

Cuando llegó la invitación pensé que no era importante para mí, porque mi tema es el ambiente y ese no es corrupto, pero claro que si hay corrupción y mucha, me acordé de mi experiencia que tuve cuando trabajaba en México, en el que siempre quería hacer las cosas bien (de todos, como el ex candidato presidencial) pero no falta uno que llegue y te las eche a perder. Por ésta y muchas razones más asistí a dicho evento.

No fue sorpresa para mí que dijeran que México es uno de los países más corruptos del mundo, eso es muy bien sabido, ahí todo puede pasar (si está el segundo hombre más rico del mundo y municipios tan pobres como los de África), lo que sí fue novedoso es conocer la forma como se da la corrupción y como ha habido experiencias exitosas de disminución de este mal que nos afecta. A continuación enlisto las conclusiones de la reunión:

1. Agilizar los trámites y/o las medidas necesarias en cada país para ratificar, en su caso, e implementar de forma clara y efectiva (mediante plan de acción, cronograma e indicadores de seguimiento) las Convenciones

Internacionales contra la Corrupción (ONU, Convención Interamericana, OCDE, etc.).

2. Intensificar los esfuerzos de la sociedad civil para promover la aprobación en todos los países de una Ley de acceso público a la información.

3. Hacer legalmente obligatorias unas adecuadas prácticas de contabilidad y control interno de las campañas electorales por parte de los partidos políticos, así como hacer más transparente la información económico-financiera y presupuestaria de dichos partidos, de cara a fortalecer su imagen y dificultar las posibles prácticas de corrupción dentro de los mismos.

4. Crear o exigir una eficaz aplicación de aquellas normas que establecen la obligación de los partidos políticos de registrar y hacer públicas las donaciones recibidas.

5. Las Administraciones locales han de incrementar su nivel de transparencia y de información a la ciudadanía, divulgando aquellos aspectos sustantivos relacionados con su estructura, su funcionamiento y las decisiones sobre contrataciones, adjudicaciones, etc., con especial énfasis en los sectores que en cada país presenten unos mayores indicios de corrupción.

6. Reformar el Servicio civil en numerosos países iberoamericanos, propiciando una serie de medidas que permitan llegar a un servicio civil profesional que otorgue un mínimo nivel de consistencia, de eficiencia administrativa a largo plazo, y una estabilidad profesional de los servidores públicos.

7. Promover en el sector empresarial la emisión de códigos éticos de conducta que regulen sus actuaciones y la aplicación de programas antisoborno y anticorrupción, tanto a nivel interno como frente al público usuario de sus servicios.

8. Generar información confiable y difundirla creativamente para estimular el interés de la población en la lucha contra la corrupción, y poner a disposición de uso público las herramientas e instrumentos de monitoreo y vigilancia anticorrupción que surjan de los distintos estudios locales.

9. Compartir y compilar las buenas experiencias en cada país sobre transparencia, reducción de la corrupción y mejora de la calidad de los servicios públicos.

10. Fomentar los programas de capacitación en las entidades públicas, ONG's y otras instituciones de cara a una lucha conjunta e integral contra la corrupción.

Estas conclusiones dan para muchos comentarios que espero tengamos tiempo de compartir en alguna reunión. Por ejemplo, respecto a medio ambiente en México, yo me pregunto ahora qué hace la Comisión Nacional Forestal con los millones de pesos que recibe por compensaciones ambientales cuando autoriza un proyecto, a dónde irán, por qué la superficie boscosa no aumenta, al contrario, disminuye.

Cuando empecé a conocer la sociedad española, que también tiene sus problemas fuertes, me sorprendieron muchas de sus actitudes que evitan la corrupción, las cuales creo que son fáciles de cambiar en la sociedad mexicana y podríamos estar mejor. No digo que en los países “desarrollados” no hay corrupción, se da y hasta en los más altos niveles, pero hasta ahora no he escuchado frases que equivalgan a “Ponte la del Puebla, ¿no?” “Presta pa’ la orquesta” o “móchate” con la que una autoridad o persona me pida algo a cambio de un servicio, cosa que en México era común que me pasara, sobre todo con policías o federal de caminos, por eso no me sorprende el atraco que sufrió Isaías, compañero becario, en el D.F.

Creo que en muchos países, incluyendo el nuestro, el problema de este mal también viene de otros más complejos que son pobreza, desempleo, salarios bajos, mala educación, narcotráfico, etc. y no solo se trata de normas, leyes y cuestiones burocráticas como concluyó la reunión de Transparencia Internacional, por lo tanto creo que debemos tratar los problemas desde la raíz, no debemos maquillar la cosas.

En medio ambiente también se “cuecen las habas”, sobre todo en el famoso turismo ecológico en la Riviera Maya y otras regiones costeras y no costeras de México, pero eso ya es otra historia que después platicaremos.

Yo los invito a, que como becarios de este programa, estudiantes y personas destacadas en nuestras regiones y comunidades hagamos algo por empezar a cambiar en nuestra sociedad, ahora sí que como dicen por ahí “por el bien de todos, no más mordidas”.

Este tipo de eventos son muy formativos, sobre todo cuando es un tema con el que académicamente no estamos muy familiarizados, pero que son importantísimos en nuestra vida personal y profesional, confieso que yo era ignorante en muchos aspectos de este tema pero la reunión me abrió mucho la mente. Para quien esté interesado en la ONG Transparencia Internacional, la dirección electrónica es la siguiente: <http://www.transparencia.org.es>

Noel es originario de Oaxaca y pertenece a la quinta generación de becarios IFP.

De México a Bolivia

Por **FIDEL HERNANDEZ MENDOZA**

Maestría en Educación Intercultural Bilingüe

PROEIB-Andes - Universidad Mayor de San Simón, Cochabamba, Bolivia

Hace más de dos años, en los primeros meses del 2005, me encontraba postulando al International Fellowship Program (IFP) en México para obtener una beca de este programa que es apoyado por la Fundación Ford. En ese entonces estaba laborando como profesor de educación indígena, allá en una escuela primaria en la comunidad de San Martín Itunyoso, en el estado Oaxaca. Había recién egresado de la Normal Bilingüe Intercultural de Oaxaca (ENBIO) y tenía el sueño de seguir mi camino de profesionalización académica, pero no sabía que lo iba a hacer como Becario IFP. Grande fue mi alegría cuando me informaron que estaba en la lista de preseleccionados. Vino la entrevista y poco después ya era becario electo; mis emociones se desbordaron por la noticia pero sabía que eso era apenas el principio del camino.

Una vez que se nos informó de los detalles y generalidades de la beca, comencé el proceso de admisión a una universidad. Mi interés era un programa de postgrado en Educación Intercultural que parecía no haber por ningún lado. Estaba por postularme a algún programa en Investigación Educativa, a falta del primero, cuando del IFP - IIE LA me mandaron información sobre algo que se titulaba Maestría en Educación Intercultural Bilingüe, ofrecida por el Programa de Formación en Educación Intercultural Bilingüe para los Países Andinos (PROEIB Andes) y la Universidad Mayor de San Simón (UMSS).

Era en Bolivia, en la ciudad de Cochabamba, donde se desarrollaba la maestría. Reuní los requisitos y los envié esperando que me admitieran en dicho programa. Un mes después, el 2 de mayo del 2006, estaba recibiendo un correo que me notificaba la admisión definitiva. Las emociones una vez más se desbordaron.

Las clases comenzaban el 6 de noviembre de ese 2006. Había

que empezar a investigar las nuevas características de la nueva vida que estaba por venir. Hasta aquí todo era un hermoso sueño que se estaba materializando. Ya había fecha de partida y las alegrías pronto se vieron envueltas en tristezas. Entonces descubrí que no era lo mismo decir *"quiero ir a estudiar al extranjero"* que decir *"me voy tal día"*. Mientras más se acercaba la fecha, las alegrías y las tristezas se convirtieron en emociones encontradas.

Pero el tiempo no pregunta ni entiende emociones. Llegó la fecha esperada para el viaje. Era Todo Santos en México, la oportunidad de estar con la familia y aprovechar para despedirse. Salí de mi pueblo en una tarde del 2 de noviembre. En esa tarde descubrí que no es lo mismo decir *"me voy tal día"* que decir, *"ya me voy"*. Ganas de quedarse unos días más no faltaban pero el tiempo no esperaba. Durante todo el tiempo que duró el viaje de México a Bolivia me preguntaba si valía la pena el sacrificio. Ahora sé que sí lo vale y mucho.

De un día a otro ya estaba en Bolivia, en la ciudad de Cochabamba. Las emociones volvieron de nuevo, estaba pisando tierras extranjeras. Era la primera vez que salía de México y esto significaba mucho en mi vida. Las tortillas, los frijoles, los tacos y la salsa desaparecieron para dar paso a la papa, la yuca, el chuño, el choclo, el mote y muchos otros nombres más. Fue esta parte, el de la comida, una de las difíciles de superar. Y tal como nos advirtieron en las reuniones de becarios, pronto llegó el choque cultural y con ello la tristeza y las ganas de regresar.

La maestría empezó con el curso propedéutico, o taller de convivencia intercultural como es llamado. Ahí estábamos estudiantes de diferentes culturas: quechua, aimara, chayawita, maya, nahuatl y triqui; de diferentes países como México, Argentina, Colombia, Perú y Bolivia compartiendo nuestras diferencias culturales y profesionales. Los asesores del programa nos dejaron bien claras

las reglas del juego, y lo comprobamos con las 7 horas diarias que había que estar en aula durante los cinco días de la semana, más las horas extras que en casa se necesitan para las tareas y las lecturas.

Ahora ya son más de 6 meses los que llevó en este país y no puedo quejarme de ello. Recuerdo que durante mi formación en México tocamos muchos temas de la Educación Intercultural Bilingüe en los pueblos quechuas y aimaras de Bolivia pero no pensaba en conocerlos personalmente; mucho menos aprender con ellos.

En lo académico, el programa responde a mis expectativas de formación. Las áreas están organizadas en talleres de Lenguaje, Lengua indígena, Educación, Cultura, Investigación, Interculturalidad y otros por haber en los siguientes semestres, con referencia constante a nuestro lugar de origen; los trabajos de investigación de campo del segundo y del tercer semestre deben ser en nuestro país de origen, con la cultura indígena a que nos adscribimos. En lo social es también una buena forma de hacer vida, y el fenómeno de Evo Morales lo enaltece todavía más. Al igual que en muchas otras naciones sudamericanas, como mexicanos, somos muy conocidos por la música, el



Fidel Hernández, Selva Chapere, Bolivia

fútbol y por las telenovelas. Lo que no sabía de México lo vine a conocer aquí. Esto es una de las experiencias de estar fuera, valorar lo que tenemos y lo que somos.

Actualmente en el programa nos encontramos tres mexicanos, la compañera María Elena y yo como Becarios IFP y una compañera becaria más de la SEP, que junto con los demás estudiantes, estamos por terminar nuestro primer trabajo de investigación de campo en las diferentes comunidades y culturas de Bolivia.

En este momento el propósito es aprovechar de esta estancia en el extranjero en sus mejores sentidos: académico y social. Es difícil la experiencia pero también es única y maravillosa. No queda más que seguir el camino. Y termino este escrito diciendo que uno de los aprendizajes que deja esta experiencia en el extranjero es que no hay que aventurarnos solos, lo mejor es hacerlo con compañía porque así nos motivamos a seguir adelante cuando las cosas parecen difíciles, sobre todo en el inicio.

Fidel es originario de Oaxaca y pertenece a la quinta generación de becarios IFP.

Bajo el cielo nocturno de Barcelona

Por **SIXTO MARTINEZ CRUZ**

DEA en Diversidad y Cambio en Educación: Política y Prácticas
Universidad de Barcelona, España

Fue una noche hermosa del 26 de noviembre del 2005 a 2°C de temperatura, en la casa ubicada por la Calle Milca en la ciudad de Barcelona, habitados por Yina, Guinter y su esposa Bruna, ellos brasileños; fue una velada de las pocas que he disfrutado de una manera extraña, por la mezcla de lenguas y pensamientos.

Al llegar, los anfitriones me presentaron a sus invitados, después de esos momentos incómodos que se sienten cuando se llega a un lugar poco familiar y desconocido, traté de involucrarme en la plática tejida por los ahí presentes. Atreviéndome un poco más, entre tropezones de ideas materializadas en palabras, narré las peripecias que Javier tuvo que hacer para llevarme al lugar. Javier es un buen vecino colombiano que tuvo a bien llevarme hasta el lugar de la cita; y Yina en el poco tiempo que la conozco es una amiga y compañera del posgrado que renta una habitación en el piso que Guinter tiene arrendado.

Bueno, como comentaba, después de tal choque cultural y ya más animado e inducido por sus preguntas, les dije que soy mexicano, que nací en Veracruz y viví bastantes años en la ciudad de Puebla. Después de dejar bien claro que mi México es hermoso y único; quise conocerlos preguntando si ya se conocían, cómo le hicieron para encontrar un piso, y qué tal se sienten estando en una ciudad tan distinta. Veía en la cara de los compañeros y amigos la nostalgia de su país.

Ellos habían preparado algo de comer, que puesto delicadamente sobre varios platos encima de una pequeña mesita, se veía exquisito, nuestras miradas se cruzaban para, de manera inconsciente, dirigirlas hacia aquellos suculentos y exóticos manjares; empezamos a picar bocadillos por bocadillo, mientras los anfitriones destapaban el vino para brindar por el cumpleaños de Regina.

Al terminar de saciar nuestro apetito y curiosidad, Cesar, el amigo de Regina, contó que después de vivir con su pareja durante muchos años recién se habían casado y que la ceremonia fue majestuosa, parecida a unos de los capítulos de la novela brasileña “el Clon”. Él, absorto en su relato, afirmaba que tal alejamiento le parecía eterno ya que debido a las múltiples ocupaciones tanto de él como de su

esposa les imposibilitaba estar juntos; pero que él ya decidió quedarse a vivir en Barcelona y con el objetivo de traer a su familia. Todos estábamos escuchando con atención lo que Cesar comentaba, hablando de sus planes, su futuro, sus inquietudes; la forma como planteaba su vida se veía todo fácil, ya que en nada preveía obstáculos.

Tocaba el turno a Manolo, que se dice ser un excelente ciclista, y que a viajado en varios países del mundo patrocinado por varias marcas españolas para sus recorridos. Menciona que tiene previsto en las próximas semanas viajar a América, y regresando a su país, sólo tendría dos semanas para despedirse de sus amigos; él tiene la firme intención de viajar a Singapur. Mencionó los lugares visitados, estábamos todos atónitos, pero por mi mente surgían preguntas que trataba de dar respuesta, cómo es posible que esté frente a una persona de apenas 1.60 metros de estatura, sencillo de vestir y con una calma de decir las cosas; nos estaba dando una cátedra de aventurero, de arriesgado, de una persona capaz de estar en el sur del mundo como por el norte o en cualquier otra parte; era mágico momento de contemplar a ese personaje salido de Barcelona, España, para ser específico catalán.

Se me hacía casi imposible estar con personas que han aprovechado vivir esa libertad, volar en la imaginación, como en lo físico; comprendí entonces que las barreras poco importaban, lo que faltaba era decisión; decido quedarme todo el resto de mi vida en un solo lugar o puedo estar en donde quiera, el idioma no es un obstáculo determinante, lo que determina es el carácter, la inteligencia, la actitud de guerrero, el espíritu libre. Al escuchar este gran hombre me sentía empujado, sonrojado, apenado con mis ojos, mis pies, mi cabeza, mi corazón, yo lamentándome que me falta dinero para poder hacer algo, lamentándome que me hace falta tiempo, que he sufrido mucho; me avergonzaba hasta de escuchar como describía de forma natural lo que sentía cuando se trasladaba en la bicicleta hasta llegar a donde él se había propuesto. Estuve pues impactado por tal personaje, pensé que había escuchado lo más maravilloso hasta ese momento.

Sorprende cuando Guinter, el anfitrión de la fiesta, deja escuchar una música exótica, suave; en mis pensamientos, que en esos momentos viajaban a mil por hora, surgían muchas preguntas, pero mi autocontrol salía a relucir, diciéndome: calma, no te precipites, controla tu emoción, mantén la cabeza fría. Teniendo cuidado al hacer alguna pregunta, procurando no cometer alguna torpeza por mi ignorancia sobre los temas tratados, después de que estuve seguro que la pregunta estuviera bien formulada, dije: que música, es tan suave, pero pegajosa, parecida a la

lambada. Regina interviene -sí Sixto es una bonita música, en Brasil se escucha en todas las discotecas, en los barrios-, Guinter continua explicando -hay música distinta para distintas clases sociales, esta se escucha en diversos contextos, y se baila así-, toma de brazos a su mujer, diciendo que a ella le cuesta expresarse con palabras, ella es artista pinta y baila; era un ritmo cadencioso, apacible, con pasos de un lado a otro, moviéndose, contoneándose, pareciendo absorber todo el ritmo mágico de su música, por un rato me trasladó a lo que yo siento con la música de banda de mi tierra, que pareciera que se funde con el viento, la luna y las montañas.

Brasil es bonito, dice Guinter, déjenme presentarles su paisaje, en seguida proyectó un video de su país destacando las ciudades de Río de Janeiro, Brasilia (la capital), se exhibían playas, montañas, caminos, vías férreas, ciudades hermosas, cultura, tradiciones, vestuario, bailes, es decir un mosaico de personas, lenguas, colores, sabores. A decir de los brasileños, es un país multiétnico, multilingüe, multisocial. Es la cuna del buen fútbol, los mejores futbolistas son de origen pobre, ya que ven en el fútbol una plataforma para ocupar un estatus social, una economía, un reconocimiento, es un medio de salir de la pobreza, ya que sino se condenan el resto de su vida a ser pobres.

Guinter prosiguió, mis aventuras, si Bruna quiere, es viajar en bicicleta también en varios países, aunque ya estuve en las Olimpiadas de Grecia colaborando en ese evento y conocí personas del ámbito deportivo; en seguida nos muestra unas fotos en donde aparece con un gafete que lo acredita como apoyo del evento, aparece en distintos momentos deportivos, en el campeonato de básquetbol de Argentina, con la reina Sofía, futbolistas, corredores, nadadores, etc.

Mi percepción hacia Guinter cambió, entonces comprendí muchos aspectos de sus actitudes, la forma tan suelta de expresar ideas, de decir las palabras como lo siente; justifiqué su coraje, él sale y entra en dónde quiere, dice lo que quiere, lo que le gusta y lo que no; me di cuenta que era feliz porque ha vivido, viajado sin dinero, ha conocido personas importantes y tenido cercanía a personajes del ámbito deportivo y televisivo, entonces me parecía más humano, más persona, más sensible; su hablar es justificado con su andar y conocimiento, él ha estado en la práctica más no en la teoría, ha estado en los hechos más no sentado, ha actuado, se ha transformado haciéndolo, se ha arriesgado, no ha escatimado tiempo ni esfuerzo, es un hombre de acción.

La fiesta seguía entre risas y bromas, entre copas de vino y bocadillos y la música, ahora más movida, más rítmica, -mira Sixto esta música se baila dejando que la pierna de la mujer entre en medio de tus piernas, así, y el movimiento de la mujer te llevará de un lado a otro, tú por tu lado abrázala, repega hacia ti, deja sentir este ritmo-.

Yina observaba riéndose, moviendo la cabeza de un lado a otro, mientras sus ojos azules brillaban

al reflejo de la luz, una hermosa mujer brasileña, con una voz tan suave, tierna, dulce al expresarse, que me dice,- mi dificultarme hablar español, pero tú entiendes-, claro le digo, -lo asombroso es que tú ya hablas español y portugués; y yo sólo español, sabes deseo aprender el portugués, es bonito, para empezar ¡préstame algunos libros!. Para poder platicar en tu idioma, que también tengo deseos de algún día ir a Brasil-, -claro mi amigo, estás invitado, yo te espero allá-, -sabes mi sueño es conocer Río de Janeiro-.

-Oooh yo extraño-, dice, mientras se asoman unas gotas de lágrimas en esos hermosos ojos y se explaya hablando, es bonito mi país, lleno de playas, extraño a mi hijo, él está alto y es músico, somos muy unidos, muy pegados, no nos habíamos separado, con su papá tiene tiempo que nos divorciamos, pero es mi amigo, él va por quinta vez que se casa, esperemos que esta vez le resulte, él es una persona rica y también es músico, de echo me ayuda económicamente, pero no me gusta pedirle, él me envía a veces; mi papá tenía un barco, él quería que todos sus hijos tuvieran barcos y que pudiéramos viajar, yo sólo conservo la tarjeta de permiso para poder anclar en cualquier parte del mundo.

Sabes, me dio mucho gusto que hayas llegado Sixto porque así ya no soy la única persona despistada en esta ciudad y en el doctorado. Su voz tan suave y tranquila, impregnada de melancolía era más que notoria, veía a la bella mujer llena de hermosos sentimientos maternos, de identidad de amor por lo que tiene y quiere, una persona, que sin decirlo, la vida la ha tratado no tan mal, un ser humano cálido, lleno de convicciones e iniciativas que la han hecho una persona luchadora, inconformista por lo que ella quiere, abrirse a un mundo, a una vida, pero que lleva consigo emotividad en lo que hace, empeñada en conseguir lo que algunas personas han dejado de perseverar, porque se han puesto tantas barreras mentales, lo cual ha marcado por siempre su existencia, haciendo casi imposible el pensar tan siquiera la posibilidad de poder hacerlo. Ella no, ella es la vida, es la rectificación, es el ahora y adelante, me cuesta, me desespero, me angustio, pero lo voy a lograr.

Este cúmulo de nuevas vivencias en espacio, en un tiempo desconocido para mí, me daban referencias de un contexto rico de crecimiento, lleno de energía positiva de superación, de cumplir las expectativas, sentimientos encontrados, mezcla de emociones, alimento para una reacción mental fresca y clara, esas palabras mágicas que vienen de personas para aligerar tu carga de temores, que ahuyentan tus fantasmas, son vivencias que caen como bálsamo en tu corazón, son vidas que penetran en lo más recóndito de tu orgullo, de tu arrogancia. Eso es lo que sentía y lo que pensaba ahí sentado, sonriendo, mirando, a veces sonrojado, a veces cabizbajo, a veces serio, a veces pensativo. Que fugaz es la vida, que sabia, impredecible, indecible, un día te pone aquí, otro día quién sabe dónde. Hace unos meses no pensaba en estar con personas tan especiales, con vidas abismales a la mía, que hoy tengo el privilegio de convivir, de escuchar a viva voz las aventuras, las alegrías, sus frustraciones, sus emociones, al fin y al cabo son personas, igual que todos los que vivimos en este planeta, que sufren y lloran, se lamentan pero tienen objetivos de vivir al máximo, a plenitud de las emociones que la vida nos depara.

La vida se encuentra en un puño, tú sabes que hacer con ella, o la amasas para darle forma o la avientas sin importar donde caiga.

Sixto es originario de Veracruz y pertenece a la cuarta generación de becarios IFP.

Y tú, ¿qué tan preparado estás para iniciar el posgrado?

Por **EUSTACIA VARILLAS LOPEZ**

Maestría en Investigación y Desarrollo de la Educación
Universidad Iberoamericana, Ciudad de México

Mi intención es compartir con ustedes parte de mi experiencia durante el inicio del posgrado. Antes que todo, agradezco a quienes colaboran en esta publicación por tan atinado espacio, ya que nos mantiene informados y en ocasiones puede orientarnos para tomar decisiones.

Les contaré diciendo que: antes de partir a la Ciudad de México quise visitar Zompantele, un lugar alejado de Tlacoyalco, que se localiza entre cerros al noreste en el estado de Puebla, desde ahí se percibe una vista panorámica del volcán "Pico de Orizaba", al estar en ese lugar vinieron a mi mente recuerdos familiares y un reencuentro con la naturaleza. Sabía que una nueva etapa de mi vida se acercaba, ser estudiante otra vez, pero esta vez una chispa de alegría me iluminaba, pues creo que ya estoy lista para emprender el vuelo hacia lo nuevo y desconocido, sobre todo porque no conocía la ciudad de México, ni la dinámica social de ésta. Mis amigos me decían: ¡Qué padre!, mis exalumnos me dijeron que debía sacar buenas calificaciones, en el fondo de mi pensamiento sabía que debía rendir al máximo en mis estudios, ahora mi papel se invertía, después de estar frente a grupo, de nuevo voy a jugar el rol de ser alumna.

Agradezco profundamente a Judith ya que me alojó en su hogar los primeros días que estuve en México, mientras buscaba un lugar donde vivir. Al llegar a la Universidad, me propuse conocer e identificar los espacios como: la biblioteca, los diferentes departamentos de investigación, sobre todo el de Educación, servicios escolares,

la coordinación de becas, cobranzas, fotocopiadoras, salones, auditorios, salas de cómputo, cafeterías y hasta sanitarios. El primer día de clases conocí a mis compañeros y asesores.

Asimismo, los profesores dieron a conocer la dinámica del curso y la forma de evaluación, en ese momento sentí mucha angustia porque no llevaba las suficientes herramientas para responder a las necesidades de cada curso, pero al pasar el tiempo me di cuenta que la constancia en la revisión de artículos, libros y sobre todo no quedarme con ninguna duda me ayudó a sentirme más segura.

En mi experiencia como estudiante de posgrado una de las dificultades que tuve fue el hábito de la lectura como una actividad constante. Estoy consciente que no soy autodidacta, sin embargo éste es uno de los grandes retos que todo estudiante enfrenta y que debe superar. En gran medida somos producto de un sistema educativo con limitantes para formar individuos con competencias básicas. Hoy en día esta limitante tiene repercusiones en la mayoría de los estudiantes de cualquier nivel, eso no significa que no hagamos esfuerzos por mejorar cada día.

Mis sugerencias son:

- a)** Seleccionar y comenzar a leer bibliografía de la línea de investigación que se desea, ya que esto permite tener un mayor conocimiento acerca del tema.
- b)** Tener una propuesta concreta del tema de tesis. Este punto ayudará a optimizar el tiempo y esfuerzo para concluir tu posgrado.

Eustacia es originaria de Puebla y pertenece a la quinta generación de becarios IFP.

Cuando el abuelo habla

Por FIDEL HERNANDEZ MENDOZA

Maestría en Educación Intercultural Bilingüe
Universidad de Mayor de San Simón - PROEIB
Andes, Cochabamba, BOLIVIA

Te hablo, escúchame,
no te vayas, esta es tu casa.
Ven, vamos a ver al hermano venado;
los abuelos grandes entre los árboles nos
esperan.

El abuelo árbol encino negro cuidando la
tierra se encuentra,
llevando a cuestras la palabra verdadera,
abuelo viejo grande es, sus palabras
tenemos que cuidar,
del mal viento que se lo quiere llevar.

¿Qué te hace falta?
Esta es la casa de los abuelos,
Esta es nuestra casa, tu casa,
la casa de los que se fueron y de los que
vendrán.

Ven, vamos a platicar con la madre tierra,
hablaremos con la diosa montaña y con el
señor del rayo.

La palabra que dejaron los abuelos tienes
que saber,
la palabra de la tierra tienes que conocer.

Ven, no te vayas, escucha lo que te digo;
esta es nuestra tierra, la tierra que dejaron
los abuelos,

¿Quién lo cuidará si te vas?
Ven, no te vayas que el bastón de mando
te espera.

Fidel es originario de Oaxaca
y pertenece a la quinta generación de becarios IFP.

¿Qué es un poema?

Por RAFAEL CARDOSO JIMENEZ

Maestría en Investigación Educativa
CINVESTAV IPN, MEXICO

Un poema
es de principio viento que canta,
mazorca desgranada que sale volando de la boca,
corazón que se saborea con la lengua
y se exhala por los dulces labios.

Un poema
es un aroma selecto del olfato
que se traga y se digiere
durante siglos por la historia.

Un poema
es un arco iris hipnotizado por los dos soles,
trasladado y guardado dentro de la cabeza.

Un poema
es una palmada al abstracto.

Un poema
son líneas multiformes del cerebro organizadas en
libros interminables.

Un poema
es un cuadro durmiente que despierta al mirarlo,
una predicción del futuro durante el sueño,
un suelo fértil para asegurar el cultivo de la palabra.

Un poema
es una luz tenue que nos susurra en los oídos,
es una mano que nos saluda en las raíces,
es una estrella que nos mira a los ojos,
es un ave que canta
hiriéndonos y curándonos el corazón sensible.

Rafael es originario de Oaxaca
y pertenece a la quinta generación de becarios IFP.

Por **RAFAEL CARDOSO JIMENEZ**
Maestría en Investigación Educativa
CINVESTAV IPN, MEXICO

Poema para las personas que se cuartean pero no se rompen

He visto a muchas personas mutiladas
de diferentes partes del cuerpo y viven,
viven y trabajan para vivir;
trabajan con dificultades
pero con dificultades hacen,
construyen, logran, alcanzan.

Yo no sé de dónde sacan tantas fuerzas,
tanto espíritu, tanto recurso, tanto genio
para hacer las cosas.

Un saludo para ellos,
una luz, una voz para ellos;
incansables, invictos ellos,
¡qué bueno!

Hoy, la primera vez que madrugué
para caminar en el parque,
creí ser el primero en llegar,
creí que estaba sólo;
no es así, no fue así,
en silla de ruedas volaban dos señores en la calle:
barriéndola, limpiándola, aseándola;
dos señores que a falta de pies y piernas
pintaban con sus escobas sus ganas de vencer,
sus sueños de salir adelante,
sus deseos de lograr.

De nuevo un saludo para ellos y ellas,
para los que no tienen y sí consiguen,
me dejan mudo y baboso.

Rafael es originario de Oaxaca
y pertenece a la quinta generación de becarios IFP.

Por **MARIA ELENA BALLINAS MENDEZ**
Magíster en Educación
Mención Currículum y Comunidad Educativa
Universidad de Chile, Santiago de Chile, CHILE

El encuentro

Camino diez pasos hacia delante
camino diez pasos hacia atrás
mis manos tiemblan
mi corazón se acelera
el perro ladra y ladra
anunciando tu presencia
tocan la puerta
mi corazón salta de alegría
por fin el encuentro ha llegado
mis brazos te abrazan
mis labios te rozan
mis manos te acarician
mi cuerpo tiembla
el encuentro ha llegado
dejemos que los instantes
caminen a su paso
esperando el suspenso
del encuentro anhelado
de invierno, verano, otoño y primavera.

La chachalaca

Llora como una dama
al igual que tú y yo
sus susurros se dispersan
entre los montes acabados
su corazón no encuentra paz

Llora y llora
no encuentra el naranjo
para construir su nido
desde lo alto
ve pasar a los intrusos

Llora y llora
por ser testigo
de la decadencia de la madre tierra

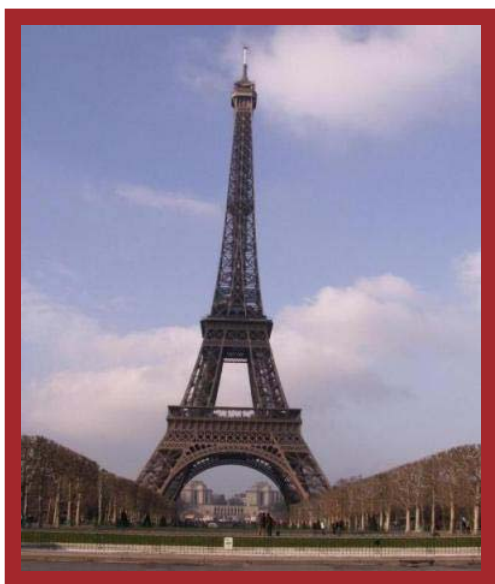
María Elena es originaria de Chiapas
y pertenece a la quinta generación de becarios IFP.



Castillo de Praga, Rep. Checa (foto: Anaximandro Gómez)



Mina de carbón en restauración, Teruel, España (foto: Noel Riaño)



Torre Eiffel, París, Francia (foto: Anaximandro Gómez)



Visita IFP a Wageningen, Holanda (oct. 2006)

galería



Miqueas González tomando juramento como miembro del Consejo estudiantil del CATIE, Costa Rica



Fidel Hernández, Ma. Elena Ruíz con compañeros bolivianos y peruanos, Parque de Dinosaurios, Sucre, Bolivia



Magda con el espíritu mexicano, Feria Int.CATIE, Costa Rica (foto: Eloy Fernández)



Lucila Bettina Cruz en la Plaza de Cataluña, Barcelona



Eloy con estudiantes del CATIE, Costa Rica (foto: Miqueas González)



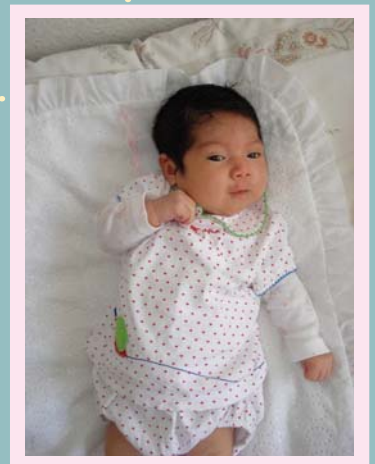
Marina Cadaval celebrando su primer lugar en el Maratón Mediterráneo de Barcelona, España (oct. 2006)

Los bebés IFP



Jorge Alejandro, hijo de Anabella de CIRMA, Guatemala

Joas Hassan, hijo de Sady Pérez



Matsa, hija de Miqueas Sánchez

Reunión de orientación de pre-partida becarios IFP Generación VI (mayo 2007)



Alan Adelman, Director del IIE - LA



Chris Martin, Fundación Ford (FF)



David y Marina, IFP Méx-CIESAS



Victor, Apolinar y César participando en el Foro de Becarios IFP



Elia Bautista durante su presentación



Taller: Hacia un nuevo ambiente con Maggie Hug (COMEXUS) y Nichole Johnson (IIE-LA)



Neptali y Albert



Florinda, Jaime, Paula y Alejandro durante el Taller: Habilidades de comunicación y liderazgo

Recepción de becarios Generación VI



Judith, Gisela y Paula



Alan (Director IIE-LA), Elia, Donna (Emb EUA), David (FF) y Blanca



Nichole con becarios y becarios electos IFP



Apolinar, Florinda y Guiaguel



Alejandro y Armando

Nocheztli "Sangre de tunas"

Por **CLAUDIA ROXANA JUAREZ LOPEZ**
 Maestría en Ciencias de Desarrollo Sostenible
 Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de
 Monterrey, Campus Estado de México

Los colores son capaces de transmitir emociones y cambiar nuestro estado de ánimo, sus significados dependen de la cultura y/o de la percepción subjetiva del individuo, pero todas las culturas le han otorgado a éstos connotaciones morales y espirituales.

Los pobladores prehispánicos de México, por ejemplo, representaban los puntos cardinales con colores: el Este con rojo, el Oeste blanco, azul el Sur y el Norte con negro. Los pueblos europeos representaron el poder, el Sol con el color rojo, y en China, el rojo, significa buena fortuna. De ahí la importancia y el valor económico que alcanzaron algunos tintes naturales.

Los Aztecas llamaban a la grana cochinilla *nocheztli* que quiere decir "sangre de tunas o sangre de la tierra", su principio colorante, el rojo, fue considerado por las culturas precolombinas como el color empleado por la nobleza y familias reinantes, y principalmente como el color del inframundo y de la mitología, razón por la que su cultivo estaba reducido a determinadas áreas, mismas que son consignadas en los códices y lienzos. En el estado de Oaxaca, los Zapotecas le denominaron **Bi-aa**, mientras que los Mixtecos la consignan como **Induco**.

El cultivo de este insecto tiene importancia cultural, económica y ecológica. La primera tiene

que ver con el hecho de que México lo producía en la época prehispánica; la segunda, con el comportamiento observado en los precios del carmín, el siglo XVIII es considerado como "el siglo de oro de la economía colonial" basada en la exportación del tinte de origen animal hacia Europa; y tercero, por sus características sustentables del recurso nopal-grana.

Recordemos que:

"Cuando la extinción se produce es para siempre".

De la grana cochinilla se extrae pigmento natural, actualmente es empleado en textiles, cosméticos, pinturas, fotografías, alimentos y medicamentos.

Aunque este tipo de producción se desplomó hacia fines del siglo XIX con la introducción de anilinas y tintes químicos, la persistencia del uso y cultivo de la cochinilla se ha negado a desaparecer, transmitiéndose de generación en generación y ciclo a ciclo.

Nocheztli



Claudia Roxana es originaria de Oaxaca y pertenece a la quinta generación de becarios IFP.

EGAP - México

ESCUELA DE GRADUADOS EN ADMINISTRACION PUBLICA Y POLITICA PUBLICA (Tecnológico de Monterrey)

En cada edición hemos dedicado un espacio al perfil general de alguna universidad a la que asisten los becari@s IFP. El primer, segundo y tercer perfil de esta serie fueron para la Universidad Iberoamericana (UIA) Campus Ciudad de México, Centro Agronómico Tropical de Investigación y Enseñanza (CATIE) en Costa Rica y de la Escuela de Graduados en Administración y Dirección de Empresas del Tecnológico de Monterrey (EGADE), Campus Monterrey, respectivamente. En esta edición les presentamos la EGAP, Escuela de Graduados en Administración Pública y Política Pública del Tecnológico de Monterrey.

La Escuela de Graduados en Administración Pública y Política Pública (EGAP) del Tecnológico de Monterrey nace formalmente en el año 2003, impulsada por la necesidad de colaborar con la profesionalización de la administración pública y analizar y plantear políticas públicas para el desarrollo del país.

Busca formar ciudadanos comprometidos con el desarrollo de su comunidad en lo económico, político, social y cultural, así como con el uso sostenible de los recursos naturales con modelos y sistemas innovadores, además de promover la generación y transferencia de conocimiento, mejores prácticas y consultoría.

En el 2005 la EGAP es aceptada como parte del Centro Latinoamericano de Administración para el Desarrollo (www.clad.org.ve) con sede en Venezuela. Y para el 2006 logra ser la única escuela de América Latina en ser parte de la Association for Public Policy Analysis and Management (www.appam.org) con sede en Estados Unidos.

Además, la Maestría en Administración Pública y Política Pública (MAP) de los campus Monterrey y Ciudad de México está acreditada por el Padrón Nacional de Posgrado (PN) del Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología (CONACYT). Y el posgrado en Derecho Internacional del Campus Monterrey es parte del North American Consortium on Legal Education (www.nacle.org), que engloba a las principales escuelas de leyes de los países miembros del Tratado de Libre Comercio de América del Norte (TLCAN).

En palabras del Dr. Bernardo González-Aréchiga Ramírez-Wiella, Director Nacional de la EGAP, el modelo educativo de la EGAP combina docencia, investigación, consultoría y extensión, por lo que la formación que ofrece a sus alumnos permite desarrollar habilidades, actitudes y valores, tales como: pensamiento crítico, flexibilidad intelectual, capacidad de investigación, conciencia de equidad social y preocupación por la comunidad. En otras palabras, la EGAP promueve el desarrollo intelectual y una conciencia social propositiva.

Programas académicos que ofrece en relación a las áreas de interés del IFP:

Maestría

- Maestría en Administración Pública y Política Pública
- Maestría en Economía y Política Pública

Doctorado

- Doctorado en Política Pública



Sus programas cuentan con convenios académicos con las siguientes universidades internacionales: John F. Kennedy School of

Government de la Universidad de Harvard, la Universidad de Georgetown, la Universidad Autónoma de Barcelona y la Universidad de Salamanca;

con un claustro de excelentes profesores, líderes en el área de su conocimiento; con una amplia trayectoria en el sector público.

La EGAP cuenta con un alto nivel académico, apoyado por el hecho de que la mayoría de su cuerpo docente está acreditado con un doctorado en su área, además de que algunos tienen una destacada trayectoria en el sector público. Además, se ve enriquecida con la visita de maestros provenientes de las universidades internacionales con las que firmó convenios académicos.

La Escuela de Graduados en Administración Pública y Política Pública (EGAP) es una escuela nacional con presencia en tres campus del Tecnológico de Monterrey. Cada uno de ellos cuenta con un claustro de profesores y una red de investigadores propia que se combinan para tener una presencia nacional.

En el ITESM, Edo. México, la EGAP se encuentra ubicada en el edificio AULAS II y el campus cuenta con:

- 8 edificios de aulas con servicios desde salas multimedia, laboratorios, centros de copiado e impresión, salas audiovisuales, entre otros.
- Biblioteca con un amplio acervo bibliográfico ofreciendo servicios de biblioteca digital, colección de video y audiocassettes, salas de juntas, estudio y lectura.
- Salón de congresos y Auditorio.
- 2 teatros, uno cerrado y el otro al aire libre.
- Comedor y cafetería.
- Facilidades deportivas: gimnasio, alberca, canchas de tenis, fútbol rápido y estadio.



En Monterrey, la EGAP se encuentra dentro de las instalaciones del ITESM, el cual cuenta con:

- 7 edificios de aulas con servicios desde salas para conferencias, laboratorios, talleres, auditorios, centro de copiado, entre otros.
- Biblioteca con servicios de hemeroteca, salas de exposiciones, cubículos de estudio, biblioteca digital, préstamo de audio, video y CD-ROM.
- Cafeterías y comedores.
- Informática: tres salas de cómputo con lo último en equipo, servicios de conexión de Internet y cursos de computación.
- Librería.
- Centro Estudiantil que cuenta con áreas para congresos, exposiciones, conferencias y simposios.
- Facilidades para actividades culturales, deportivas y de recreación.
- Vivienda Tec, cuya misión es brindar las mejores opciones de vivienda a los alumnos durante la realización de sus estudios.
- Servicio de transportación estudiantil que cubre tres municipios y tiene ocho rutas.

En el ITESM, Ciudad de México, la EGAP cuenta con todas las instalaciones y servicios que éste ofrece como son:

- 4 edificios de aulas con servicios desde fotocopiado e impresión, centro de cómputo, aulas magnas, talleres, entre otros.
- Biblioteca Central con un gran acervo general y de material complementario, video club y biblioteca digital totalmente en línea que se puede acceder desde cualquier parte del mundo.
- Centro Estudiantil.
- Cafeterías y áreas de snacks.
- 5 edificios de oficinas.
- Centro de atención y servicio a alumnos (CASA) que apoyan a los estudiantes durante su estancia y estudios en el ITESM.
- Instalaciones deportivas.
- Transporte escolar que cubre 28 rutas diferentes de la zona metropolitana.



Para mayor información sobre la EGAP y sus programas visite:

<http://cmpublish.itesm.mx/wps/portal/egap>

Sitios Electrónicos de Interés

IFP

IFP a nivel global:

www.fordifp.net/

Es un sitio al servicio de becarios y ex-becarios IFP, donde además de permitir la publicación de documentos y materiales que puedan ser de interés tanto a nivel regional como global, cuenta también con un apartado de recursos para la identificación de fuentes de financiamiento y de instancias de desarrollo profesional (cursos en línea).

IFP México:

www.ciesas.edu.mx/ciesas-ford/home.html

En este sitio la coordinación IFP-CIESAS pone a disposición de sus becarios y ex-becarios los directorios, noticias y las publicaciones de "Aquí Estamos"

IIE México

www.iielatinamerica.org/cgi-bin/contenido.pl?p=ifp_dos

Sitio de descargas de manuales, formatos y los boletines "El color de la palabra"

BECAS, PREMIOS Y SUBSIDIOS

- **COMEXUS** – La Comisión México-Estados Unidos para el Intercambio Educativo y Cultural, otorga becas tanto a ciudadanos mexicanos como a estadounidenses. Ahora mismo la convocatoria para los programas de investigadores se encuentra abierta hasta el 05 de octubre.

Programa de estudiantes competencia regional: Ofrece una beca completa que cubre tanto la manutención como la colegiatura del becario. Dirigido preferentemente a estudiantes de ciertos estados de la República que deseen realizar estudios de maestría hasta por dos años académicos, en casi todas las áreas en los EEUU. Por el momento la convocatoria ya cerró pero pueden consultar la página para familiarizarse con el programa.

Para mayor información consulte la página de Internet: www.comexus.org.mx y/o escriba a becas@comexus.org.mx

- **Secretaría de Educación Pública** - Convoca a dependencias y entidades de la Administración Pública tanto federales como estatales y municipales; universidades e institutos de educación superior; centros de investigación; asociaciones culturales y científicas, así como organizaciones de artesanos y cultura popular para que propongan a quien o quienes se estime para merecer el Premio Nacional de Ciencia y Artes 2007, dentro de los siguientes campos: Lingüística y Literatura; Bellas Artes; Historia, Ciencias Sociales y Filosofía; Ciencias Físico-Matemáticas y Naturales; Tecnología y Diseño; Artes y Tradiciones Populares. El cierre de convocatoria es el 06 de agosto.

Para más información www.sep.gob.mx/wb2/sep/sep_Premio_Nacional_de_Ciencia_y_Artes_2007

- **ANUIES** - La Asociación Nacional de Universidades e Instituciones de Educación Superior convoca a profesionales mexicanos a presentar la candidatura de sus tesis de Maestría al "Premio ANUIES a la mejor tesis sobre la Educación Superior en la categoría de estudios de Maestría". El cierre de convocatoria es el 27 de julio.

Para más información visite la página www.anuies.mx/secciones/convocatorias/pdf/Premios-anuies2007.pdf

- **Secretaría de Medio Ambiente y Recursos Naturales** - A través de su Unidad Coordinadora de Participación Social y Transparencia otorga subsidios a los pueblos indígenas interesados en el desarrollo de proyectos sustentables que sirvan para iniciar y/o dar continuidad a procesos de fortalecimiento organizativo y gestión para la puesta en marcha de proyectos asociados a la restauración, la conservación y/o aprovechamiento de los recursos naturales para mejorar su calidad de vida.

Para mayores informes visitar la página de Internet www.semarnat.gob.mx/participacionsocial/programasparalospueblosindigenas/Pages/SubsidiosNUEVOS.aspx

- **Instituto Mexicano de la Juventud** – Invitan a las/los jóvenes mexicanos entre los 12 y 29 años a participar en el Certamen Nacional Juvenil de Ciencia y Tecnología con el objetivo de fomentar la investigación científica, creación e innovación tecnológica.

Para mayor información visitar la página de Internet www.imjuventud.gob.mx/

Se sugiere a los becarios electos buscar información en la red acerca de sus universidades y ciudades de destino antes de partir a iniciar estudios.

Para facilitarles la búsqueda, recomendamos los siguientes vínculos:

Información general de países

· *Guía Mundial de Viajes* - De antemano conoce el país y la ciudad donde vivirás y estudiarás. Este sitio cuenta con guías de países, de ciudades, de aeropuertos, meteorológicas, y más información sobre cada país del mundo: www.guiamundialdeviajes.com/

· *Universia Internacional* – Guía de las principales ciudades y universidades del mundo. Es un sitio ideal de consulta para estudiantes internacionales: <http://internacional.universia.net/>

México

- *Secretaría de Relaciones Exteriores*: www.sre.gob.mx/ y/o escribir a becas@sre.gob.mx
- *Secretaría de Turismo*: www.sectur.gob.mx/wb2/sectur/sect_1605_entidades_federativa
- *Visite México*: Información turística sobre la República Mexicana. www.visitmexico.com/wb2/
- *Guía Roji*: Guía con mapas de toda la Ciudad de México, Monterrey y Guadalajara. www.guiaroji.com.mx/

México DF

- *Gobierno del Distrito Federal*: www.df.gob.mx/
- *Buscador de oficinas gubernamentales en México*: www.precisa.gob.mx/www.php
- *Sistema de Transporte Colectivo Metro*: www.metro.df.gob.mx/
- *Sistema de Corredores de Transporte Público de Pasajeros Metrobus*: www.metrobus.df.gob.mx/

España

- *Información Turística*: www.vayaspain.com/ / www.visitingspain.es/
- *Ministerio de Asuntos Exteriores de España*: www.mae.es
- *Consulado General de España en México*: www.mae.es/Consulados/Mexico/es/home

Bolivia

- *Información Turística*: www.turismobolivia.bo/caratula.html#
- *Embajada de Bolivia en México*: www.embol.org.mx/

Costa Rica

- *Guías generales*: www.guiascostarica.com
- *Consulado de Costa Rica en México*: www.embajada.decostaricaenmexico.org/index.php?option=com_content&task=blogsection&id=7&Itemid=35

Chile

- *Guías generales*: www.gochile.cl/spa/Editorial/Editorial.asp#info
- *Embajada de Chile en México*: www.embajadadechile.com.mx/



Elías Pérez



Fernando García



Miqueas González



Ma. Magdalena Mendoza



Eloy Fernández



Anaximandro Gómez



Noel Riaño



Fidel Hernández



Sixto Martínez



Eustacia Varillas



Rafael Cardoso



María Elena Ballinas



Claudia Roxana Juárez

colaboradores

Elías Pérez

Ex becario IFP Generación I
elias_perez28@hotmail.com

Tsotsil de Chimtuc, Chenalhó, Chiapas. Egresado de la Universidad Pedagógica Nacional y de la Universidad Iberoamericana, Campus Puebla; realizó estudios de doctorado en *Antropología Iberoamericana* en la Universidad de Salamanca en España. Actualmente está trabajando como asesor académico en la escuela normal intercultural indígena en San Cristóbal de las Casas. Además de estar participando en el proyecto de innovación para la educación indígena en Chiapas.

Fernando García

Becario IFP - Perú Generación III
fgarcia20@yahoo.com

Quechua hablante, nacido en Aucará, una comunidad indígena de los Andes en el Perú. Actualmente realiza estudios de doctorado en *Investigaciones Educativas* en el CINVESTAV del Instituto Politécnico Nacional, en la ciudad de México. Desea profundizar en el conocimiento sistemático de las formas de habla como código en sí y especialmente como expresión del pensamiento y aspiraciones de los pueblos indígenas y rurales, en un contexto que privilegia el conocimiento y la difusión de una sola forma lingüística expresada en el castellano oficial.

Miqueas González

Becario IFP Generación VI
mique_gonza@yahoo.com.mx

Chontal de San Pedro Tepalcatepec, Oaxaca. Egresado de la Universidad Autónoma Agraria "Antonio Narro" en Saltillo, Coahuila como Ingeniero Agrónomo Forestal. Actualmente realiza estudios de maestría en *Manejo y Conservación de Bosques Tropicales y Biodiversidad*, en el Centro Agronómico Tropical de Investigaciones y Enseñanza (CATIE) en Costa Rica. Al concluir sus estudios quiere desarrollar proyectos de gestión ambiental en comunidades de alta marginación geográfica rural y urbana y establecer vínculos con organizaciones nacionales e internacionales.

María Magdalena Mendoza

Becaria IFP Generación VI
mendoza.magdalena@yahoo.com.mx

Originaria de Hidalgo de la etnia Tepehua. Estudió Ingeniería en Restauración Forestal en la Universidad Autónoma Chapingo. Está realizando estudios de maestría en *Manejo Integrado de Cuencas Hidrográficas* en el Centro Agronómico Tropical de Investigaciones y Enseñanza (CATIE) en Costa Rica. Desea dedicarse a la investigación y trabajo con comunidades, mediante la transferencia de tecnología para lograr un manejo adecuado de los recursos naturales. Dentro de sus metas está también el realizar un doctorado.

Eloy Fernández

Becario IFP Generación V
eloyfernandezifp@yahoo.com.mx

Triqui originario de San Andrés Chicahuaxtla, Oaxaca. Realizó estudios de licenciatura en Agronomía con especialización en Parasitología en la Universidad Autónoma Chapingo, Edo. México. Actualmente es estudiante de maestría en *Manejo Integrado de Cuencas Hidrográficas* en el Centro Agronómico Tropical de Investigaciones y Enseñanza (CATIE) en Costa Rica. Quiere seguir aprendiendo sobre la conservación del medio ambiente así como estrategias de comunicación rural para emplearlas en trabajos futuros. Al haber trabajado con organizaciones que se enfrentaron a problemas respecto al logro de sus propósitos ya que no tenían definido un plan de desarrollo, él, al adquirir los conocimientos de planeación estratégica, les podrá ayudar a encontrar y lograr sus objetivos.

Anaximandro Gómez

Becario IFP Generación III
agv23@yahoo.com

Indígena Tzotzil-Tzeltal del estado de Chiapas. Posee una licenciatura en Biología de la Universidad de Ciencias y Artes de Chiapas. Actualmente está estudiando un doctorado en *Ciencias Biológicas con orientación en Microbiología Molecular* en la Universidad de Birmingham en Inglaterra. Tiene un gran interés en el estudio de la enfermedad de Tuberculosis para ayudar a desarrollar nuevas vacunas y mejorar o crear nuevos métodos para su detección. En un futuro quiere vincular su compromiso y conocimiento con las instituciones públicas para la salud.

Noel Riaño

Becario IFP Generación V
noelriao@yahoo.com.mx

Mixteco originario de Aquiles Serdán en Oaxaca. Egresado de la Universidad Autónoma Chapingo como Ingeniero en Restauración Forestal. Actualmente es estudiante de maestría en *Restauración de Ecosistemas* en la Universidad de Alcalá de Henares, España. Finalizando sus estudios quiere dedicarse a la docencia e integrarse a proyectos ambientales que incluyan a la restauración ecológica, así como a la producción sostenible de bienes y servicios ambientales tanto en las instituciones gubernamentales, ONGs y comunidades.

Fidel Hernández

Becario IFP Generación V
fidel_estrikis@yahoo.com.mx

Profesor triqui de San Andrés Chicahuaxtla, Oaxaca. Estudió la licenciatura en Educación Primaria Bilingüe Intercultural en la Escuela Normal Bilingüe e Intercultural de Oaxaca. Está estudiando en la Universidad Mayor de San Simón, Cochabamba, Bolivia la maestría en *Educación Intercultural Bilingüe*. Culminada su maestría tiene el propósito de formar parte del cuerpo de investigadores de alguna institución dedicada al estudio educativo, principalmente a la educación indígena.

Sixto Martínez

Becario IFP Generación IV

sixto_martinezcruz1968@yahoo.com.mx

Hablante náhuatl originario de Apaxtitla Chicontepec, Veracruz. Licenciado en Educación Preescolar y Primaria para el Medio Indígena egresado de la Universidad Pedagógica Nacional en Tehuacán, Puebla. Actualmente se encuentra realizando el DEA en *Diversidad y Cambio en Educación: Política y Prácticas* en la Universidad de Barcelona, España. En un futuro desea organizar a docentes para realizar investigaciones y proyectos de solución de problemas; así como intervenir en acciones educativas a nivel regional, estatal y nacional. Dentro de sus planes académicos desea continuar con un doctorado.

Eustacia Varillas

Becaria IFP Generación V

varillaslopez@yahoo.com.mx

Originaria de San Marcos Tlacoyalco, Puebla perteneciente a la etnia Ngigua. Posee dos licenciaturas, una en Educación Media en el área de Español de la Escuela Normal Superior del estado de Puebla y la segunda en Educación Primaria para el Medio Indígena de la Universidad Pedagógica Nacional en Tehuacán, Puebla. Realiza la maestría en *Investigación y Desarrollo de la Educación* en la Universidad Iberoamericana, Campus Ciudad de México. Considera que al terminar sus estudios contará con los elementos adecuados para analizar y proponer alternativas de solución a los problemas que surjan en el campo de la educación y contribuir al desarrollo de las nuevas políticas educativas.

Rafael Cardoso

Becario IFP Generación V

rafapibi@yahoo.com.mx

Mixe de la comunidad indígena de Tlahuitoltepec, Oaxaca. Estudió la licenciatura en Educación con especialidad en el área de Español en el Colegio Benavente de la ciudad de Puebla. Actualmente realiza la maestría en *Investigaciones Educativas* en el CINVESTAV del Instituto Politécnico Nacional. Inicialmente los conocimientos adquiridos en su maestría quiere compartirlos con dos centros de educación inicial, ocho de preescolar y ocho de educación primaria de la zona escolar 177 esperando posteriormente se retomen a nivel regional y estatal.

María Elena Ballinas

Becaria IFP Generación V

mariaelenaballinas@yahoo.com.mx

Tzeltal de la comunidad de Bachajón, Chilón, Chiapas. Licenciada en Educación Preescolar para el Medio Indígena de la Universidad Pedagógica Nacional en San Cristóbal de las Casas, Chiapas. Realiza la maestría en *Educación, Mención Currículum y Comunidad Educativa* en la Universidad de Chile. Desea mejorar sus habilidades como educadora ya que quiere promover propuestas didácticas alternativas que beneficien al desarrollo educativo de los pueblos indígenas.

Claudia Roxana Juárez

Becaria IFP Generación V

clauroxjl@yahoo.com.mx

Zapoteca de la ciudad de Oaxaca. Egresada del Instituto Tecnológico de Oaxaca donde realizó estudios en Ingeniería Industrial. Está realizando su maestría en *Ciencias de Desarrollo Sustentable* en el Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey, Campus Edo. Méx. Se ha involucrado en actividades de capacitación a mujeres indígenas de zonas rurales marginadas en la técnica productiva de la grana cochinilla. Le interesa trabajar como investigadora en alguna universidad y pertenecer a una red de organizaciones civiles para buscar alternativas económicas para mejorar las condiciones de vida de los pueblos indígenas.